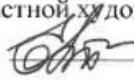


Утверждаю:
Директор ГОАУК
«Мурманский областной художественный музей»
 О.Л. Евтюкова

«02» февраля 2023 г. № 31

Отчет
Государственного областного автономного учреждения культуры
«Мурманский областной художественный музей»

за 2022 год

Мурманск 2022

Содержание

№	Раздел	Стр.
I	Общие сведения об учреждении	4 – 5
II	Материально-техническая база и ресурсы учреждения	6 – 12
2.1.	Характеристика здания(ий)/помещения (ий)	6 – 9
2.2.	Материально-технические средства и оснащение	10 – 12
III	Кадровые ресурсы	13 – 14
3.1.	Характеристика кадрового состава учреждения	13
3.2.	Повышение квалификации работников и обучение	13 – 14
3.3.	Стимулирование и поощрение работников учреждения	14
3.4.	Потребность в кадрах	14
IV	Основные показатели деятельности	15 – 16
V	Содержание деятельности	16 – 67
5.1.	Комплектование, учет и хранение фондов	16 – 26
5.1.1.	Краткая характеристика музейного фонда	16
5.1.2.	Структура музейного фонда	17
5.1.3.	Краткая характеристика отреставрированных в отчетном году музейных предметов	17
5.1.4.	Краткая характеристика особо ценных музейных предметов, требующих реставрации	17 – 18
5.1.5.	Краткое описание особо значимых предметов и коллекций, пополнивших фондовое собрание в отчетном году	18 – 28
5.1.6.	Данные о движении фондового собрания. Сведения о свертках фондового собрания. Сведения об электронной базе данных фондового собрания. Сведения о работе фондово-закупочной комиссии	29
5.1.7.	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, из них имеющих цифровые изображения	29
5.1.8.	Сведения об условиях хранения музейных предметов, наличии музейного оборудования, музейная климатология. Обеспечение сохранности музейных фондов	30
5.2.	Представление зрителю музейных предметов, музейных коллекций	30 – 33
5.2.1.	Экспозиционная работа	30
5.2.2.	Выставочная деятельность	31
5.2.3.	Значимые выставочные проекты, реализованные в отчетном году	31 – 33
5.2.4.	Иные формы представления музейных предметов, музейных коллекций	33
5.3.	Научно-исследовательская работа	33 – 48
5.4.	Научно-просветительская работа	48 – 81
5.4.1.	Основные показатели	48 – 49
5.4.2.	Наименование и краткая характеристика значимых проектов, в которых музей принимает участие	49 – 58
5.4.3.	Наименование образовательных программ	58 – 64
5.4.4.	Иные направления работы (указать)	64 – 80

5.5.	Методическая работа	80 – 88
5.6.	Инновационные проекты, реализованные учреждением в отчетном году	88 – 90
VI	Работа в онлайн формате	90
VII	Международное сотрудничество	90 – 91
VIII	Финансово-экономические показатели	91 – 92
IX	Рекламная и издательская деятельность	92 – 97
X	Мероприятия по обеспечению охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, противодействию экстремизму и терроризму	98 – 101
XI	Проблемы и трудности года	102
XII	Приложения	103 – 140

I. Общие сведения об учреждении

1.	Полное наименование учреждения, краткое название <i>(согласно Уставу/Положению)</i>	Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманский областной художественный музей» (ГОАУК «МОХМ»)
2.	Организационно-правовая форма <i>(бюджетное, автономное)</i>	Автономное
3.	Профиль музея <i>(в соответствии с учредительными документами)</i>	Художественный
4.	Юридический адрес	183038, г. Мурманск, ул. Коминтерна, д.13
5.	Фактический адрес	183038, г. Мурманск, ул. Коминтерна, д.13
6.	Контактная информация: <i>телефон, факс, адрес официального сайта, адрес электронной почты</i>	Тел/факс (815 2) 47-73-82 сайт: www.artmmuseum.ru e-mail: info@artmmuseum.ru
7.	Учредитель <i>(указать название организации и ФИО руководителя)</i>	Министерство культуры Мурманской области. Министр О.Г. Обухова
8.	Год создания учреждения, название нормативного правового акта	Музей был создан решением Исполнительного комитета Мурманской области Совета народных депутатов от 17 января 1990 г. (с 19.12.1989 по 17.01.1990 – выставочный зал). С 28.12.2011 – ГОАУК «Мурманский областной художественный музей», распоряжение Правительства Мурманской области от 20.12.2011 г. № 497-РП, регистрация Управлением юстиции Мурманской области от 27.12.2011 № 147
9.	Структура учреждения: административно-управленческий аппарат, отделы, сектора, центры и др. Указать их полное наименование.	<u>Администрация</u> Директор Заместитель директора по музейной работе Специалист по кадрам <u>Отдел фондов</u> Главный хранитель музейных предметов Ученый секретарь Хранитель музейных предметов (3) Специалист по учету музейных предметов Ведущий библиотекарь Лаборант (2) <u>Экспозиционно-выставочный отдел</u>

		Заведующий отделом Специалист по экспозиционно-выставочной деятельности (3) <u>Отдел по работе с посетителями</u> Заведующий отделом Специалист по просветительской деятельности (3) <u>Отдел развития</u> Заведующий отделом Специалист по связям с общественностью (2) Ведущий художник <u>Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»</u> Заведующий отделом Специалист по просветительской деятельности (2) Ведущий методист <u>Отдел народного искусства и ремесел</u> Заведующий отделом Специалист по просветительской деятельности (2) Ведущий методист Школы ремесел <u>Хозяйственный отдел</u> Начальник отдела Ведущий инженер Администратор (2) Кассир (3) Смотритель музейный (15)
--	--	--

II. Материально-техническая база и ресурсы учреждения

2.1. Характеристика здания(ий)/помещения(ий)

1.	Число зданий (заполняется, если учреждение имеет отдельное здание/здания, (всего), в том числе:	2
----	---	---

	- в оперативном управлении	2
	-арендованных	1
	- являющихся памятниками истории и культуры	1
	Число зданий, в которых размещены помещения <i>(заполняется, если учреждение не имеет отдельного здания, а занимает помещения в иных учреждениях/организациях) (всего), в том числе помещения находятся:</i>	-
	- в оперативном управлении	-
	- в аренде	-
	- размещены в памятниках истории и культуры	-
2.	Информация по каждому зданию/помещениям:	
2.1.	Наименование музея, филиала музея, в т.ч. территориально отдельно расположенного структурного подразделения <i>(при наличии с указанием документа на право собственности/пользования)</i> , адрес	<p><u>Отдел народного искусства и ремесел Государственного областного автономного учреждения культуры «Мурманский областной художественный музей», ул. Книповича, дом № 23а, в оперативном управлении, Свидетельство о государственной регистрации права от 15.05.2015 года</u></p> <p><u>Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея», ул. Софьи Перовской, д.3, договор № 19 от 11.05.2017 г. безвозмездного пользования недвижимым имуществом, закрепленным на праве оперативного управления за государственным областным автономным учреждением собственником ГОАУК «Мурманская областная филармония»</u></p>
2.2.	Площадь прилегающей территории, закрепленной за учреждением <i>(при наличии, с указанием правоустанавливающего документа)</i>	<p><u>0, 34 га:</u></p> <p><u>- 0,24 га - ГОАУК «МОХМ» ул. Коминтерна, дом.13, в постоянное (бессрочное) пользование, Свидетельство о государственной регистрации права от 03.08.2004 года.</u></p> <p><u>- 0,10 га – ОНИиР ГОАУК «МОХМ» ул. Книповича, дом № 23а, в постоянное (бессрочное) пользование, Свидетельство о государственной регистрации права от 15.05.2015 года.</u></p>
2.3.	Характеристика здания/помещения <i>(типовое, приспособленное, отдельно</i>	Отдельно стоящее здание (Главное здание, ул.

	<i>стоящее, в жилом здании и т.д.)</i>	Коминтерна, д 13)
2.4.	Общая площадь здания/ помещений (м ²) (всего), в том числе:	4361,8 м ²
	- в оперативном управлении	3454,5 м ²
	- арендованных	907,3 м ² (отдел «КВЦ РМ», ул. Софьи Перовской, д.3а)
2.5.	Площадь помещений под хранение фондов (всего м ²), указать тип фондохранилища (смешанное/по группам хранения, в том числе - «драгметалл», «оружие» при наличии)	205,3 м ² смешанное
2.6.	Экспозиционно-выставочная площадь (всего м ²), в том числе:	1692,2 м ²
	- для размещения постоянных экспозиций (число помещений, общая площадь м ²)	399,9 м ²
	- для размещения временных выставок (число помещений, общая площадь м ²)	1351,1 м ²
2.7.	Наличие помещений для проведения лекционных, массовых мероприятий (лекционные и конференц-залы, игровые комнаты и т.д., число помещений, общая площадь м ²)	791,5 м ²
2.8.	Помещение для библиотеки (общая площадь м ²)	34,9 м ²
2.9.	Помещения для персонала учреждения (рабочие кабинеты, бытовые помещения и т.д., число помещений, общая площадь м ²)	434,9 м ²
2.10	Год ввода здания в эксплуатацию/документ о предоставлении в пользование	1989 г. – решение Исполнительного комитета Мурманского областного Совета народных депутатов № 51 от 29.01.1987 г., оперативное управление; 2015 г. – приказ № 38 от 09.02.2015 г. Министерства имущественных отношений Мурманской области оперативное управление; 2017 г. – договор № 19 от 11.05.2017 г. с ГОАУК «Мурманская областная филармония», безвозмездное пользование недвижимого имущества, закрепленного на праве оперативного управления за ГОАУК «Мурманская областная филармония».
2.11	Имеется ли технический паспорт на здание. Кем и когда выдан паспорт.	<u>18 апреля 2012 г.</u> Государственное унитарное предприятие технической инвентаризации Мурманской области (ул. Коминтерна, дом.13). <u>25 декабря 2012 г.</u> ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ», Мурманский филиал (ул. Книповича, дом. 23а).

		<u>19 сентября 2016 г.</u> ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ», Мурманское отделение Санкт-Петербургского филиала (ул. Софьи Перовской, дом 3).
2.12	Техническое состояние здания/помещения (<i>% износа/требуется капитального ремонта/аварийное/иное</i>). Приложить подтверждающий документ	Акт технического состояния объекта культурного наследия ГОАУК «МОХМ», ул. Коминтерна, д.13. Сектор охраны культурного наследия Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 28.10.2022: - -двери филенчатые – дверные полотна просели, разошлись. Наблюдается деформация переплета деревянных, остекленных дверей в помещениях; - деформация переплета деревянных, остекленных перегородок (выполненных в виде витражей) -наблюдаются отслоение окрасочного слоя стен в помещениях тамбура, лестничной клетки 1 этажа, лестничной клетки ризалита; - протекание отмостки главного здания.
2.13	Отремонтировано в отчетном году здание/помещение (м ²) (<i>полностью или частично – указать наименование помещения, например, выставочный зал, санузел и т.д.</i>):	
	- реконструкция	-
	-капитальный ремонт	-
	- косметический ремонт	<u>В главном здании музея</u> (г. Мурманск, ул. Коминтерна, д.13): разработан дизайн-проект помещений. <u>В здании Филармонии</u> - отдел Культурно-выставочного центра Русского музея (г. Мурманск, ул. Софьи Перовской, 3, II этаж): проведен ремонт в помещениях отдела: - выставочные залы № 1,2,3,4,5,6,8: окраска стен, потолка, прокладка кабеля, замена светильников, выключателей, розеток, замена дверей); - коридоры № 1, 2, 3, 4: окраска стен, потолка, прокладка кабеля, замена светильников,

		выключателей, розеток, замена дверей; - большой холл: окраска стен, потолка, прокладка кабеля, замена светильников, выключателей, розеток); -кабинеты № 3,11,10,12,18: окраска стен, потолка, прокладка кабеля, замена светильников, выключателей, розеток, замена дверей.
2.14	Наличие охранных средств:	
	- пожарно-охранная сигнализация	да
	- пожарная сигнализация	да
	- охранный сигнализация	да
	- тревожная кнопка	да
	- видеонаблюдение наружное и внутреннее	да
2.15	Доступность здания/помещения для посещения маломобильными группами:	
	- пандус	да
	- пути движения (свободные/несвободные)	свободное
	- санитарно-бытовое помещение для инвалидов (да/нет)	Туалет для инвалидов в здании музея по адресу: ул. Книповича, д.23а
	- другое (например, поручни, подъемники, аппарели – переносной пандус)	Подъемник в зданиях: ул. Софьи Перовской, дом 3; ул. Книповича, д.23, а. Пандус в зданиях: ул. Софьи Перовской, дом 3; ул. Книповича, д.23 а, ул. Коминтерна, д.13.

2.2. Материально-технические средства и оснащение

№ п/п	Наименование	Количество единиц (всего)	Приобретено (добавлено) в отчетном году	Техническое состояние (удовлетворительное/неудовлетворительное)
1.	Транспорт (указать марку, вместимость)	-	-	-
2.	Компьютерное оборудование:			
2.1.	ПК (процессор, монитор, принтер) - ноутбук	65 6	10 3	Удовлетворительное (100%)

2.2.	Подключено ПК к Интернет	65		Удовлетворительное (100%)
2.3.	Наличие доступа к высокоскоростному Интернет (от 512 Кбит/сек и выше)	Да		Удовлетворительное (100%)
2.4.	Проекционное оборудование (проектор, интерактивная доска, плазменная панель и др.)	Проектор-13 Экран – 3 Телевизионная панель – 5 Дисплей – 1 Интерактивный сенсорный киоск – 4	1 2	Удовлетворительное (100%)
2.5.	Программное обеспечение (указать версии)	1С-8.2 Управление кадрами – 1 ед. 1С-8.3 Розница – 3 ед. КАМИС 5 – 1 ед. MS Windows 7 – 40 ед. MS Windows 8.1 – 1 ед. MS Windows 10 – 19 ед. MS Windows vista – 1 ед. MS Office 2013 – 5 ед. MS Office 2016 – 61 ед. Антивирус КАСПЕРСКОГО – 61 ед. Radmin сервер 3.5 – 2 ед.	10 11 61	Удовлетворительное (100%)
2.6.	Сканер	4	1	Удовлетворительное (100%)
2.7.	Интерактивная панель	4	1	Удовлетворительное (100%)
2.9.	Графический планшет	1	-	Удовлетворительное (100%)
3.	Коммуникационные технологии:			
3.1.	Электронная почта (количество адресов)	15	-	Удовлетворительное (100%)
3.2.	Собственный сайт в сети Интернет	1 http://www.domremesel.artmmuseum.ru/	-	Удовлетворительное (100%)
3.3.	Телефон	20	-	Удовлетворительное (100%)
3.4.	Факс	4	-	Удовлетворительное (100%)

3.5.	Другое (указать)	-	-	
4.	Копировально-множительная техника:			
4.1.	Ксерокс	-	-	
4.2.	Многофункциональное устройство	9		Удовлетворительное (100%)
4.3.	Другое(указать)			
5.	Аудиовизуальные и технические средства:			
5.1.	Телевизор	-	-	Удовлетворительное (100%)
5.2.	DVD-плеер	1	-	Удовлетворительное (100%)
5.3.	Музыкальный центр	1		Удовлетворительное (100%)
5.4.	Видеокамера	1		Удовлетворительное (100%)
5.5.	Фотоаппарат	6	-	Удовлетворительное (100%)
5.6.	Портативная звуко-усилительная система	2	-	Удовлетворительное (100%)
5.7	Радиосистема в комплекте	2	1	Удовлетворительное (100%)
5.8	Сетевое оборудование в комплекте	1	-	Удовлетворительное (100%)
5.9	Видеореги­стратор гибридный для видеонаблюдения	1	-	Удовлетворительное (100%)
5.10	Жесткий диск для видеонаблюдения	1	-	Удовлетворительное (100%)
5.11.	Медиаплеер	1	1	Удовлетворительное (100%)
5.12.	Биговщик	1	1	Удовлетворительное (100%)
5.13.	Тактильная модель картины	5	5	Удовлетворительное (100%)
6.	Мебель:			Удовлетворительное (100%)

6.1.	Экспозиционно-выставочное оборудование (указать наименование и количество)	Витрины – 61 Подиумы – 6 Выставочный двухст/стенд - 31 Настенный стенд – 8		Удовлетворительное (100%)
6.2.	Оборудование для хранения фондовых коллекций (указать наименование и количество)	Передвижные стеллажи -4 Шкафы для ДПИ – 11 Шкафы для графики - 22 Драйвер для ДПИ -2 Стеллаж для живописи -2		Удовлетворительное (100%)
6.3.	Книжные стеллажи	Односторонние -7 Двухсторонние – 6	-	Удовлетворительное (100%)
6.4.	Оборудование рабочих мест сотрудников (указать наименование и количество)			
6.5.	Шкафы офисные	23	-	Удовлетворительное (100%)
6.6.	Шкафы для одежды	13	-	Удовлетворительное (100%)
6.7.	Кресло офисное	40	-	Удовлетворительное (100%)
7.	Бытовая техника:			
7.1.	Пылесос	2	-	Удовлетворительное (100%)
7.2.	Чайник	3	-	Удовлетворительное (100%)
7.3.	Микроволновая печь	1	-	Удовлетворительное (100%)
7.4.	Холодильник	1	-	Удовлетворительное (100%)
7.5.	Кассовый аппарат	5	-	Удовлетворительное (100%)
7.6.	Поломоечные машины	4	-	Удовлетворительное (100%)
7.7.	Шкаф закрытый металлический для одежды	20	-	Удовлетворительное (100%)
7.8.	Отпариватель для одежды	3	1	Удовлетворительное (100%)

7.9.	Кипятильник наливной	1	-	Удовлетворительное (100%)
7.10.	Лестница-трансформер четырехсекционная	2	-	Удовлетворительное (100%)
7.11.	Высокоточные весы	1	1	Удовлетворительное (100%)
7.12.	Доска гладильная	2	2	Удовлетворительное (100%)
7.13.	Утюг	1	1	Удовлетворительное (100%)
7.14.	Водонагреватель	1	1	Удовлетворительное (100%)
7.15.	Швейная машина	2	2	Удовлетворительное (100%)
7.16.	Жалюзи	57	2	Удовлетворительное (100%)
7.17.	Стеллаж	1	1	Удовлетворительное (100%)
7.18.	Рулонная штора	4	4	Удовлетворительное (100%)

III. Кадровые ресурсы

3.1. Характеристика кадрового состава учреждения

3.1. Состояние кадров по музеям на 01.01.2022

	Численность работников всего, человек	Из общей численности работников					из числа штатных имеют стаж работы		Возраст (из численности основного персонала)		
		штатных	работников, относящихся к основному персоналу	из общего числа работников имеют образование			от 3 до 6 лет	от 6 до 10 лет	До 30 лет	От 30 до 55 лет	55 лет и старше
				высшее	Н/высшее	с/спец					
Музей	50	54	48	34	-	6	17	7	4	22	24

Увольнение сотрудников – 17 человек.

3.2. Повышение квалификации, аттестация

Количество сотрудников, прошедших обучение – 23 человека.

Направление обучения:

- «Управление музеем». АНО ДПО «Институт современных технологий и менеджмента» - 1;
- «Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок» - 1;
- «Основы музейной деятельности» - 5;
- «Эффективное управление для руководителей музеев и учреждений культуры Мурманской области» - 1;
- «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры» - 1;
- «Фандрайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов» - 1;
- «Музеи и нематериальное культурное наследие народов России» - 1;
- «Гид-экскурсовод». Дополнительная профессиональная программа ФГБОУ ВО «мурманский арктический государственный университет» - 1;
- «Изучение, хранение и популяризация произведений народного и декоративно-прикладного искусства в художественном музее» - 1;
- «Таврида 2022 года» - 2;
- «История в изобразительном искусстве». Информационно-методический семинар в рамках образовательно-выставочного проекта - 8.

Категория обучающихся работников учреждения, включая всех штатных сотрудников	ФИО./ должность	Форма обучения	Название образовательного учреждения/ специализация	Даты прохождения обучения
Специалист по просветительской деятельности отдела по работе с посетителями	Павлова М.М.	Заочная	ФГБОУВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	25.09.2019 – 31.08.2024
Специалист по связям с общественностью отдела развития	Чубарь А.А.	Заочная	Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина	01.09. 2021 – 30.06.2024

3.3. Награды

Государственные награды	Ведомственные награды Минкультуры России	Региональные награды				
			Губернатора Мурманской области	Мурманской областной Думы	Министерства культуры Мурманской области	

Почетные звания	Медали и ордена	Почетные грамоты	Благодарности	Знак "За достижения в культуре"	Мурманской области ¹	Премии	Почетные грамоты	Благодарности	Почетные грамоты	Благодарственные письма	Почетные грамоты	Благодарственные письма	Другие
1	-	-	-	1	3	1	-	-	-	-		5	2

Награды иных органов – 30

3.4. Потребность в кадрах

Потребность в кадрах (количество человек)
4

¹ Почетная грамота Мурманской области, Премия Мурманской области, звание «Почетный гражданин Мурманской области», Знак отличия «За заслуги перед Мурманской областью», звание «Почетный работник культуры Мурманской области»

IV. Основные показатели деятельности

Показатели	2021	2022	+/-к 2021
Число предметов основного фонда на конец года	10304	10458	+154
Представлено зрителю предметов основного фонда в течение года, всего ед.:	1698	1620	-78
- в постоянных экспозициях	993	988	-5
- на временных выставках	705	632	- 73
- опубликованных в каталогах, других печатных изданиях, СМИ	3903	3596	- 307
- доступных для зрителя электронных каталогов	1	211	+ 210
- информационных киосках	0	0	
- на лекциях	26	44	+16
- на массовых мероприятиях	56	60	+4
- в других формах (указать)	0	0	0
Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, ед.	12623	12840	+217
Из них имеют цифровые изображения, ед.	11160	11757	+ 597
Число отреставрированных в отчетном году музейных предметов	4	3	-1
Число посетителей, всего (чел.), из них:	56 680	88589	+31909
- индивидуальных посетителей выставок и экспозиций (чел.)	50119	67360	+ 17241
- экскурсионных посетителей (чел.)	4106	2742	- 1364
- численность участников массовых мероприятий	8900	10202	+ 1302
Число выставок, всего ед., из них:	110	104	- 6
- из собственных фондов	31	26	- 5
- из собственных фондов с привлечением других фондов (в том числе частных коллекций)	9	11	+2
- из других фондов (в том числе частных коллекций)	58	62	+4
Вне музея (передвижные), всего	13	16	+ 3
- вне музея (передвижные) из собственных фондов	7	15	+ 8
Число экскурсий	508	268	- 240
Число массовых мероприятий	9	7	- 2
Наличие сайта в сети Интернет, социальных сетей	+	+	

Уменьшение представленных зрителю в течение года предметов основного фонда по отношению к предыдущему связано с большим перевыполнением показателя в 2021 году. В соответствии с Государственным заданием на 2022 год показатель выполнен на 100 %.

Уменьшение количества отреставрированных в 2022 году предметов связано с повышением стоимости реставрационных работ по отобранным на 2022 год экспонатам.

Отсутствие показателя публикаций музейных предметов в информационных киосках объясняется публикацией в них дополнительной информации о временных выставках из других музеев и частных коллекций художников. Отсутствие показателей в других формах объясняется большим количеством публикаций в социальных сетях и на сайте музея.

Уменьшение показателя фондовых выставок в стационарных условиях обусловлено увеличением временных выставок, в т.ч. из собрания других музеев и коллекционеров.

V. Содержание деятельности

5.1. Комплектование, учет и хранение фондов

5.1.1. Краткая характеристика музейного фонда

Число предметов основного фонда на начало отчетного года, ед.	Число предметов основного фонда на конец отчетного года, ед.	+/- к предыдущему году	Из числа предметов основного фонда представлено зрителю во всех формах в предыдущем году, ед.	Из числа предметов основного фонда представлено зрителю во всех формах в отчетном году, ед.	+/- к предыдущему году	Из числа предметов основного фонда требующих реставрации на конец отчетного года, ед.	Отреставрировано в отчетном году, ед.	Число предметов научно-вспомогательного фонда на конец отчетного года, ед.
10304	10458	+ 154	1698	1620	- 78	22	3	2382

5.1.2. Структура музейного фонда

Тип фонда	Ед. хранения
Древнерусское искусство/иконы 18-20 веков	60
Русская живопись 18-начала 20 века	20
Русская скульптура 18- начала 20 века	-
Русская графика 18-начала 20 века	35
Русское и советское изобразительное искусство 20 века	4429
Отечественное изобразительное искусство 21 века	2249
Декоративно-прикладное искусство России 18-начала 20 века	81
Декоративно-прикладное искусство 20 века	1088

Декоративно-прикладное искусство 21 века	2334
Западноевропейское искусство и искусство стран Востока	73
Естественнонаучные коллекции	-
Этнографические коллекции (саами, коми ижемцы, ненцы)	90
Историко-бытовые коллекции,	-
в том числе мемориальные комплексы	-
Предметы из драгоценных металлов и драгоценных камней	-
Иные коллекции (<i>указать</i>)	-

5.1.3. Краткая характеристика отреставрированных в отчетном году музейных предметов.

Из фондового собрания в 2022 году было передано на реставрацию 3 (три) произведения живописи и графики советского периода XX века согласно договору № 04-04/22-67 и № 04-04/22-68 с ВХНРЦ имени И.Э. Грабаря.

5.1.4. Краткая характеристика особо ценных музейных предметов, требующих реставрации.

Список предметов основного фонда, требующих реставрации, принятый на основании решения реставрационного совета (протокол № 4) 18.12.2017 дополняется ежегодно. В 2022 году отобрано 2 произведения на реставрацию в 2023 году в соответствии со сметными расчетами от ВХНРЦ им. И.Э. Грабаря (Протокол заседания Реставрационного совета № 2 от 19.10.2022) – 1 живопись и 1 скульптура.

Живопись. Произведения отечественных авторов, датированные 20 веком: из них три произведения из постоянной экспозиции и одно их научно-вспомогательного фонда конца 19 века.

1. Яковлев А.А. Гора Альхорн. 1961. Х., м. 38,0x90,0; Ж-56 МОХМ КП ОФ-436.
2. Браговский Э.Г. Красный дом. 1968. Х., м. 100,0x80,0; Ж-168 МОХМ КП ОФ-2285.
3. Дейнека А.А. Хоккей. 1961. Х., м. 136,0x140,0; Ж-235 МОХМ КП ОФ-1919.
4. Неизвестный автор. Итальянский завтрак. XIX в. Х., м. 137,0x163,0; МОХМ КП НВФ-26.8
5. Карпович Георгий Григорьевич. 29.10.1942. Городской пейзаж. 1976, г. Мурманск. Холст, темпера. 145,0x160,0 МОХМ КП ОФ-390 С-5.

Графика. Особо ценная графика, требующая реставрации (3 ед. хр.):

1. Фаворский В. А. Верблюжий базар. 1944. Б., линогравюра. 27,0x36,0, 45,0x59,0. Г-531, МОХМ КП ОФ-622.
2. Брюллов К (художник), Рыбаков А., Куприянов П. (граверы). набросок картины "Последний день Помпеи". Первая половина XIX в. Б., литография. 26,5x35,0, Г-1490, МОХМ КП ОФ-2467/1.

Графика известных отечественных художников, в том числе мурманских, требующая реставрации (15 ед. хр.):

1. Баранов В. Г. Пейзаж. 1960-1970-е, Б., флом. 40,5x59,0, Г-1760, МОХМ КП ОФ-3590.
2. Баранов В. Г. Подоплекин Даниил Андреевич. 1974, Б., кар. 56,0x40,7. 67,0x49,5, Г-1830, МОХМ КП ОФ-3632.

3. Голицын И. В. На террасе. 1958. Б., линогравюра. 50,0x72,0,60,0x44,0 Г-350 МОХМ КП ОФ-2165.
4. Лозовой Г. П. После боя. 1970-1980-е. Б. линогравюра. 50,0x89,0 Г-429, МОХМ КП ОФ-56110.
5. Лозовой Г. П. Из боевого охранения. 1970-1980-е. Б., линогравюра. 44,5x113,5. 69,0x132,5, Г-1996 МОХМ КП ОФ-559.
6. Лозовой Г. П. Танки на Курской дуге. 1970-1980-е. Б., линогравюра. 75,0x59,0. 101,5x84,0 Г-1997 МОХМ КП ОФ-950.
7. Циташвили А. С. Гуртские партизаны. 1969, Б., линогравюра. 33,0x68,5 Г-860, МОХМ КП ОФ-853.
8. Захаров Г. Ф. Яуза. 1963 Б., линогравюра. 48,0x59,0, Г-1163, МОХМ КП ОФ-1645.
9. Кирин М. А. На дальних землях. 1961, Б. офорт. 62,5x75,5, Г-1385, МОХМ КП ОФ-141012.
10. Кирин М. А. Швартовка. Из серии "Рыбаки Мурмана". 1962. Б., линогравюра. 50,0x100,0 Г-2383, МОХМ КП ОФ-1482.
11. Кирин М. А. Швартовка. Из серии "Рыбаки Мурмана". 1962. Б., линогравюра. 50,0x100,0 Г-2387, МОХМ КП ОФ-1484.
12. Севрюков В. Г. Покорим Ангару. Из серии "Братской ГЭС". 1964, Б., цв. линогравюра. 38,0x98,0. 51,0x112,0, Г-1957, МОХМ КП ОФ-960.
13. Карпович Г. Г. Осень. 1970-е. Б., гуашь. 44,5x99,5. Г-2502, МОХМ КП ОФ-1586.
14. Куткин В. С. Толока. Триптих из серии "Земля моя". 1967. Б., линогравюра. 73,5x81,0. 78,0x89,5 МОХМ КП ОФ-753/1.

Скульптура:

1. Баргенов Владимир Иванович. 1952. Поэт и муза. Композиция. 1990. Металл, отлив. 61,0x16,0x19,0. МОХМ КП ОФ-390 С-5

Всего предметов: 22 ед. хр.

5.1.5. Краткое описание особо значимых предметов и коллекций, пополнивших фондовое собрание в отчетном году.

В 2022 году музейное собрание пополнялось за счет закупки работ, находящихся на временном хранении до рассмотрения ЭФЗК, за счет дарения произведений авторами с персональных выставок, передачи от наследников и коллекционеров.

5.1.5.1. ДПИ: Мурманск, Мурманская область, Санкт-Петербург, Ленинградская область (16 предметов)

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
1	Шилова Н.Р. Течение времени. 2015, г. Мурманск Шерсть, шелк, лен, валяние мокрое, батик. 1,0x1,70	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9026
2	Коновалова О.В. Шарф «Турецкий огурчик». 2016. Мурманская обл., г. Кировск. Мулине, плетение на коклюшках. 172,0x21,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9027
3	Коновалова О.В. Кокошник. 2005. Мурманская обл., г. Кировск Ткань, нить металлизированная, бусины, тесьма, шнур, золотное шитье, низание. 9,5x22,5x32,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9030
4	Маркина Н.И. Панно «Магия красного». 2014, г. Мурманск Ткань х/б, машинная сборка и стёжка. 143,0x120,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9031

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
5	Алексеева Т.Е. Подвес «Урал. Копи». 2021 Металл, нефрит, окаменелая раковина, горный хрусталь, ручное авторское исполнение. Длина: 23,5; высота:2,5; ширина: 6,6.	Без видимых повреждений	МОХМ КП ОФ-9075. ДПИ-1011
6	Алексеева Т.Е. Кольцо. 1982, г. Санкт-Петербург Обсидиан, лазурит, металл белого цвета, ручное авторское исполнение. Шинка: диаметр 2,0 выс. 0,7 дл. 2,5; верхушка диаметр 3,4 выс. 0,8	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9018. ДПИ-1012
7	Алексеева Т.Е. 1941-1944. Ленинград. Блокада. Эрмитаж. 1980, г. Санкт-Петербург. Нейзильбер, металл, ручное авторское исполнение. Выс.11,0 диаметр 4,7. Форма керн	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9020
8	Дьяков И.В. Знак III. 2017 - 2018, г. Санкт-Петербург Медь. Эмаль горячая. 51,0x48,0. 52,0x49,5. 55,0x51,0	Без видимых изменений. Пластина прибита к деревянному основанию, смонтированному на доску большего формата	МОХМ КП ОФ-9021
9	Дьяков И.В. Знак II. 2017 - 2018, г. Санкт-Петербург Медь. Эмаль горячая. 51,5x48,0. 52,5x48,5. 55,0x51,0	Без видимых изменений. Пластина прибита к деревянному основанию, смонтирована на доску большего формата	МОХМ КП ОФ-9022
10	Алексеева Т.Е., Терещенко В.И. Вазочка. 1980 Горный хрусталь, металл белого цвета, ручное авторское исполнение. Выс.8,0 диаметр 4,8	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9117
11	Дьяков И.В. Зимний. 2017 - 2018, г. Санкт-Петербург Медь. Эмаль горячая. 64,0x23,0. 66,0x24,7	Без видимых изменений. Пластина прибита к доске большего формата	МОХМ КП ОФ-9118
12	Якимчук С.А. Ширма «Чайки над Мурманском», птицы (22 шт). 2019, г. Мурманск Джинс, дерево, ткань х/б, папье-маше, боро. 202,0x75,0; 202,0x75,0; 202,0x75,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9119
13	Дьяков И.В. Знак I. 2017 - 2018, г. Санкт-Петербург Медь. Эмаль горячая. 52,0x48,0. 53,0x48,5. 55,5x51,0	Без видимых изменений. Пластина прибита к деревянному основанию, смонтирована на доску большего формата	МОХМ КП ОФ-9002
14	Неизвестный автор. Полотенце. 1930-е. Ленинградская обл. Нить льняная, ткачество на станке, Ткачество многоремизное, вышивка: крест, плетение на коклюшках. 202,5x33,0; кружево-край 32,2x8,0	Общее старение ткани	МОХМ КП ОФ-9008

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
15	Неизвестный автор. Полотенце. 1930-е. Ленинградская обл. Нить льняная, ткачество на станке, вышивка: белая строчка, вязание крючком. 203,5x37,0; кружево-край: вышивка 36,0x21,5; вязание 35,0x15,5	Кружево; по правому краю разрывы нитей	МОХМ КП ОФ-9009
16	Неизвестный автор. Полотенце. 1930-е. Ленинградская обл. Нить льняная, нить х/б, ткачество на станке, ткачество браное, вязание крючком. 263,0 x39,0; кружево-край 36,0x12,5	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9010

5.1.5.2 Скульптура (пластика малых форм): Ленинград, Астрахань (12 предметов)

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
1.	Скульптура «Императорский пингвин». Автор росписи: Демидов В.С., Автор формы: Сальвин В.В. 1995 - 2000-е, г. Астрахань. Общество с ограниченной ответственностью "СЦИТАЛИС" Фарфор, глазурь, роспись подглазурная. 11,0x4,5x5,5	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9045
2	Скульптура «Белый медведь». Автор формы: Сальвин В.В. 1995 - 2000-е, г. Астрахань. Общество с ограниченной ответственностью "СЦИТАЛИС" Фарфор, глазурь, роспись подглазурная. 11,0x10,0x9,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9046
3	Демидов В.С. Скульптура «Морж». 1995 - 2000-е, г. Астрахань. Общество с ограниченной ответственностью "СЦИТАЛИС". Фарфор, глазурь, роспись подглазурная. 7,0x12,0x8,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9047
4	Скульптура «Морской лев». Автор росписи: Кирсанова Н., Автор формы: Сальвин В.В. 1995 - 2000-е, г. Астрахань. Общество с ограниченной ответственностью "СЦИТАЛИС" Фарфор, глазурь, роспись подглазурная. 8,5x12,0x9,5	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9048
5	Жеребенок пасущийся. Гнедой. Скульптор: Воробьев Б.Я. 1955, г. Санкт-Петербург. Императорский фарфоровый завод. Фарфор, роспись надглазурная. 19,0x22,0x9,5	без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9041
6	Лиса крадущаяся. Скульптор: Воробьев Б.Я., Автор росписи: Ризнич И.И. 1940-50-е, г. Ленинград. Ленинградский фарфоровый завод им. М.В.Ломоносова. Фарфор, роспись надглазурная. 4,5x21,0x4,0	без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9042
7	Лань лежащая. Автор формы: Веселов П.П., Автор росписи: Жбанов В.М. 1971, г. Ленинград. Ленинградский фарфоровый завод им. М.В.Ломоносова. Фарфор,	без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9043

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
	ропись надглазурная. 5,5x18,5x5,0		
8	Медведица с медвежонком. Скульптор: Никольская М.Ю. 2010-е, г. Санкт-Петербург. Императорский фарфоровый завод. Фарфор, глазурирование. 14,5x14,0x9,5	без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9044
9	Неизвестный художник. Белый медведь. 1950 - 1970-е, г. Ленинград. Ленинградский завод фарфоровых изделий. Фарфор, глазурь бесцветная, роспись надглазурная. 14,5x11,5x12,0	Общее загрязнение	МОХМ КП ОФ-9068
10	Воробьев Б.Я. Медведь идущий. 1971, г. Санкт-Петербург. Императорский фарфоровый завод. Фарфор твердый. Длина: 40,0; высота: 24,0; ширина: 9,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9120
11	Чайка. Автор формы: Веселов П.П., Автор росписи: Жбанов В.М. 1973 Фарфор мягкий, роспись надглазурная полихромная	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9121
12	Ризнич И.И. Скульптура «Пойнтер». 1965, г. Санкт-Петербург. Императорский фарфоровый завод. Фарфор мягкий, подглазурная ручная роспись, длина: 28,5; высота: 14,5; ширина: 9 см.	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9079

5.1.5.3 Живопись: Мурманск и Мурманская область, Санкт-Петербург (Ленинград), Тверь, Нижний Новгород, Латвия. (34 предмета)

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
1	Шаковец А.Г. Автопортрет. 1991, г. Мурманск Картон, масло. 39,5x49,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9036. Ж-1687
2	Сажина А.А. Жизнь Крайнего севера. 2021 Холст, масло. 110,0 x 150,0	Авторские пропуски по краям, деформация холста по углам и потертости	МОХМ КП ОФ-9057
3	Духно Н.Р. Портрет Н. Завертайло. 1988, г. Мурманск Холст, масло. 94,0x70,0	Общее загрязнение	МОХМ КП ОФ-9064. Ж-1661
4	Духно Н.Р. Портрет Татьяны Алмакаевой. 1980-е, г. Мурманск Картон, масло. 35,0x25,0	Общее загрязнение. Утрата красочного слоя на изображении шеи портретируемой 1,0 x 0,5, правее очаг кракелюра	МОХМ КП ОФ-9065
5	Духно Н.Р. В музее. 1985, г. Мурманск Холст, масло. 101,0 x 61,5	Общее загрязнение	МОХМ КП ОФ-9066. Ж-1685

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
6	Литвинов В.А. Начало лета. 2013, г. Тверь Холст, масло. 60,0x70,0	Общее загрязнение, коробление холста в левом нижнем углу	МОХМ КП ОФ-9067. Ж-1686
7	Мосесов В.П. В парке. 1978 Холст, масло. 57,0x53,0	Общее загрязнение, царапины, потертости, коробление	МОХМ КП ОФ-9069. Ж-1663
8	Мосесов В.П. На стройке. 1970 Холст, масло. 57,0x82,0	Общее загрязнение, коробление, кракелюр, надрывы	МОХМ КП ОФ-9070. Ж-1695
9	Мосесов В.П. Автопортрет. 1975 Картон, масло. 50,0x35,5	Общее загрязнение, коробление, в центре нижней кромки царапины сложной формы, в верхней части головы портретируемого кракелюр	МОХМ КП ОФ-9071. Ж-1660
10	Гиндпер Е.А. Композиция. 1990 Холст, масло. 90,0x71,0	Коробление. Прокол у верхнего края, царапины	МОХМ КП ОФ-9072. Ж-1670
11	Пуриныш Я.Я. Вечер у реки Даугава. 1986 Оргалит, масло. 39,5 x 44,5	Общее загрязнение, очаги кракелюра в центральной части и в нижнем правом углу.	МОХМ КП ОФ-9082
12	Долгополова Е.Ю. Алилуя. 2020, г. Мурманск Холст, масло. 70,0 x 50,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9084. Ж-1662
13	Ветрогонский А.В. 1 марта. Пейзаж с елью и лиственницей. 2013. Картон, смешанная техника. 70,0x89,5	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9016
14	Клюшкин И.В. Красный дом в Костроме. 2017, г. Санкт-Петербург Баннерная ткань, масло, акрил. 81,0x100,0	Плохо натянут холст, в нижних углах деформация, у левой кромки выше центра утрата красочного слоя 2,5x0,6 см	МОХМ КП ОФ-9017. Ж-1664
15	Баранник А.И. Начало (Наваждение). Левая часть триптиха «Мироздание». 1992, г. Мурманск Холст, масло. 52,0x65,2	Верхний правый кракелюр с отслоением и утратами красочного слоя 0,2 x 0,3; 0,2 x 0,2. Верхний левый угол крупный кракелюр с отслоением, в центре очаги крупного кракелюра с многочисленными утратами на изображении рыбы и фигуры девушки, ниже на изображении ног девушки утраты	МОХМ КП ОФ-9023. Ж-1657

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
		красочного слоя - 1,0x0,7, 1,7x1,5. На изображении камней - отслоение красочной массы. По верхней кромке - кракелюр	
16	Волосенков Ф.В. Осенний сад, как явление в 2015 году. 2015 Холст, смешанная техника. 162,0x68,0	Коробление, заломы, верхний и нижний края неровные, работа сшита из двух вертикальных полотен по диагонали. В разных местах на полотнах прошиты горизонтальные складки шириной до 3 см.	МОХМ КП ОФ-9116. Ж-1691
17	Шаповалов Г.Ф. Керчь. Остатки геноузского мола. 1981 Картон, масло. 34,0x47,0	Общее загрязнение, утраты красочного слоя в верхней части: слева на изображении гор, в нижнем левом углу (оторван фрагмент верхнего бумажного слоя). Царапина сложной формы в центре верхнего края. Утрата красочного слоя в центре левой кромки 1,0x0,7	МОХМ КП ОФ-9139. Ж-1653
18	Шибалов В.А. Дары юга. 1987 Холст, масло. 50,0x64,0	Общее загрязнение, кракелюр на изображении фруктов в правой нижней четверти холста	МОХМ КП ОФ-9141. Ж-1672
19	Тарасов А.П. Проводы. 1970-1980-е Холст, масло. 35,5x48,5	Общее загрязнение, коробление холста в левой верхней части, растрескивание красочного слоя (кракелюр) вдоль верхней кромки	МОХМ КП ОФ-9140. Ж-1654
20	Клюшкин И.В. Светлый букет. 2017, г. Санкт-Петербург Холст, масло, акрил. 100,0x40,5	деформация холста	МОХМ КП ОФ-9125. Ж-1671
21	Музырина И.А. Пляж. Под тентом. 2017 Оргалит, масло. 94,5x61,0	По периметру следы от гвоздей, на изображении волос справа - утраты красочного слоя: 0,8x0,5; 0,1x0,3	МОХМ КП ОФ-9124. Ж-1688
22	Баранник А.И. Конец (Недоразумение). Правая часть триптиха «Мироздание».	Кракелюр в центральной части и у	МОХМ КП ОФ-

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
	1992, г. Мурманск. Холст, масло. 52,0x65,5	правой кромки	9138. Ж-1655
23	Чеботарь С.Ю. Осень. 1999, г. Мурманск Холст, масло. 75,0x87,0	В центре нижней части царапина сложной формы 8,5 см, у нижней кромки царапина 4 см (неровность холста)	МОХМ КП ОФ-9144. Ж-1652
24	Завьялов А.И. Осенний этюд. 1995 Картон, масло. 40,0x50,0	Без видимых изменений. Лист слабо закреплен	МОХМ КП ОФ-9142. Ж-1690
25	Чеботарь С.Ю. Причал. 2011, г. Мурманск Холст, масло. 60,0x77,8	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-8994. Ж-1675
26	Шаковец А.Г. Скворечники. 2000, г. Мурманск Холст, масло. 53,0x63,8	Кракелюр в верхней части на изображении неба, в нижней части - на изображении собаки	МОХМ КП ОФ-8997. Ж-1692
27	Ветрогонский А.В. Первый снег на Карповке. 2009, г. Санкт-Петербург. Картон, масло. 70,0x89,5	Нижний левый угол основы (картона) помят, трещины с утратой красочного слоя 0,6 x 0,7	МОХМ КП ОФ-8999. Ж-1634
28	Духно Н.Р. «6». 2020 Холст, масло. 80,5 x 120,0	В верхнем правом углу коробление холста	МОХМ КП ОФ-9000. Ж-1669
29	Ковалев Н.Н. Стомуха. 2014, г. Мурманск Холст, масло. 110,0x121,0	Деформация холста, в центральной части на изображении неба кракелюр, в правом нижнем углу и в центре правой кромки кракелюр	МОХМ КП ОФ-9003
30	Ковалев Н.Н. Прохожие. 2017, г. Мурманск Картон, масло. 66,5x57,0	Картон на картонном основании. Деформация картона, неровные края, отходит от рамы, царапины в правом верхнем углу 7 см и в левом нижнем углу на изображении мужчины 12 см	МОХМ КП ОФ-9004. Ж-1684
31	Ковалев Н.Н. Игра в мяч. 1997-1999, г. Мурманск Холст, масло. 100,0x95,0	В правом верхнем углу утрата красочного слоя до грунта 0,3x0,4, правее утрата красочного слоя 1,5x0,5, у правой кромки утрата 0,5x0,4. Выше центра кракелюр.	МОХМ КП ОФ-9005. Ж-1638

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размер	Сохранность	Учетные обозначения
32	Ковалев Н.Н. На работу. 2017, г. Мурманск Картон, масло. 50,0x45,0	Общее пылевое загрязнение, деформация картона.	МОХМ КП ОФ-9006. Ж-1693
33	Ковалев Н.Н. Новый город. 2017, г. Мурманск Картон, масло. 47,0x44,5	Картон на оргалите. Общее загрязнение, деформация картона, неровные края. На изображении неба мелкие крошки фанеры	МОХМ КП ОФ-9007. Ж-1650
34	Попов (Правокумский) А.А. Между этажами. 2016, г. Санкт-Петербург. Холст, масло. 100,0x80,0	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9011. Ж-1659

5.1.5.4 Графика: Мурманск и Мурманская область, Москва, Санкт-Петербург, Ярославль. Латвия (67 предметов)

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
1	Бубенцов В.Н. Улица капитана Тарана. Мурманск. 1957, г. Мурманск Бумага, акварель. 28,5x 41,0 (по окну). 40,0x 50,0	Общее загрязнение. Лист пожелтел. Следы клея у верхнего края. Заломы по всей площади листа. Верхняя нижняя часть- заломы (~11,0; 9,0; 6,0 см). Работа вклеена в паспарту из картона.	МОХМ КП ОФ-9056
2	Хвастунова А.В. Петербург. Фонтанка зимой. 2012 Бумага, гуашь, пастель. 43,0x 61,0	Общее загрязнение. Обратная сторона- скотч по углам. Заломы по всей площади листа.	МОХМ КП ОФ-9073
3	Претро К.Г. Ветер. 1980, г. Ленинград Бумага тонированная, офорт, резец, акварель. 13,5x 16,4. 24,8x 29,5; 34,9x 44,3	Общее загрязнение, заломы, верхний и левый края оборваны. Работа подклеена к листу бумажным скотчем за верхний край (общее загрязнение, лист пожелтел, верхний и нижний края оборваны, левый неровный) и закрыта паспарту, подклеенному к листу за «лапки»	МОХМ КП ОФ-9012

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
		бумажного скотча	
4	Духно Н.Р. EXLIBRISE DUHNO. 1980- е, г. Мурманск Бумага. 6,0x 7,5. 10,0x 10,0	Общее загрязнение. Лист пожелтел. Заломы по краям, углы замяты	МОХМ КП ОФ-9062
5	Духно Н.Р. EXLIBRISE DUHNO. 1980- е, г. Мурманск Бумага. 6,0 x 7,5. 10,0x 10,0	Общее загрязнение. Лист пожелтел. Заломы по краям, углы замяты	МОХМ КП ОФ-9063
6	Мосесова А.Н. Следы Войны. Воронка в Мшинском лесу. 2017 Бумага, акварель. 61,0x55,0	Общее загрязнение, лист пожелтел, коробление. Лист подклеен к паспорту с оборота бумажным скотчем. В нижнем правом углу между работой и паспорту вмонтирована почтовая карточка из Грузии в Ленинград	МОХМ КП ОФ-9077
7	Мосесова А.Н. Памяти погибших посвящается. 2018 Бумага, акварель. 49,7x67,7	Общее загрязнение, коробление. Лист подклеен к паспорту с оборота бумажным скотчем	МОХМ КП ОФ-9078
8	Духно Н.Р. Портрет Татьяны Алмакаевой. ДХШ Ковдор. 1980-е, Бумага, карандаш. 27,0x20,2	Общее загрязнение, лист пожелтел, заломы, сквозные отверстия в углах	МОХМ КП ОФ-9080
9	Бубенцов В.Н. Постыжение. 2021, г. Мурманск Картон, пастель. 78,0 x 99,0	В раме под стеклом, коробление картона	МОХМ КП ОФ-9083
10 - 39	Корнилова Н.И. Детская серия и иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина. 1970-1980-е	Различная	МОХМ КП ОФ-9085 - 9114
40	Тризна Ю.С. Часовой. 1988, г. Ленинград Бумага, офорт. 28,5x22,0. 41,0x 30,5	Утраты верхнего слоя бумаги по углам. Приклеен фрагмент бумаги - левый верхний угол.	МОХМ КП ОФ-9015
41	Дьяков В.Н. На краю стола. 2016. Тонированная бумага, масляная пастель. 41,8x30,0. 55,0x44,7	работа прикреплена к листу за углы, без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9019
42	Дьяков В.Н. Теплый интерьер. 2011. Тонированная бумага, масляная пастель. 40,5x30,2. 55,0x45,0	работа прикреплена на лист за углы, без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-9001
43	Шорохова Т.А. Шаман. серии «Пространство Севера». 2018, г. Мурманск. Бумага,	Коробление листа	МОХМ КП ОФ-

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
	темпера. 50,0x34,9		9024
44	Шорохова Т.А. Олень. серии «Пространство Севера». 2018, г. Мурманск. Бумага, темпера. 50,0x34,9	Коробление листа	МОХМ КП ОФ-9025
45	Ведерникова С.Э. Бесконечный карнавал. 2019, г. Санкт-Петербург Бумага, высокая печать цветная, акрил (доработка). 76,0x53,5. 80,0x57,0	Общее загрязнение, лист пожелтел. Коробление, заломы, надрывы: по нижнему краю 1,5 и 3,0 (укреплен с оборота прямоугольным фрагментом бумаги 2,8x16,6), нижний правый угол- 1,2, верхний левый угол- 1,7. Обрат- общее загрязнение. Жирные пятна разной величины, фрагменты бумажного скотча по периметру.	МОХМ КП ОФ-9038
46	Тризна Ю.С. Ожидание. 1980, г. Ленинград Бумага, цветной офорт. 63,0x43,0. 82,0x58,0	Л. пожелтел, общее загрязнение, нижний край - загиб, надрывы. Верхний край замят. Обрат- следы пластиря по краям	МОХМ КП ОФ-8995
47	Тризна Ю.С. Когда разводятся мосты. 1985, г. Ленинград. Бумага, офорт. 45,0x56,5. 49,0x60,5	Без видимых изменений	МОХМ КП ОФ-8996
48	Тризна Ю.С. Железный поток 3. 1988, г. Ленинград Бумага, офорт. 28,5x22,0. 41x 30,5	Общее загрязнение. Лист пожелтел. Углы потерты. В правом верхнем углу верхний бумажный слой отходит.	МОХМ КП ОФ-9123
49	Назаров К.Б. На лирической волне. 1968 Бумага, литография. 41,0x46,0. 58,5x79,0	Общее загрязнение.	МОХМ КП ОФ-9122
50	Брославец (Носовец) Е.В. Страсть. 2019, Бумага, офорт, акватинта. 20,0x19,8; 5,0x20,0. 44,8x 35,3	Общее загрязнение, лист пожелтел, левый край оборван	МОХМ КП ОФ-9143
51 - 60	Ведерникова С.Э. Часть серии граюр. 2010-е, г. Санкт-Петербург. Бумага, цветная гравюра	Общее загрязнение, листы пожелтели	МОХМ КП ОФ-9126 - 9135
61	Ветрогонский А.В. Отель на Карповке. 2014. Бумага, карандаш (литографский),	Общее загрязнение. Верхний край	МОХМ КП ОФ-

№ п/п	Автор, название, датировка, материал, техника, размеры	Сохранность	Учетные обозначения
	масляная пастель. 61,0x72,0	обрезан не ровно.	9136
62	Ковалев Н.Н. Лунный свет. 1973 Бумага, акварель. 56,7 x 63,0. 58,5 x 65,0	Общее загрязнение, коробление, проколы по углам	МОХМ КП ОФ-9147
63	Лаврентьев В.С. Семья рыбака. 1992 Бумага, линогравюра. 50,3x 61,0. 60,0x69,9	Общее загрязнение, левый край неровный. Работа приклеена к паспарту	МОХМ КП ОФ-9148
64	Никитин А.П. Высоцкий. 2001 Бумага, офорт. 64,0x49,5. 78,7x 60,0	Общее загрязнение. Лист пожелтел. К верхнему и нижнему краю работы приклеены полосы бумаги.	МОХМ КП ОФ-9146
65	Антонов Э.Н. Осень на окраине. 2000 Бумага, акварель. 39,0x48,0. 79,0x60,0	Общее загрязнение. Работа вклеена в паспарту. Следы клея.	МОХМ КП ОФ-9145
66	Баранник А.И. Движение в пейзаже. Август 1992, г. Мурманск. Бумага, энкаустика. 30,0x40,0	Авторские непрокрасы до основания, в центре - осыпи Работа оформлена в раму.	МОХМ КП ОФ-9137
67	Бубенцов В.Н. Кладовые Хибин. Плато Расвумчорр. 1982 Бумага, акварель. 57,5x65,7	Общее загрязнение. Следы клея. Заломы по всей поверхности листа, вдоль верхнего края светло-желтые пятна, в центре нижнего края - разрыв (1,5) с отслоением бумаги с оборота, в верхних углах потертости.	МОХМ КП ОФ-8998

5.1.6. Данные о движении фондового собрания. Сведения о свертках фондового собрания. Сведения об электронной базе данных фондового собрания. Сведения о работе фондово-закупочной комиссии.

В течение года в фонды музея поступило всего 217 ед.хр.

Поступило всего	В том числе ОФ	из них	НВФ	из них
-----------------	----------------	--------	-----	--------

		жив.	гр.	ДПИ	скульп.		Жив	гр.	ДПИ	Фото	Прочее
217	154	40	685	32	14	63	0	0	1	20	42
В том числе 70 ед.хр. мурманских художников	49 ед.хр, в том числе 28 ед.хр – коллекция мурманских художников, членов СХ	23	11	15	0	21	0	0	1	20	0

По всем видам движения музейных предметов были оформлены документы в соответствии с номенклатурой учетно-хранительской документации.

В соответствии с планом-графиком сверок фондового собрания на 2022 год, утвержденным приказом директора музея № 13 от 07.02.2022 г., по состоянию на 01.01.2022 года комиссией музея было сверено:

Всего	из них			
	Живопись	графика	ДПИ	Скульптура
10304 ед.хр.	1658 ед.хр.	4988 ед.хр.	3599 ед.хр.	59 ед.хр.

В результате сверки выявлено, что все предметы, подлежащие сверке, в наличии.

Сведения об электронной базе данных фондового собрания.

На 29.12.2022 г. в электронную базу КАМИС внесено сведений о предметах на **14359** ед.хр., в том числе: **10458** ед.хр. основного фонда, **2382** ед.хр. научно-вспомогательного фонда, **1519** ед. хр. приняты на временное хранение до рассмотрения на Экспертной фондово-закупочной комиссии.

Сведения о работе фондово-закупочной комиссии.

В 2022 году состоялось 9 заседаний экспертной фондово-закупочной комиссии музея, на которых были приняты решения о приеме **226** предметов в фонды музея (27 предметов были оформлены на закупку в конце декабря и будут включены в состав музейного собрания в 2023 году. 18 предметов, принятых в постоянное пользование музеем в январе 2022 года, были утверждены заседанием ЭФЗК в конце декабря 2021 года); о страховой стоимости предметов и передаче их во временное пользование на передвижные выставки в музеи Мурманской области и на реставрацию; об уточнении каталожных данных принимаемых в основной фонд произведений.

5.1.7. Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, из них имеющих цифровые изображения.

В электронный каталог фондового собрания КАМИС внесено данных всего на **12840** ед.хр. В том числе Основного фонда 10458 ед.хр. и научно-вспомогательного фонда: **2382** ед.хр. Цифровое изображение имеют **11757** ед.хр.: живопись - **1702** ед.хр., графика - **4774** ед.хр., декоративно-прикладное искусство – **3641** ед.хр., скульптура - **59** ед.хр., научно-вспомогательный фонд – **1581** ед.хр.

5.1.8. Сведения об условиях хранения музейных предметов, наличии музейного оборудования, музейная климатология. Обеспечение сохранности музейных фондов.

Условия хранения музейных предметов, в основном, соответствуют Единым правилам организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2020 № 827. В музее действует комплексное хранение коллекций в одном фондохранилище, оснащенном специальным оборудованием для хранения

разных видов изобразительного искусства: передвижные и стационарные стеллажи, металлические и деревянные шкафы, металлические драйверы, навесные металлические решетки, деревянные ящики, сейф. Хранилище оснащено средствами защиты предметов: охранная сигнализация, пожарная сигнализация, средства пожаротушения. Проведена модернизация теплопункта в главном здании музея, позволяющая более гибко корректировать температуру в музейных помещениях. Хранилище и выставочные залы главного здания, а также выставочные залы отдела КВЦ РМ оборудованы датчиками климат-контроля фирмы HANWELL, регулируемые отопительными приборами, осушителем и увлажнителями воздуха. Ежедневно в фондохранилище и музейных экспозициях велся контроль за температурно-влажностным режимом, проверялись показания логгеров, велся дневник наблюдений, по мере необходимости проводились санитарная обработка помещения хранилища, дезинфекция в выставочных залах, обеспыливание музейных предметов, проводились мероприятия для создания необходимых условий в экспозиционных залах.

5.2. Представление зрителю музейных предметов, музейных коллекций

5.2.1. Экспозиционная работа

№ п/п	Наименование постояннодействующих экспозиций	Год создания	Число представленных музейных предметов основного фонда на начало отчетного года, ед.	Число представленных музейных предметов основного фонда на конец отчетного года, ед.	Число введенных в отчетном году в порядке ротации музейных предметов основного фонда, ед.	Число представленных в отчетном году музейных предметов научно-вспомогательного фонда, ед.	Число представленных в отчетном году музейных предметов временного хранения, ед.
1.	Отечественное изобразительное искусство 18-21 вв.	2010	111	135	24	1	0
2.	Открытое хранение декоративно-прикладного искусства	2014	602	608	6	0	0
3.	Скульптура из собрания музея. Тактильная выставка.	2017	22	22	0	1	0

5.2.2. Выставочная деятельность

	Количество выставок в предыдущем году	Количество выставок в отчетном году	+/- к предыдущему году	Число представленных в предыдущем году музейн. предметов основного фонда из собрания/число привлеченных предметов	Число представленных в отчетном году музейн. предметов основного фонда из собрания/число привлеченных предметов	+/- к предыдущему году
	2021	2022		2021	2022	
Выставки из собственных фондов	2021	2022		2021	2022	
Выставки из собственных фондов с привлечением других фондов	31	26	-5	705	503	- 202
Выставки из фондов других музеев и коллекций, развернутые в музее	9	11	+2	230/371	159/990	-71\+619
Выставки, организованные музеем вне музея	58	49	-9	475/2784	0/4765	+1981
Выставки, организованные музеем вне музея	13	16	+3	0/131	0/200	+69

Число выставок из собственных фондов уменьшилось на 5 единиц, как следствие - снизилось количество представленных предметов основного фонда. Однако общее количество выставок и представленных музейных предметов за год соответствует показателям Государственного задания. Уменьшение количества представленных музейных предметов на выставках в сравнении с 2021 годом обусловлено существенным перевыполнением показателя в 2021 году.

5.2.3. Значимые выставочные проекты, реализованные в отчетном году.

Передвижные выставки из собрания музеев России и частных коллекций:

- Г.А.В. Трауготы. Живопись, графика. СПб. 14.01-13.03.2022
- «Путешествие длиной в жизнь!». Живопись и графика Федора Конюхова. 17.03-17.04.2022
- «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники». Живопись из собрания Омского музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. 14.04-19.06.2022
- «Героический Севастополь». Фотовыставка из собрания МКАИ (Дом фотографии). Москва. 22.04-22.05.2022
- «Необычайное чаепитие у Шляпника». К 30-летию творчества шляпного мастера Марины Седовой. Из коллекции М. Седовой и А. Маевского. СПб 13.05-03.07.2022

- Календарь Pirelli 2017. Питера Линдберга и ретроспектива всех изданий за 50 лет. Мультимедиа арт музей Москвы. 25.05- 05.06.2022
- «Вила пава гнездышко...» Традиционные обряды Русского Севера. Художественно-культурологическая выставка из собрания Архангельского краеведческого музея. 27.05-17.07.2022
- «...Могуч и радостен как бой...». Петр Первый: личность, город, флот. К 350-летию со дня рождения. Гравюра XVIII-XXI веков из собрания В. Беликова. Москва. 10.06-28.08.2022
- Александр Самохвалов. Живопись и графика из собрания Государственного Русского музея. 09.09-20.11.2022
- «Сумерки и Свет». Франсиско Гойя. Государственный центральный музей современной истории России. Москва. 23.09-04.12.2022
- «Рафаэль. Версии». Из собрания Научно-исследовательского музея Академии художеств. СПб. 11.11.2022-31.01.2023
- «Дамская сумочка». Из собрания Ярославского художественного музея. 01.12-29.01.2022

Временные выставки, посвященные важным событиям России и Мурманской области:

- «Выжившие». Художественно-культурологическая выставка. Из собрания А. Маевского. СПб. Посвящена полному снятию блокады Ленинграда. 27.01-27.02.2022
- Живопись Завена Аршакуни. 1932-2012. Из собрания музея. К 90-летию со дня рождения 20.04-08.05.2022.
- Анатолий Шаковец (1950-2021). Офорты. Из собрания музея. Памяти художника. 05.01-23.01.2022
- «Личность. Творчество. Жизнь». Живопись, графика. Г. Карповича (1942-2000-е), В. Ершова (1937-2012), Б. Сюхина (1932-2010), М. Кирина (1932-2007), А. Хуттунена (1922-2020), В. Чудзина (1917-2000), В. Баранова (1912-1978). Из собрания музея. К юбилеям художников. 22.07-04.09.2022
- Картины по русской истории из издания И. Кнебеля. Москва. 1908-1913. Постеры. Из собрания музея. К 1160-летию российской государственности. 21.09-06.11.2022
- «Семья «Персеев». Графика из собрания музея. К 100-летию спуска на воду первого Советского научно-исследовательского судна «Персей» (07.11.1922). 21.10-27.11.2022
- «Изящных рук блестящие творенья». Ювелирные произведения Татьяны Алексеевой. К 90-летию со дня рождения художника. Из собрания музея. 16.11-25.12.2022
- «55 лет с Мурманском». Татьяна Ковалева. Графика. К 80-летию со дня рождения художника. СПб-Мурманск. 15.12.2022-15.01.2023

Выставки в рамках реализации совместных проектов с разными организациями и музеями.

- Выставка дипломных работ выпускников отделения «Живопись» Мурманского колледжа искусств. 05.01-30.01.2022
- «Северный цифровой путь». Выставка современного искусства Северо-Запада России в рамках международного фестиваля современного искусства «Инверсия» 02.02-27.02.2022
- «Гамлет». Свободная фантазия на тему... Академия современного искусства (Бессмертных). СПб. 03.03-03.04.2022
- «Заполярный ART». Живопись, графика, ДПИ. Объединение художников Апатиты-Кировск. К юбилею «Галерея М». 30.09-30.11.2022
- «Заполярье-2022». Открытая выставка произведений художников Мурманской области. 30.11-25.12.2022

Выставочные проекты с участием молодых авторов:

- «Точка росы». Открытая конкурсная выставка работ молодых художников. 18.03-17.04.2022
- «Плакат молодых художников». Выставка-конкурс. 14.04-15.05.2022
- «Эскиз. Лучшая графическая работа». Участники Открытого фестиваля молодых художников-модельеров, дизайнеров одежды «НаМОДнение». (онлайн формат). 16.04-21.05.2022
- «Гиперборея. Травелог». Живопись художников Москвы. В рамках проекта «Ковдор-столица Гипербореи» 12.04 – 17.04.2022
- «Александр Невский». Графика. Детская галерея. Апатиты 18.05-05.06.2022
- «В среду было холодно». Выставка современного искусства подростков, участников проекта «Каскад. Проект как метод». 21.05-26.06.2022
- «Обращение к человеку». Выставка работ участников проекта «Сезоны современного искусства» в Мурманском областном художественном музее». 21.05-26.06.2022
- «В мире красок» XIV региональная выставка детского художественного творчества 03.06-28.08.2022
- «Петр I». Проект «Персоны». Детская галерея. Апатиты 09.06-21.08.2022
- «Школа-традиции, современность». Печатная графика. Выставка работ преподавателей и учащихся ДХШ им. В.И. Воробья, посвященная 50-летию со дня создания школы. Мончегорск 01.09-25.09.2022

5.2.4. Иные формы представления музейных предметов, музейных коллекций.

В опубликованных в каталогах, других печатных изданиях, СМИ – 3596 ед.хр.

5.3. Научно-исследовательская работа**5.3.1. Сведения о работе над научными темами и музейными проектами**

1.	Продолжена работа над генеральным каталогом музейного собрания.	О.А. Евтюкова И.А. Костянова специалисты отдела фондов
2.	Разработан тематико-экспозиционный план постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков». Утвержден Ученым советом, протокол №3 т 19.10.2022.	О.С. Третьякова Ученый совет музея
3.	Разработан музейный проект «Искусство в знакомом маршруте» в рамках XII благотворительной программы «Музеи Русского Севера».	А.В. Киселева
4.	Разработан контент постоянной экспозиции музея «Мир изобразительного искусства» для размещения на платформе АРТЕФАКТ при поддержке национального проекта «Культура» Министерства культуры РФ	М.Н. Кулинич О.С. Третьякова А.А. Нефедова Д.С. Колатаев
5.	Продолжена разработка тематико-экспозиционных планов постоянной экспозиции «Открытое хранение декоративно-прикладного искусства» и	А.Ю. Шалаева Ученый совет музея

	«Скульптура. Тактильная постоянная экспозиция»	
6.	Продолжена работа с фондовым собранием музея в рамках реализации проекта «Умная гостиная».	О.А. Евтюкова И.А. Костянова А.А. Чубарь специалисты отделов ОФ, ОРП, ЭВО, ОР, КВЦ РМ
7.	Продолжена работа по актуализации Карты бытования ремесел на территории Мурманской области.	О.В. Гапоненкова

5.3.2. Результаты научно-исследовательской работы в отчетном году

1. Создание выставочных проектов с использованием фондового собрания		
	<p><u>Тематические выставки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Художественные промыслы России Ч. 2. Из собрания музея. Гжель. Кружево. Резная кость. 05.01-11.12.2022 – 94 ед.хр. - «Как рубашка в поле выросла» Музейный урок. Из собрания музея. 05.01.2022 – 29.12.2022 – 106 ед. - «Ночь перед Рождеством». Декоративно-прикладное искусство, открытки. Из собрания музея. 05.01-16.01.2022 – 16 ед.хр. - «Открытки по искусству». Цикл выставок «Старые открытки». 05.01 - 06.02.2022 – библиотечный фонд. - Эксилибрис. Из собрания музея. 12.01-03.04.2022 – 47 ед.хр. - «Автограф на память». Книги с автографами и дарственными надписями из собрания музея. К дню рождения музея. 19.01-06.02.2022 – библиотечный фонд. - «Край, где смыкается небо с землей». В рамках проекта «Музейные маршруты России». 26.05-29.05.2022 – 12 ед. хр. - Татьяна Яблонская. К 105-летию со дня рождения художника. Верейский Г.С. Портрет Т.Н. Яблонской. Из собрания музея. 24.02-03.04.2022 – 2 ед. хр. - «Когда в саду цветет сирень...» Живопись, графика из собрания музея. 02.03-29.05.2022 – 12 ед. хр. - Живопись Завена Аршакуни. 1932-2012. Из собрания музея. К 90-летию со дня рождения. 06.04-01.05.2022 – 1 ед. хр. - «И с ним говорила морская волна». К 205-летию со дня рождения Айвазовского И.К. Из собрания музея. 03.06-04.09.2022 – 1 ед. хр. - «Кумиры российского кино». Фотовыставка из собрания музея. 26.08-02.10.2022 – библиотечный фонд. - Картины по русской истории из издания И. Кнебеля. Москва. 1908-1913. Постеры. Из собрания музея. К 1160-летию российской государственности. 21.09-06.11.2022 – библиотечный фонд. 	<p>О.А. Евтюкова А.Ю. Шалаева А.Ю. Шалаева А.Ю. Шалаева</p> <p>Т.В. Глаголева А.А. Нефёдова Т.В. Глаголева</p> <p>О.С. Третьякова А.А. Нефёдова</p> <p>А.А. Нефёдова</p> <p>О.С. Третьякова А.А. Нефёдова О.С. Третьякова М.Н. Кулинич</p> <p>Т.В. Глаголева</p> <p>Т.В. Глаголева</p>

<p>- «В гармонии с природой 45 лет». Флористика и декупаж. Работы участников клуба «Природа и творчество». Мурманск. 30.09-30.10.2022 – 4 ед. хр.</p> <p>- «Семья «Персеев». Графика из собрания музея. К 100-летию спуска на воду первого Советского научно-исследовательского судна «Персей» (07.11.1922). 21.10-27.11.2022 – 7 ед. хр.</p> <p>- «Полярная ночь в творчестве мурманских художников. Из собрания музея. Живопись, графика, ДПИ. 02.12.2022-08.01.2023 – 16 ед. хр.</p> <p>- «Гюстав Эйфель и его чудеса». Постеры из собрания музея. К 190-летию со дня рождения инженера. 07.12-25.12.2022 – 2 ед. хр.</p> <p>- Академия художеств. К 265-летию со дня основания. Постер из собрания музея - 19.10-04.12.2022 – 2 ед. хр.</p>	<p>А.Н. Науменко М.Н. Кулинич А.А. Нефёдова О.С. Третьякова А.А. Нефёдова</p> <p>А.Ю. Шалаева</p> <p>А.Ю. Шалаева</p>
<p><u>Коллекция «Дар Нади Леже»:</u></p> <p>- Живопись Э. Мане. Репродукции. К 190-летию со дня рождения художника. Из собрания музея. 05.01-30.01.2022 – 1 ед. хр.</p> <p>- Жорж Брак. Репродукций живописных произведений из коллекции «Дар Нади Леже». Из собрания музея. К 140-летию со дня рождения художника. 25.05-03.07.2022 – 3 ед. хр.</p> <p>- Марк Шагал. Репродукции живописных произведений из коллекции «Дар Нади Леже». К 135-летию со дня рождения художника. Из собрания музея. 06.07-18.07.2022 – 2 ед. хр.</p> <p>- Пьер Боннар. Репродукции живописных произведений из коллекции «Дар Нади Леже». Из собрания музея. К 155-летию со дня рождения художника. 05.10-16.10.2022 – 1 ед. хр.</p>	<p>А.Ю. Шалаева</p> <p>А.Ю. Шалаева</p> <p>А.Ю. Шалаева</p> <p>А.Ю. Шалаева</p>
<p><u>Цикл выставок «С днем рождения, художник!»:</u></p> <p>- Живопись Надежды Жилиной (1952-2021). К 70-летию со дня рождения. Из собрания музея. 02.02-20.02.2022 – 1 ед. хр.</p> <p>- Владимир Кузин. Графика из собрания музея. К 75-летию со дня рождения. 04.05-15.05.2022 – 1 ед. хр.</p> <p>- Графика Ю. Панкова. Из собрания музея. К 85-летию со дня рождения. 22.07-01.09.2022 – 1 ед. хр.</p>	<p>О.С. Третьякова</p> <p>А.А. Нефёдова А.А. Нефёдова</p>
<p><u>Персональные юбилейные выставки художников из собрания музея:</u></p> <p>- Анатолий Шаковец (1950-2021). Офорты. Из собрания музея. Памяти художника. 05.01-23.01.2022 – 29 ед. хр.</p> <p>- «Нарисую солнце». Живопись и графика В. Бубенцова. 28.01-27.02.2022 – 10 ед. хр.</p> <p>- Т.Д. Ковригина. К 85-летию художника. Графика. Из собрания музея. 03.03-24.04.2022 – 41 ед. хр.</p> <p>- Анна Векслер. Декоративно-прикладное искусство. К 50-летию автора. Из собрания музея. 20.04-</p>	<p>А.А. Нефёдова</p> <p>А.Н. Науменко А.А. Нефёдова А.Ю. Шалаева</p>

	<p>22.05.2022 – 7 ед. хр. - Николай Ковалев. Живопись, графика. К 85-летию со дня рождения. Из собрания музея. 29.04-22.05.2022 – 36 ед. хр. - «Личность. Творчество. Жизнь». Живопись, графика Г. Карповича (1942-2000-е), В. Ершова (1937-2012), Б. Сюхина (1932-2010), М. Кирина (1932-2007), А. Хуттунена (1922-2020), В. Чудзина (1917-2000), В. Баранова (1912-1978). Из собрания музея. К юбилеям художников. 22.07-04.09.2022 – 50 ед. хр. - Наталья Корнилова. Графика. К 70-летию автора. Из собрания музея. 07.10-13.11.2022 – 23 ед. хр. - «Лоскутные истории». Лоскутное шитье Татьяны Шмидт. К 65-летию со дня рождения художника. 14.10-27.10.2022 – 2 ед. хр. - «Про Мурманск и не только» Живопись и графика Анны Крисановой. Мурманск. 06.10-06.11.2022 – 1 ед. хр. - «Изящных рук блестящие творения». Ювелирные произведения Татьяны Алексеевой. К 90-летию со дня рождения художника. Из собрания музея. 16.11-25.12.2022 – 93 ед. хр.</p> <p><u>Прочие временные выставки:</u> - «Заполярье-2021». Открытая выставка произведений мурманских художников. 15.12.2021 – 16.01.2022 – 1 ед. хр. - «Гамлет». Свободная фантазия на тему... Академия современного искусства (Бессмертных). СПб. 03.03-03.04.2022 – 3 ед.хр. - «Необычайное чаепитие у Шляпника». К 30-летию творчества шляпного мастера Марины Седовой. Из коллекции М. Седовой и А. Маевского. СПб 13.05-03.07.2022 - 10 ед.хр. - «Натюрморт». Постоянная тактильная экспозиция «Скульптура 20-21 веков» – 5 ед. хр.</p> <p>Всего представлено: 662 ед.хр.</p>	<p>О.С. Третьякова А.А. Нефёдова О.С. Третьякова А.А. Нефёдова</p> <p>А.А. Нефёдова А.Н. Науменко А.Н. Науменко А.Ю. Шалаева А.Н. Науменко А.А. Нефёдова</p> <p>А.А. Нефёдова</p> <p>О.С. Третьякова</p> <p>О.С. Третьякова</p> <p>О.С. Третьякова</p>
2.	Разработан контент к виртуальным выставкам, опубликованным на платформе дополненной реальности «АРТЕФАКТ»: 3 выставки, 104 ед.хр.	Специалисты ОФ
3.	Подготовлены 6 виртуальных выставок: 95 ед.хр.	

Карточки научного описания, научная инвентаризация фондов (ед. карточек и записей в инвентарных книгах)

Составлены паспорта научного описания План – 350 ед. Исполнение – 355			Научные сотрудники - план	Научные сотрудники - факт	+ / -
ЭВО	план 40	факт 41	Науменко А.Н. – 10 Бредникова В.Э. – 10 Ухарская М.И. – 10 Духно С.Н. – 10	11	+1

ОФ	план 195	факт 199	Кулинич М.Н. – 30 Третьякова О.С. – 40 Нефедова А.А. – 40 Шалаева А.Ю.- 40 Глаголева Т.В. – 5 Кузьминых О.Н. - 40	40 50 50 49 5 5	+10 +10 +10 +9 - 35
ОРП	план 35	факт 35	Малая О.Е. – 1 Мягкова И.Ю. – 10 Павлова И.А. – 10 Павлова М.М. – 10 Реуцкая Г.А. – 5	1 9 10 10 5	- 1
ОНИиР	план 35	факт 35	Куликова И.А. – 10 Гапоненкова О.В. – 10 Хильчук О.Н. – 10 Пахнева И.Н. – 5	10 10 10 5	
КВЦ РМ	план 35	факт 35	Ромашова А.Ю. – 10 Жукова О.С.- 10 Распутина С.В.- 10 Колатаев Д.С. – 5	10 10 10 5	
ОР	план 10	факт 10	Киселева А.В. – 5 Чубарь А.А. – 5	5 5	

Участие с докладами в Форумах, научно-практических конференциях, научных заседаниях и др.

1.	Научно-практическая конференция «Русский Север-2022. Проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия» г. Тотьма. 06.04 -10.04.2022	- «Фестиваль народной игрушки России как источник формирования, изучения и популяризации фондового собрания МОХМ».	А.Ю. Шалаева
2.	Межрегиональный фестиваль фольклора «Беломоре». Площадка публичных выступлений «Горница познаний». 18.06 – 19.06.2022	- «Современно о традиционном». Событийный туризм в Мурманском областном художественном музее».	А.Ю. Шалаева

3.	III межмузейная конференция «Единство непохожих». Музей космонавтики. Москва. 04.10.2022	- «Искусство в знакомом маршруте – проект Мурманского областного художественного музея»	А.В. Киселева
4.	Всероссийский проект «Музейные маршруты России»: пленарное заседание, экспресс-сессии. Мурманск. 11.10. 2022	- «5 причин посетить Мурманский областной художественный музей».	О.А. Евтюкова
5.	Форум народных мастеров Мурманской области «Сохранение и популяризация культурного наследия: художественные ремесла региона». Мурманск. 04.11-05.11.2022.	- «Проблемы и актуальные практики сохранения и развития народных художественных ремесел Мурманской области». - «Использование электронных ресурсов для реализации продукции народных мастеров».	О.А. Евтюкова Д.С. Колатаев
6.	Заседание секции Арктических музеев. РЭМ. СПб. 08.11.2022	- «Арктические проекты Мурманского областного художественного музея».	О.А. Евтюкова
7.	Общее собрание членов Союза музеев России. СПб. 09.11.2022	- «О деятельности отдела «Культурно-выставочный центр Русского музея».	О.А. Евтюкова
8.	Научно-практическая конференция «Основные тенденции развития любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства в Мурманской области». По итогам 47-ой выставки любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области. Мурманск. 11.12.2022	- «Об особенностях областной выставки любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области: анализ работ декоративно-прикладного искусства».	А.Ю. Шалаева
9.	VI Международная выставка-ярмарка достижений в сфере культуры и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов «Сокровища саамской земли». Мурманск. 15.12. 2022.	- «Проблемы и актуальные практики сохранения и развития народных художественных ремесел Мурманской области». - «Использование электронных ресурсов для реализации продукции народных мастеров».	О.А. Евтюкова Д.С. Колатаев
10.	Научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие Арктических регионов». Мурманск. 15.12.2022	- «Фестиваль народной игрушки России как пример событийного туризма и источник	А.Ю. Шалаева

		комплектования фондового собрания МОХМ».	
Подготовка каталогов фондовых коллекций			
1.	Азбука плотницкого искусства: собрание Мурманского областного художественного музея/Министерство культуры Мурманской области, Мурманский областной художественный музей; составители Ольга Евтюкова, Анастасия Шалаева; редактор: Галина Полтева. – Мурманск: Ракета, 2022 - 120 с.: цв.ил.	Тираж 450 экз.	О.А. Евтюкова А.Ю. Шалаева
Публикации музейных проектов в печатных изданиях			
3.	<p>1. Андреева Е. Яркая вспышка в черно-белой зиме // Мурманский вестник. – 2022. – 21 января. – с. 8 (<i>выставка Елены Юрьевны Долгополовой «Жизнь как цель искусства. От реализма к абстрактному экспрессионизму»</i>).</p> <p>2. Андреева Е. Понравился жираф английской королеве // Мурманский вестник. – 2022. – 25 января. – с. 8 (<i>выставка «Блюдечко с голубой каёмкой»</i>)</p> <p>3. Андреева Е. Знаем с детства, а знакомимся сейчас // Мурманский вестник. – 2022. – 26 января. – с. 8 (<i>выставка «Г. А. В. Траугот»</i>).</p> <p>4. Смирнова С. Человек приходит сюда как на праздник // Народное творчество про. – 2022. - №1. – с. 41 -44 (<i>интервью с О.А. Евтюковой по итогам IV Межрегионального фестиваля народной игрушки России регионов Северо-западного федерального округа</i>).</p> <p>5. Андреева Е. Штрихи блокады в судьбах художников // Мурманский вестник. – 2022. – 02 февраля. – с. 5 (<i>выставка «Выжившие» А. Маевского</i>).</p> <p>6. Андреева Е. И в каждой - солнце // Мурманский вестник. – 2022. – 03 февраля. – с. 24 (<i>выставка В. Бубенцова «Нарисую солнце»</i>).</p> <p>7. Андреева Е. Заманили в сети и ... накормили // Мурманский вестник. – 2022. – 04 февраля. – с. 8 (<i>выставка «Северный цифровой путь»</i>).</p>	<p>Печатные публикации: 116 Аудиовизуальные публикации: 407 Информация на сайтах и порталах: 9695</p> <p>АИС «ЕДИНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ» Добавлено: 344 Подтверждено: 344 ИТОГО: 10562</p>	<p>А.В. Киселева А.А. Чубарь Г.А. Реуцкая Д.С. Колатаев</p>

- | | | |
|--|--|--|
| <p>8. Степаненко П. Увидеть, услышать, попробовать // Вечерний Мурманск. – 2022. – 10 февраля. – с. 6 (выставка «Северный цифровой путь»).</p> <p>9. Андреева Е. Экспрессия или тщательность? // Мурманский вестник. – 2022. – 15 февраля. – с. 8 (выставка «Грани творчества» Мариш Семеновых).</p> <p>10. Андреева Е. Хохлома в Вологде поменяла цвет // Мурманский вестник. – 2022. – 04 марта. – с. 8 (выставка «КлубОК»).</p> <p>11. Степаненко П. Задуматься о главном // Вечерний Мурманск. – 2022. – 23 марта. – с. 8 (выставка «Путешествие длиною в жизнь», Ф. Конюхов).</p> <p>12. Степаненко П. Натюрморты не в моде // Вечерний Мурманск. – 2022. – 30 марта. – с. 6 (выставка «Точка росы-2022»).</p> <p>13. Андреева Е. Чудесные ребята с Сириуса // Мурманский вестник. – 2022. – 30 марта. – с. 8 (выставка «Цветы и другие истории» М. Тюлюновой).</p> <p>14. Андреева Е. Точка старта // Мурманский вестник. – 2022. – 01 апреля. – с. 8 (выставка молодых художников).</p> <p>15. Андреева Е. Зачем в музее лыжи? // Мурманский вестник. – 2022. – 06 апреля. – с. 8 (выставка Федора Конюхова «Путешествие длиною в жизнь»).</p> <p>16. Андреева Е. Я художник, я так вижу // Мурманский вестник. – 2022. – 14 апреля. – с. 4 (мастер-класс Мариш Тюлюновой).</p> <p>17. Увидеть Днепр в Мурманске // Вечерний Мурманск. – 2022. – 19 апреля. – с. 3 (короткий анонс выставки «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники»).</p> <p>18. Андреева Е. Куинджи: картины и мифы // Мурманский вестник. – 2022. – 21 апреля. – с. 24 (выставка «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники»).</p> <p>19. Терминал Новицкого // Вечерний Мурманск. – 2022. – 21 апреля. – с. 5 (короткий анонс выставки «Терминал 51»).</p> | | |
|--|--|--|

20. Степаненко П. Мода на «удаленке» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 22 апреля. – с. 13 (*фестиваль НаМОДнение*).
21. Мурманский областной художественный музей // Отдых в России. Ежегодный туркаталог /главный редактор А.В. Кухарь. – Тверь. Издательский дом «Заповедник Времени», 2022. – с. 21.
22. Шляпка из салфетки // Вечерний Мурманск. – 2022. – 13 мая. – с. 1. (*заметка о мастер-классе*).
23. Андреева Е. Просим к столу! И шляпу не забудьте // Мурманский вестник. – 2022. – 17 мая. – с. 8 (*выставка «Необычное чаепитие у Шляпника»*).
24. Год в музее // Мурманский вестник. – 2022. – 19 мая. – с. 2 (*заметка о викторине по искусству*).
25. Андреева Е. На линии – автобусы культуры // Мурманский вестник. – 2022. – 20 мая. – с. 3 (*акция «Ночь музеев»*).
26. Благова М. В музей на ночь // Вечерний Мурманск. – 2022. – 20 мая. – с. 3 (*акция «Ночь музеев»*).
27. Андреева Е. Какие тайны поведали музеи? // Мурманский вестник. – 2022. – 24 мая. – с. 1, 8 (*акция «Ночь музеев»*).
28. Афиша // Северный стиль. – 2022. - №2. – с. 28 – 29. (*афиши выставок «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние», «Героический Севастополь», «Необычайное чаепитие у Шляпника», «Вила пава гнездышко...»*).
29. За искусством – в телефон // Мурманский вестник. – 2022. – 03 июня. – с. 2 (*заметка про приложение «Fontan»*).
30. Исполнят гимн // Вечерний Мурманск. – 2022. – 07 июня. – с. 2 (*заметка про праздничные мероприятия к Дню России в учреждениях культуры МО. В МОХМ – мастер-класс «Символ России - флаг»*).
31. В музей на остановку // Мурманский вестник. – 2022. – 08 июня. – с. 2 (*заметка про «Искусство в знакомом*

маршруте»).

32. Андреева Е. Вам самовар или половник? // Мурманский вестник. – 2022. – 09 июня. – с. 24 (*выставка «Вила пава гнездышко...»*).

33. Андреева Е. Мелодия деревянных палочек // Мурманский вестник. – 2022. – 15 июня. – с. 8 (*выставка «Золотая нить»*).

34. Андреева Е. И глина стала рыбой // Мурманский вестник. – 2022. – 16 июня. – с. 24 (*выставка детского рисунка «В мире красок»*).

35. Степаненко П. Музей на выезде // Вечерний Мурманск. – 2022. – 16 июня. – с. 3 (*проект «Искусство в знакомом маршруте»*).

36. Андреева Е. С чердака – в музей // Мурманский вестник. – 2022. – 17 июня. – с. 8 (*выставка «Советская игрушка»*).

37. Фольклорный уик-энд // Вечерний Мурманск. – 2022. – 17 июня. – с. 1 (*заметка про Фестиваль в Умбе*).

38. Андреева Е. Не троллейбус, а галерея // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июня. – с. 3 (*проект «Искусство в знакомом маршруте»*).

39. Юдков С. Расея, моя Расея – от Умбы до Енисея! // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июня. – с. 1,8 (*Фестиваль в Умбе*).

40. Юдков С. Кто бывал на Белом море, не забудет никогда // Мурманский вестник. – 2022. – 22 июня. – с. 1,8. (*фестиваль в Умбе*)

41. Степаненко П. Главное – сердцем не стареть! // Вечерний Мурманск. – 2022. – 24 июня. – с. 2 (*сотрудничество с городским «Клубом старшего поколения»*).

42. Степаненко П. Красочная история // Вечерний Мурманск. – 2022. – 30 июня. – с. 4 (*проект «Искусство в знакомом маршруте»*)

43. Андреева Е. Могущ и радостен // Мурманский вестник. –

2022. – 30 июня. – с. 24 (выставка «...Могуц и радостен как бой...Петр Первый: личность, город, флот»).
44. Викторины и акции в честь праздника // Вечерний Мурманск. – 2022. – 06 июля. – с. 3. (заметка про мастер-классы к Дню 8 июля).
45. Андреева Е. «Я все время хочу рисовать. Больше ничего» // Мурманский вестник. – 2022. – 13 июля. – с. 8 (выставка графики О. Кудряшова из коллекции В. Беликова в главном здании).
46. На пленэре // Вечерний Мурманск. – 2022. – 15 июля. – с. 1 (заметка про серию пленэров «Природа – лучший художник»).
47. Андреева Е. Большой зал – для больших художников // Мурманский вестник. – 2022. – 29 июля. – с. 8 (выставка «Личность. Творчество. Жизнь»).
48. Андреева Е. Искал себя – и находил на море // Мурманский вестник. – 2022. – 12 августа. – с. 8 (выставка «Звуки моря» В. Забелина).
49. Андреева Е. В глубь веков через рисунок // Мурманский вестник. – 2022. – 17 августа. – с. 8 (выставка «Сказочные мотивы в произведениях искусства»).
50. Андреева Е. Мощь школяров // Мурманский вестник. – 2022. – 01 сентября. – с. 24 (выставка «Школа – традиции, современность» в главном здании).
51. Андреева Е. Советские богини // Мурманский вестник. – 2022. – 13 сентября. – с. 8 (выставка А. Самохвалова).
52. Андреева Е. В поисках Арлекина // Мурманский вестник. – 2022. – 14 сентября. – с. 8 (выставка «Футуризм. Живопись» А. Самоделова).
53. Андреева Е. От сумерек к свету в компании Гойи // Мурманский вестник. – 2022. – 27 сентября. – с. 8 (выставка «Сумерки и свет» Ф. Гойя).
54. Степаненко П. Оттенки и оттиски смыслов // Вечерний Мурманск. – 2022. – 29 сентября. – с. 6 (выставка «Сумерки

и свет» Ф. Гойя).

55. Нуреева О. Тайны большого ожерелья // Мурманский вестник. – 2022. – 18 октября. – с. 4 (*фестиваль «Музейные маршруты России»*).

56. Катериничев И. Красиво на диво // Мурманский вестник. – 2022. – 08 ноября. – с. 1,3 (*Форум народных мастеров Мурманской области*)

57. Николаев П. Значит, художник движется // Мурманский вестник. – 2022. – 16 ноября. – с. 8 (*выставка Михайленко М. «Отсвет»*).

58. Андреева Е. Мастер зашифрованного искусства // Мурманский вестник. – 2022. – 24 ноября. – с. 24 (*выставка Алексеевой Т. «Изящных рук блестящие творенья»*).

59. Андреева Е. Пенсионеры, вам и кисти в руки! // Мурманский вестник. – 2022. – 02 декабря. – с. 8 (*выставка «Рафаэль. Версии» в главном здании*).

60. Андреева Е. Теплые краски Севера // Мурманский вестник. – 2022. – 06 декабря. – с. 1,8 (*выставка «Заполярье»*).

61. Степаненко П. Вместо успокоительного - искусство // Вечерний Мурманск. – 2022. – 08 декабря. – с. 4 (*выставка «Заполярье»*).

62. Андреева Е. Музей в темноте дарит волшебство // Мурманский вестник. – 2022. – 09 декабря. – с. 8 (*выставка «Полярная ночь»*).

63. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 06 января. – с. 5.

64. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 13 января. – с. 5.

65. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 20 января. – с. 20.

66. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 27 января. – с. 5.

67. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 03

<p>февраля. – с. 5. 68. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 февраля. – с. 5. 69. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 февраля. – с. 5. 70. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 03 марта. – с. 20. 71. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 марта. – с. 20. 72. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 17 марта. – с. 20. 73. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 марта. – с. 5. 74. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 31 марта. – с. 20. 75. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 07 апреля. – с. 21. 76. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 14 апреля. – с. 5. 77. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 21 апреля. – с. 20. 78. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 28 апреля. – с. 5. 79. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 05 мая. – с. 5. 80. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 12 мая. – с. 5. 81. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 19 мая. – с. 20. 82. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 26 мая. – с. 20. 83. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 02 июня. – с. 5. 84. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 09</p>		
--	--	--

<p>июня. – с. 5. 85. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 16 июня. – с. 20. 86. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 23 июня. – с. 20. 87. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 30 июня. – с. 21. 88. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 07 июля. – с. 20. 89. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 14 июля. – с. 5. 90. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июля. – с. 20. 91. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 28 июля. – с. 20. 92. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 04 августа. – с. 5. 93. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 18 августа. – с. 5. 94. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 25 августа. – с. 5. 95. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 01 сентября. – с. 20. 96. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 08 сентября. – с. 5. 97. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 15 сентября. – с. 20. 98. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 22 сентября. – с. 20. 99. «Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 29 сентября. – с. 20. 100.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 06 октября. – с. 20. 101.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 13</p>		
---	--	--

	<p>октября. – с. 20. 102.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 14 октября. – с. 5. 103.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 20 октября. – с. 20. 104.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 27 октября. – с. 5. 105.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 02 ноября. – с. 4. 106.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 10 ноября. – с. 8. 107.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 ноября. – с. 5. 108.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 17 ноября. – с. 5. 109.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 17 ноября. – с. 5. 110.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 24 ноября. – с. 5. 111.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 ноября. – с. 20. 112.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 01 декабря. – с. 105. 113.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 08 декабря. – с. 5. 114.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 08 декабря. – с. 20. 115.«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 15 декабря. – с. 6. 116.«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 22 декабря. – с. 28.</p>		
Заседания Ученого совета			
1.	Организация научно-исследовательской деятельности в 2022 году:	1. Утверждение Плана комплектования музейного собрания на 2022 – 2027 годы	О.А. Евтюкова И.А. Костянова

	<p>28.03.2022: протокол № 1. 19.10.2022: протокол № 2. 20.10.2022: протокол № 3.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Обсуждение музейной публикации «Азбука плотницкого искусства». 3. Утверждение кандидатур на соискание Стипендии Губернатора Мурманской области представителям молодежи. 4. Согласование списка предметов для 3Д-проекции в Открытом хранении предметов народного и декоративно-прикладного искусства. 5. Обсуждение раздела инклюзии в тактильной постоянной экспозиции музея. 6. Утверждение Тематико-экспозиционного плана Постоянной экспозиции музея «Отечественное изобразительное искусство XVII – XXI веков». 7. Обсуждение плана виртуальных выставок и выставок на платформе Артефакт на 2023 год1. Разработка тематико-экспозиционного плана постоянной экспозиции. 8. Продолжение работы над Генеральным каталогом собрания музея и проектом «Умная гостиная».. 	<p>М.Н. Кулинич А.А. Нефёдова О.С. Третьякова А.Ю. Шалаева</p>
--	--	---	--

5.4. Научно-просветительская работа

5.4.1. Основные показатели

№ п/п	Показатели	Предыдущий год	Отчетный год	+/- к предыдущему году
1.	Число посещений, всего (чел.), в том числе:	56680	88589	+ 31909
	- число индивидуальных посещений экспозиций и временных выставок	50119	67360	+ 17 241
	- число экскурсионных посещений	4106	2742	- 1364
2.	Число экскурсий, ед.	508	268	- 240
3.	Число массовых мероприятий, ед.	9	7	- 2
4.	Численность участников массовых мероприятий, чел.	8900	8681	- 219
5.	Число образовательных программ, ед.	18	18	-

6.	Численность участников образовательных программ, чел.	716	742	+ 26
----	---	-----	-----	------

№ п/п		2021			2022		
		Общее количество	в т.ч. на бесплатной основе	в т.ч. на платной основе	Общее количество	в т.ч. на бесплатной основе	в т.ч. на платной основе
1.	Всего научно-просветительских мероприятий, ед., в т.ч.:	909	365	544	787	273	514
	- для детей и подростков, ед.	344	80	264	376	79	297
	- для молодежи, ед.	93	83	10	139	107	32
2.	Всего количество посетителей научно-просветительских мероприятий, чел., в т.ч.:	17615	11404	6211	18487	12537	5950
	дети и подростки, ед.	7870	3262	4608	7796	3021	4775
	молодежь, ед.	2121	1214	907	2716	2417	299
3.	Всего экскурсий, ед., в т.ч.:	508	20	488	268	-	268
	- для детей и подростков, ед.	270	0	270	98	-	98
	- для молодежи, ед.	15	2	13	23	-	23
4.	Всего количество посетителей экскурсий, чел., в т.ч.:	4206	340	3838	2742	208	2534
	дети и подростки, ед.	2758	0	2758	1634	-	1634
	молодежь, ед.	135	14	121	203	-	203

5.4.2. Наименование значимых проектов, в которых музей принимает участие

№ п/п	Наименование	Краткое описание проекта	Целевая аудитория	Число участников	Дата проведения	Результаты реализации в отчетном году
1.	Виртуальный филиал Русского музея. Цикл «Русский музей детям».	Интерактивные программы и фильмы, которые в доступной форме вводят юного зрителя в мир художественных образов, раскрывая особенности изобразительного языка, тайну рождения произведения, знакомя с видами и жанрами изобразительного искусства. Также демонстрируются видеофильмы, посвященные	Обучающиеся образовательных учреждений, центров дополнительного образования, ДХШ и ДШИ Мурманска и Мурманской области.	279 чел.	В течение года	В течение года было организовано и проведено 16 сеансов: - Серия образовательных фильмов: - «Скульптура». - «Ты пришел в музей». 1 и 2 часть. - «Народное искусство». Компьютерные игры по

		тематическим выставкам.				искусству на основе живописной коллекции ГРМ.
2.	«Русский музей: виртуальный филиал». Видеообонемент «Народное искусство. К своим истокам прикоснись»	Видеообонемент посвящен году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Это цикл документальных фильмов, который открывает зрителям мир российских этнографических ценностей, рассказывает о традиционных народных искусствах и ремеслах, их особенностях, специфике каждого мастерства, исконных и современных чертах, которые позволяют народному творчеству быть феноменом искусства.	Все категории, в том числе члены городского клуба старшего поколения	202 чел.	В течение года	В течение года было организовано и проведено 25 сеансов:
3.	«Русский музей: виртуальный филиал». Видеообонемент «Историческая ретроспектива: от Петра I до наших дней»	Видеообонемент посвящен 350-летию со дня рождения Петра Алексеевича Романова. Фильмы знакомят зрителей с биографией, реформами Петра, а также рассказывают о личности императора в изобразительном искусстве. Показы проходят на большом экране информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал».	Все категории, в том числе члены городского клуба старшего поколения	207 чел.	В течение года	В течение года было организовано и проведено 23 сеанса:

4.	«Знакомьтесь: художник». Цикл лекций с показом видеофильмов, посвященных юбилейным датам художников	Лекции, посвященные жизни и творчеству художников, архитекторов, музыкантов разных стран и эпох. Знакомят зрителей особенностями творчества и известными произведениями живописцев.	Все категории	182 чел.	В течение года	В течение года было организовано и проведено 24 сеанса.
5.	«Язык искусства по Брайлю»	Цель проекта - сделать доступным музейное пространство для детей, подростков и взрослых людей с различной степенью поражения зрения.	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающиеся 1 класса КШИ №3. - Члены Мурманского регионального отделения общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское Ордена Трудового Красного Знамени общество слепых». - Обучающиеся коррекционного 7 класса для детей с ОВЗ по зрению СОШ №58. - Обучающиеся коррекционного 3 класса для детей с ОВЗ по зрению СОШ №58. - Обучающиеся КШИ № 3, группа слабовидящих, 	59 чел.	<ul style="list-style-type: none"> 19.01.2022 13.02.2022 18.03.2022 22.09.2022 23.09.2022 14.10.2022 	В течение года было проведено 6 занятий: тематические мероприятия, мастер-классы.

			группа детей с ЗПР.			
6.	Участие в военно-историческом кинофестивале «Перерыв на кино» приуроченного к 78-й годовщине со Дня снятия блокады	Всероссийская поддержка подобной инициативы к Годовщине снятия блокады — это прекрасная возможность для молодёжи вспомнить о тех, благодаря кому и какой ценой выстоял Ленинград. Молодёжный кинофестиваль короткого метра «Перерыв на кино» существует с 2014 года и его программа объединяет короткометражные фильмы на тему Второй Мировой и Великой Отечественной войны от детей, студентов киновузов и независимых режиссёров до 35 лет.	Все категории	Количество просмотров -730	05.02-11.02.2022	БК https://vk.com/murmanskmuseum
7.	Открытый фестиваль молодых художников-модельеров, дизайнеров одежды «НаМОДнение -2022»	Ежегодный открытый фестиваль молодых художников и модельеров «НаМОДнение» направлен на выявление и поддержку талантливых молодых художников, дизайнеров одежды региона. В 2022 году состоялся в формате онлайн	Обучающиеся образовательных учреждений и центров дополнительного образования, ДХШ и ДШИ, студенты колледжей и вузов, дизайнеры до 35 лет.	Количество просмотров 4644	16.04-30.04.2022	Фестиваль проходил в три этапа: 1 этап – эскизный (по 27 марта 2022 г.); 2 этап – конкурсные мероприятия в формате онлайн презентации (16 - 28 апреля 2022 г.); 3 этап – финальный онлайн показ моделей коллекции (30 апреля 2022 г.). В программе финала онлайн показ моделей и лучших коллекций - победителей конкурсов Фестиваля.

						Было заявлено к участию 25 коллекций от творческих коллективов из Мурманска, Мурманской области, Петрозаводска, Тюменской области, Республики Крым, Санкт-Петербурга, Архангельской области. Гран-при фестиваля - коллекция «Гололедица» творческого коллектива ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет».
8.	Всероссийская акция «Ночь музеев-2022», посвящённая Году народного искусства и культурного наследия России, Международному дню музеев	Ежегодная всероссийская акция, цель которой познакомить жителей региона с культурным наследием страны и региона, показать все направления деятельности музея, используя разнообразные формы представления музейного продукта, привлечение в учреждение различных категорий посетителей.	Все категории	11 526 человек	21.05.2022	Организованы и проведен 64 мероприятия, в том числе: семейная «Арт-гостиная», творческие мастерские «Традиционная вышивка поморов», «Эксперименты с материалом» и «Повтори художника»; мастер-классы, презентации итоговых выставочных проектов молодежных проектов «Сезоны современного искусства», «Проект как метод». Выступление музыкальных коллективов города и области: ансамбль русских народных инструментов «Русские наигрыши» и ансамбль Духовно-просветительского центра - "Благовест"; онлайн-игра. «За кадром Заполярье», творческая

						встреча с режиссёром фильма и кинопоказ «Кот пойдёт со мной». Музейная экспедиция, историческая платформа «Точка отсчета», перформативная беседа «Один в поле... воин» и многое другое.
9	«Сказочные мотивы в произведениях искусства». Торжественное открытие выставки просветительского передвижного проекта ГРМ	Передвижной просветительский проект «Сказочные мотивы в произведениях искусства» для музеев, где открыты и успешно работают культурно-выставочные центры Русского музея. В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, а также Десятилетия детства.	Все категории	33 чел.	12.08.2022	С приветственным словом на открытии выступили: - М.Г. Красовитова, начальник службы консультационно-методического взаимодействия с музеями ГРМ - О.С. Жукова, специалист по просветительской деятельности отдела музея «КВЦ РМ»; - Н.И. Чупрова, руководитель центра народов Севера; Н.Е. Афанасьева, преподаватель кильдинского саамского языка; - Е.А. Алмазова, Президент «Ассоциации кольских саамов». Для посетителей был организован творческий мастер-класс по созданию саамского оберега «Техпъ». Кожевина Т.С.
10.	Межрегиональный фестиваль фольклора «Беломорье» пос. Умба	Проводится раз в два года. Мероприятие направлено на сохранение культур и традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Кольского севера.	Все категории	52 мастера	18.06.22	Это мероприятие было направлено на поддержку и стимулирование творческой активности талантливых мастеров, а также повышение уровня и качества изделий декоративно-прикладного

						искусства.
11.	Форум народных мастеров Мурманской области	Значимое культурное событие региона, проводилось впервые и направлено на поддержку и стимулирование творческой активности талантливых мастеров Мурманской области, повышение уровня и качества изделий декоративно-прикладного искусства как регионального культурного продукта.	Все категории	690 чел.	04.11- 05.11.22	В рамках Форума прошло пленарное заседание - «Потенциал развития художественных ремесел в Арктическом регионе», презентация Всероссийского проекта «Вышитая карта России». В рамках мероприятия на всех площадках Мурманского областного художественного музея были организованы: выставка - ярмарка произведений народного искусства, демонстрационные и обучающие мастер-классы. Завершением работы Форума стала торжественная церемония открытия 47-й выставки любительского и декоративно-прикладного искусства Мурманской области. По итогам работы Форума состоялась проектная сессия «О перспективах развития художественных ремёсел в Мурманской области». Итогом работы Форума было принятие решения об учреждении звания «Народный мастер Мурманской области».
12.	Всероссийская акция «Ночь	Ежегодная всероссийская акция.	Все категории	6611 чел.	04.11.22	В рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» на площадках

	искусств-2022»	Девиз акции «Искусство объединяет».				Мурманского областного художественного музея были организованы: арт-пространства: демонстрационные и обучающие мастер-классы, творческие мастерские, фотозоны. Посетителей акции порадовали выступления творческих коллективов региона. Ярким событием стала выставка - ярмарка произведений народного искусства мастеров Мурманской области и регионов Российской Федерации. Более 50 мероприятий для всех категорий посетителей.
13.	Всероссийская акция «День российского кино»	На площадках музея состоялись кинопоказы, посвященные Дню российского кино — профессиональному празднику кинематографистов и любителей кинематографа в России.	Все категории	138 чел.	27.08.2022	Состоялся показ мультфильма «Человечка нарисовал я» (1960 год), фильма «Сто дней после детства» (1975). Гостям было предложено поучаствовать в кино-викторине и познакомиться с двумя короткометражными фильмами мурманской независимой киностудии «Varanov Group»: «Маша» и «По ту сторону» и другие.
14.	Показ фильмов киномарафона «Арктическое кино» от продюсерского центра	Показы короткометражных и документальных фильмов в рамках XIV Международного кинофестиваля «Северный Характер» «Сербское кино в Мурманске»	Все категории	96 чел.	09.11.2022 10.11.2022 11.11.2022 12.11.2022 13.11.2022 17.11.2022	В течение работы кинофестиваля состоялось 7 киносеансов короткометражных и документальных российских и зарубежных фильмов.

	«Северный характер».				18.11.2022	
15.	«История в изобразительном искусстве». Образовательно-выставочный проект, разработанный сотрудниками отдела «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Государственного Русского музея	Проект ориентирован на внеурочную деятельность и дополнительное образование школьников. Целью проекта является популяризация наиболее ярких и значимых для страны событий отечественной истории, нашедших свое отражение в памятниках изобразительного искусства.	Преподаватели, обучающиеся образовательных учреждений Мурманска, специалисты музеев МО.	210 чел. Онлайн формат: 21.11.2022 Количество просмотров – 542 Количество просмотров-670 22.11.2022 Количество просмотров – 539 23.11.2022 Количество просмотров – 500 Количество просмотров -612	21.11-23.11.2022	Семинар по образовательно-выставочному проекту «История в изобразительном искусстве» для педагогов образовательных учреждений и сотрудники учреждений культуры, обучающихся 9-11 классов школ г. Мурманска. В рамках семинара состоялась пресс- конференция, посвященная образовательно-выставочному проекту «История в изобразительном искусстве». Велась прямая трансляция выступлений: -Лекция «От иконы к парсуне: традиции и европейские влияния в искусстве 17 века»»; -Презентация альбома для творчества и чтения и методического пособия «История в изобразительном искусстве» -Лекция «Новая страна- новый человек: просвещение и проблема формирования совершенной личности. -Лекция «Образ героя в архитектуре и искусстве русского классицизма»; -«Русский реализм в контексте социальных проблем первой

половины 19 века».

5.4.3. Наименование образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Направление деятельности	Целевая аудитория	Число участников, чел.	Периодичность работы	Основные мероприятия в отчетном году	Сведения о руководителе
1.	Школа юного музейщика. Музейно-образовательная программа.	Цель программы - приобщение обучающихся старших классов общеобразовательной школы к музееведческой науке и к мировой художественной культуре через музейную культуру, знакомство с основными направлениями деятельности музея и приобретение ими практических навыков работы с музейными предметами.	Обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных школ города Мурманска 2 курс-учащиеся 10 классов СОШ №36, гимназии №8, студенты МТКС. 1 курс –учащиеся 9 классов СОШ №49, СОШ № 23, гимназии №5	13	1 раз в неделю в течение года	Проведено занятий – 38. Основные мероприятия: 28.04.2022- Защита проекта «И портреты заговорили» учащихся 1 курса ШЮМ Защита проекта включала: рассказ о художнике, рассказ о портретируемом, творческое эссе. Члены комиссии услышали рассказы о творчестве Василия Перова, Густава Климта, Клода Моне, Сальвадора Дали, Поля Гогена.	А,Ю. Ромашова, зав.отделом «КВЦ РМ». Члены комиссии: О.А.Евтюкова И.А.Костянова Т.В.Глаголева

2.	Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!»	Цель программы - привлечение детей к художественному миру, формирование эстетических и духовно-нравственных основ личности, художественного вкуса на основе творческого взаимодействия музея и учреждений образования	Обучающиеся: 3 «Б» класса СОШ № 49; 2 «В» класса Прогимназии № 40; 3 «Б» класса МБОУ Мурманский Академический Лицей; 2 «В» класса Прогимназии № 40; 3 «Д» класса Прогимназии № 40; 3 «Б» класса СОШ № 49; 1 «Б» класса Прогимназии № 51	518	В течение года	Проведено занятий по программе -28: тематические занятия на экспозициях и выставках с практическими занятиями.	О.С. Жукова
3.	«Шаг навстречу» раздел программы «Здравствуй, музей!»	Для детей с ограниченными возможностями здоровья. Занятия проводятся с участием сурдопедагога и воспитателя. Учитываются психофизические особенности развития данной категории детей.	Учащиеся КШИ № 3, группа глухих, слабослышащих; группа детей с ЗПР.	72	В течение года	Проведено занятий по программе -10: тематические мероприятия на экспозициях и выставках.	А.Ю. Ромашова
4.	Юный художник (1 ступень)	Обучение основам изобразительного искусства	Дети 10-13 лет	11	1 раз в неделю	Проведено занятий по программе -10	Н.М. Советникова
5.	Юный художник (2 ступень)	Обучение основам изобразительного искусства	Дети 10-13 лет	4	1 раз в неделю	Проведено занятий по программе -14	Н.М. Советникова

6.	Лоскутные фантазии (<i>группа инвалидов</i>) (окончание)	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	7	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 4 (1 группа)	Ишкараева Татьяна Михайловна
7.	Кройка и шитьё 1 ступень (окончание)	Обучение кройке и шитью	Взрослые	7	1 раз в неделю (дневная группа)	Проведено занятий по программе – 4 (1 группа)	Горячева Галина Михайловна
8.	Кройка и шитьё 2 ступень	Обучение кройке и шитью	Взрослые	6	1 раз в неделю (дневная группа)	Проведено занятий по программе – 15 (1 группа)	Горячева Галина Михайловна
9.	Изостудия 2 ступень	Обучение рисованию	Взрослые	10	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Советникова Надежда Михайловна
10.	Изостудия 3 ступень	Обучение рисованию	Взрослые	7	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 5 (1 группа)	Советникова Надежда Михайловна
11.	Вязание спицами	Обучение вязанию спицами	Взрослые	1	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна
12.	Вязание крючком 2 ступень	Обучение вязанию крючком	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна
13.	Лоскутные фантазии 2 ступень <i>1 группа</i>	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Ишкараева Татьяна Михайловна
14.	Лоскутные фантазии 3 ступень <i>1 группа</i>	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 5 (1 группа)	Ишкараева Татьяна Михайловна

15.	Лоскутные фантазии 2 ступень <i>2 группа</i>	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	5	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Ишкараева Татьяна Михайловна
16.	Лоскутные фантазии 3 ступень <i>2 группа</i>	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	2	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 5 (1 группа)	Ишкараева Татьяна Михайловна
17.	Изостудия 1 ступень <i>1 группа</i>	Обучение рисованию	Взрослые	10	1 раз в неделю (вечерняя группы)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Советникова Надежда Михайловна
18.	Изостудия 1 ступень <i>2 группа</i>	Обучение рисованию	Взрослые	7	1 раз в неделю (вечерняя группы)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Советникова Надежда Михайловна
19.	Лоскутные фантазии 1 ступень	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	6	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Карташова Светлана Васильевна
20	Лоскутное шитье 1 ступень	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	7	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Ачина Нина Валентиновна
21.	Лоскутный стиль 1 ступень	Обучение лоскутному шитью	Взрослые	4	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Шмидт Татьяна Николаевна
22.	Росписи Русского Севера 1 ступень	Обучение основам росписи по дереву	Взрослые	8	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Чебатурина Раиса Сергеевна
23.	Декор и декупаж 1 ступень	Обучение основам росписи по дереву	Взрослые	6	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Афониная Екатерина Владимировна

24.	Кройка и шитье 1 1 степень	Обучение основам кройки и шитья	Взрослые	6	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 12 (1 группа)	Горячева Галина Михайловна
25.	Кройка и шитье 2 1 степень <i>1 группа</i>	Обучение основам кройки и шитья	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 11 (1 группа)	Палкина Наталья Петровна
26.	Кройка и шитье 2 1 степень <i>2 группа</i>	Обучение основам кройки и шитья	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 11 (1 группа)	Палкина Наталья Петровна
27.	Кройка и шитье 2 1 степень <i>3 группа</i>	Обучение основам кройки и шитья	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 11 (1 группа)	Палкина Наталья Петровна
28.	Вязание крючком 1 степень	Обучение основам вязания крючком	Взрослые	4	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна
29.	Вязание крючком (для членов Всероссийского общества глухих) 1 степень	Обучение основам вязания крючком	Взрослые	8	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 10 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна
30	Вязание на спицах 1 степень	Обучение основам вязания на спицах	Взрослые	1	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 6 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна
31.	Кружевоплетение на коклюшках	Обучение основам кружевоплетения на коклюшках	Взрослые	1	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 7 (1 группа)	Дмитриева Ольга Ивановна

32.	Гобелен	Обучение основам ручного ткачества	Взрослые	1	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 8 (1 группа)	Костерина Светлана Алексеевна
33	Бисероплетение	Обучение основам бисероплетения	Взрослые	3	1 раз в неделю (вечерняя группа)	Проведено занятий по программе – 5 (1 группа)	Найденова-Зайцева Светлана Леонидовна

Всего: 18 образовательных программ (742 участников), из них для детей – 4 программы (618 участников).

Курсы в Школе ремёсел решают задачи приобщения взрослых и детей к творчеству и изучению изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В 2022 году осуществляла свою деятельность Школа ремесел (январь–май: окончание 1-ой, 2-я, 3-я ступень, октябрь–декабрь: 1-я ступень).

В 2022 году реализованы следующие программы:

- окончание 2 программ 1 ступени (январь 2022 г.) – «Кройка и шитье» и «Лоскутные фантазии» (для группы инвалидов);
- 1 программа 1 ступени (январь-апрель 2022 г.) – «Вязание на спицах»;
- 5 программ 2-й ступени (январь – апрель 2022 г.) – «Лоскутные фантазии», «Кройка и шитье», «Вязание крючком», «Изостудия», «Юный художник»;
- 2 программы 3-й ступени (апрель-май 2022 г.) – «Лоскутные фантазии», «Изостудия»;
- 15 программ 1-й ступени (октябрь – декабрь 2022 г.) – «Изостудия», «Лоскутные фантазии», «Лоскутный стиль», «Лоскутное шитье», «Росписи Русского Севера», «Декор и декупаж», «Кройка и шитьё 1», «Кройка и шитьё 2», «Вязание крючком», «Вязание крючком» (для группы инвалидов), «Вязание на спицах», «Кружевоплетение на коклюшках», «Гобелен», «Бисероплетение», «Юный художник».

Ввиду непредвиденных обстоятельств (длительной болезни преподавателей):

- начало занятий в набранных группах на курсах «Маленький ремесленник» и «Умелые ручки» перенесено на февраль 2023 года;
- курс «Макраме» для набранной группы не состоялся.

В 2022 году была проведена работа по поиску преподавателей для проведения занятий курсов по программам: «Гобелен (ручное ткачество)», «Росписи Русского Севера», «Кройка и шитье 2», «Бисероплетение», «Лоскутный стиль», «Макраме», «Волшебная ниточка», «Куклы и игрушки (в народном стиле), «Валяние из шерсти».

5.4.4. Сведения о любительских объединениях и клубах по интересам

№ п/п	Наименование программы, деятельности	Направление деятельности	Год создания	Целевая аудитория	Число участников	Периодичность работы	Основные мероприятия в отчетном году	Сведения о руководителе
1.	«Белозор». Народный самодеятельный коллектив	Флористика	1996	взрослые	17	2 раза в месяц	Участие в 3 выставках: - «Памяти А.В. Карабановой», выставка работ членов клуба, МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 30 работ, 10 участников; - Отчетная выставка работ членов клуба, Выставочный зал «Азимут», 25 работ, 10 участников; - 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 5 участников; Участие в мероприятиях музея: выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 2 участника.	Кривошеева Людмила Ивановна
2.	«Гобелен». Народный самодеятельный коллектив	Ручное ткачество	1994	взрослые	10	2 раза в месяц	Участие в 3 выставках: - «Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 5 работ, 3 участника; - «Школа ремёсел приглашает». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 1 коллективная работа; - 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 11 работ, 5 участников. Участие в мероприятиях музея: Форум народных мастеров Мурманской	Костерина Светлана Алексеевна

							области, 3 участника.	
3.	«Махаон». Народный самодеятельный коллектив	Роспись по ткани	2007	взрослые	6	2 раза в месяц	Участие в 3 выставках: -«Клуб`ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 6 участников; -«Школа ремёсел приглашает». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 5 работ, 2 участника; 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 2 работы, 2 участника; Участие в мероприятиях: Межрегиональный фестиваль фольклора «Беломорье», пос. Умба, 1 участник; Арктический фестиваль «Териберка», 1 участник; Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 3 участника; Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 4 участника.	Чаплыгина Ольга Владимировна
4.	«Татьянин день». Народный самодеятельный коллектив	Лоскутное шитье	2009	взрослые	14	2 раза в месяц	Участие в 4 выставках: - «Клуб`ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 5 работ, 5 участников; -«Школа ремёсел приглашает». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 39 работ, 6 участников;	Ишкараева Татьяна Михайловна

							<p>- «Лоскутные истории». Персональная выставка работ Шмидт Т.Н., КВЦ РМ МОХМ, 27 работ, 1 участник;</p> <p>- 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 6 участников;</p> <p>Участие в 5 мероприятиях:</p> <p>Межрегиональный фестиваль фольклора «Беломорье», пос. Умба, 5 участников;</p> <p>Арктический фестиваль «Териберка», 5 участников;</p> <p>Всероссийский проект «Музейные маршруты России», 1 участник;</p> <p>Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 5 участников;</p> <p>Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 5 участников.</p>	
5.	«Лоскутное шитье». Народный самодеятельный коллектив	Лоскутное шитье	1994	взрослые	6	2 раза в месяц	<p>Участие в 5 выставках:</p> <p>- «Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 3 работы, 2 участника;</p> <p>- «Лоскутный мир». Персональная выставка работ Маркиной Н.И., г. Полярный, 14 работ, 1 участник;</p> <p>- «Узоры жизни». Персональная выставка работ Маркиной Н.И., п. Никель, 16 работ, 1 участник;</p> <p>- «Геометрия жизни». Персональная выставка работ Ачиной Н.В., МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 13 работ, 1 участник;</p>	Ачина Нина Валентиновна

							<p>- 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 2 работы, 2 участника; Участие в 3 мероприятиях: XXI Межрегиональная ярмарка «Курская Коренская ярмарка – 2022», 1 участник; Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 2 участника; Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 1 участник.</p>	
6.	«Художественная роспись»	Роспись по дереву	1999	взрослые	10	2 раза в месяц	<p>Участие в 6 выставках: - «Как прекрасен этот мир». Персональная выставка работ Н.Н. Ермаковой, МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 85 работ, 1 участник; - «Под кистью распускаются цветы». Выставка работ участников клуба «Художественная роспись», МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 96 работ, 10 участников; -«Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 6 работ, 4 участника; - «Матрешки». Персональная выставка работ И.А. Филипенко, МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 20 работ, 1 участник; - Выставка декоративно-прикладного творчества ветеранов педагогического труда, ДК «Первомайский» г. Мурманск, 10 работ, 1 участник;</p>	Трыханкина Татьяна Григорьевна

							<p>- 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 19 работ, 5 участников.</p> <p>Участие в мероприятиях: Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 1 участник;</p>	
7.	«Северяночка»	Вышивка	2006	взрослые	8	2 раза в месяц	<p>Участие в 13 выставках: -«Я вам прекрасный мир открою». Персональная выставка Л.Г. Кабардиной, МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 21 работа, 1 участник; - «Клуб`ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 4 участника; - «Эстетика натюрморта. Цветы». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», МБУК «Выставочный зал г. Мурманска», 22 работы, 4 участника; -«Зимушка-зима». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ОНИиР МОХМ, 9 работ, 5 участников; -«Цветы». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ОНИиР МОХМ, 13 работ, 5 участников; -«Золотая нить». Областная выставка кружева, орнаментального вязания, вышивки, макраме, золотного шитья, ОНИиР МОХМ, 6 работ, 5 участников; -«Эстетика натюрморта. Цветы». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ДК «Первомайский» г.</p>	Козлова Анна Валентиновна

							<p>Мурманск, 34 работы, 4 участника;</p> <p>-«Эстетика натюрморта. Цветы». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ДК «Первомайский», филиал пгт.Абрам-мыс, 34 работы, 4 участника;</p> <p>-«Школа ремёсел приглашает». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 10 работ, 5 участников;</p> <p>-«Родные просторы». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ДК «Первомайский» г. Мурманск, 19 работ, 5 участников;</p> <p>-«Животный мир». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ДК «Первомайский» г. Мурманск, 34 работы, 8 участников;</p> <p>-47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 10 работ, 4 участника.</p> <p>-«Водная стихия». Выставка работ членов клуба вышитой картины «Северяночка», ОНИиР МОХМ, 11 работ, 5 участников.</p>	
8.	«Кружевница»	Плетение на коклюшках	1981	взрослые	8	2 раза в месяц	<p>Участие в 2 выставках:</p> <p>-«Золотая нить». Областная выставка кружева, орнаментального вязания, вышивки, макраме, золотного шитья, ОНИиР МОХМ, 13 работ, 4 участника;</p> <p>-47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 9 работ, 4 участника.</p>	Янтарова Александра Ивановна

							Участие в 3 мероприятиях: Межрегиональный фестиваль фольклора «Беломорье», пос. Умба, 1 участник; Арктический фестиваль «Териберка», 1 участник; Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 1 участник.	
9.	«Природа и творчество»	Флористика, декупаж	1976	взрослые	12	2 раза в месяц	Участие в 6 выставках: -«Клуб'ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 5 работ, 4 участника; - Международный конкурс -фестиваль декоративно -прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2022» (онлайн формат), Сергиев Посад, 3 работы, 3 участника; -Международная выставка микс медиа арт «Отражение» (онлайн формат), Москва, 2 работы, 2 участника; - «Школа ремёсел приглашает...». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 12 работ, 2 участника; - «В гармонии с природой 45 лет». Юбилейная выставка, посвященная 45-летию клуба, ОНИиР МОХМ, 61 работа, 8 участников; - 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 2 участника. Участие в мероприятиях: Патриотическая акция «Через поколения», инициированной общественной приемной	Абрамова Татьяна Владимировна

							<p>Партии Единая Россия и посвященной Дню Победы – 8 участников;</p> <p>Арктический фестиваль «Териберка», 6 участников;</p> <p>Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 2 участника;</p> <p>Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 5 участников.</p>	
10.	«Русская вышивка»	Русская вышивка	2011	взрослые	8	2 раза в месяц	<p>Участие в 4 выставках:</p> <p>- «Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 1 участник;</p> <p>- «Золотая нить». Областная выставка кружева, орнаментального вязания, вышивки, макраме, золотного шитья, ОНИиР МОХМ, 4 работы, 1 участник;</p> <p>- «Школа ремёсел приглашает...». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 4 работы, 1 участник;</p> <p>- 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 5 работ, 3 участника.</p> <p>Участие в 2 мероприятиях:</p> <p>Всероссийский проект «Вышитая карта России», 1 участник;</p> <p>Форум народных мастеров Мурманской области, МОХМ, 1 участник.</p>	Бондаренко Ольга Викторовна
11. 1	«Северная палитра»	Изобразительное искусство	2021	взрослые	10	2 раза в месяц	<p>Участие в 3 выставках:</p> <p>- «Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений</p>	Советникова Надежда Михайловна

							Мурманской области, ОНИиР МОХМ, 7 работ, 7 участников; -«Школа ремёсел приглашает...». Выставка работ выпускников, преподавателей и членов клубов, ОНИиР МОХМ, 8 работ, 4 участника; - 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства МО, ОНИиР МОХМ, 2 работы, 1 участник; Участие в мероприятиях: Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 5 участников.	
12.1	«Бисерное сияние»	Бисероплетение	2006	взрослые	9	2 раза в месяц	Участие в 2 мероприятиях: Выставка-ярмарка народного искусства Мурманской области «Никольская ярмарка», 3 участника; III городской праздник керамики и художественных способов обработки стекла "Рождённые в огне", 3 участника.	Орленко Елена Геннадьевна

Всего: 12 клубов – 118 человек, 5 клубных объединений имеют звание «Народный самодеятельный коллектив».

5.4.5. Наиболее значимые мероприятия в разных форматах. Краткое описание, количество участников

5.4.5.1. Работа с детьми и подростками. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Кол-во посетителей
1.	Тематическое мероприятие с мастер-классом, посвящённое Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	май	Отдел народного искусства и ремесел	67 чел.
2.	«Рождественские посиделки». Областной фольклорный детский праздник	09.01.2022	Отдел народного искусства и ремесел	77 чел.
3.	Посещение ИОЦ «Русский музей: виртуальный филиал»	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр	279 чел.

			Русского музея»	
4.	«День скульптуры в музее». Тематическое мероприятие в рамках постоянной экспозиции «Скульптура XX – XXI вв.» из собрания музея	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	56 чел.
5.	«Народное искусство». Видео лекторий	в течение года	ОНИиР	52 чел.
6.	«Художественные промыслы России. Часть 2». Музейный урок	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	314 чел.
7.	«Роспись фарфоровой посуды». Мероприятие с мастер-классом в рамках выставки «Старая квартира» из собрания МОКМ	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	71 чел.
8.	«Давайте поиграем». Тематическое мероприятие по выставке «Советская игрушка». Частная коллекция	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	238 чел.
9.	«Игровой квест «Марш страны Советов». Тематическое мероприятие по выставке «Александр Самохвалов. Живопись, графика из собрания ГРМ».	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	191 чел.
10.	«Хлопушка, посох и не только...». Тематическое мероприятие с мастер-классом.	В течение года	Главное здание	125 чел.
11.	«Под созвездием Большой Медведицы». Тематическое мероприятие для детей	в течение года	Главное здание	35 чел.
12.	«Тайна сирени в пяти лепестках». Тематическое мероприятие с мастер-классом.	в течение года	Главное здание	39 чел.
13.	«Путешествие по волшебному лесу» по постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство XVII – XXI вв.»	в течение года	Главное здание	41 чел.
14.	«По страницам анимации». Тематическое мероприятие с мастер-классом.	в течение года	Главное здание	63 чел.
15.	«Сокровища музея». Интерактивное мероприятие.	в течение года	Главное здание	126 чел.
16.	«Герои сказочной страны». Тематическое мероприятие с мастер-классом	в течение года	Главное здание	89 чел.

Всего: 280 мероприятий – 4495 человек.

5.4.5.2. Работа с молодёжью. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Кол-во посетителей
1.	«НаМОДнение». Открытый фестиваль молодых художников, дизайнеров одежды	16.04 – 30.04. 2022	Вконтакте Группа музея «НаМОДнение»	Количество просмотров 4644.
2.	«Искусство наброска». Демонстрационный мастер-класс.	08.05.2022	Отдел народного искусства и ремесел	41 чел.
3.	«Цвет флейты». Арт-проект Ашота Татевосяна.	05.06. 2022	Отдел «Культурно- выставочный центр Русского музея»	27 чел.
4.	«Ремёсла и промыслы в эпоху Петра-I». Мероприятие, посвященное 350-летию со дня рождения Петра-I.	06.07. 2022	Отдел народного искусства и ремесел	27 чел.
5.	Городская интегрированная олимпиада для старшеклассников по истории, литературе, ОДНВНР, изобразительному искусству, посвященную 350-летию со дня рождения Петра I «Великий государь великого государства»	октябрь-ноябрь	Отдел «Культурно- выставочный центр Русского музея»	142 чел.
6.	Тематические мероприятия в рамках проекта «Сезоны современного искусства в Мурманском областном художественном музее».	в течение года	Отдел «Культурно- выставочный центр Русского музея»	145 чел.
7.	Тематические мероприятия в рамках проекта «Каскад. Проект как метод».	в течение года	Отдел «Культурно- выставочный центр Русского музея»	284 чел.
8.	«Арктическое кино» от продюсерского центра «Северный характер»:	09.11-13.11.2022	Отдел «Культурно- выставочный центр Русского музея»	58 чел.
9.	Творческая встреча молодых мурманских художников с В. Зайцевым.	02.12.2022	Отдел народного искусства и ремесел	42 чел.
10.	Заседание Музейного молодежного дискуссионного клуба «Арт-проектор»:	в течение года	Главное здание	19 чел.

Всего: 181 мероприятие – 2377

5.4.5.3. Работа с гражданами пожилого возраста. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Кол-во посетителей
1.	Акция «ARTMMUSEM-51». С днем рождения музей.	16.01.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	54 чел.
2.	«Город Заполярный». Тематическое мероприятие	18.03.2022	Отдел народного искусства и ремесел	30 чел.
3.	«Природа- лучший художник!». Тематическое мероприятие	04.09.2022 11.09.2022	Главное здание	11 чел.
4.	«Параскева Пятница». Праздник для участников клубных объединений Школы ремесел.	11.11.2022	Отдел народного искусства и ремесел	65 чел.
5.	«Историческая ретроспектива: от Петра I до наших дней». Видеоабонемент.	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	207 чел.
6.	«Народное искусство. К своим истокам прикоснись». Видеоабонемент.	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	202 чел.
7.	«Знакомьтесь: художник». Цикл лекций	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	184 чел.

Всего: 128 мероприятий – 2912 человек.

5.4.5.4. Работа по гражданско-патриотическому просвещению, укреплению общероссийского гражданского единства. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Целевая аудитория	Кол-во посетителей
1.	«Кружка победы» - мастер-класс по изготовлению сувенирной кружки в технике декупаж.	30.04.2022 12.05.2022	Отдел народного искусства и ремесел	Все категории	18 чел.
2.	«Кисет на память». Мероприятие с мастер-классом, посвященное Победе в Великой Отечественной войне.	05.05.2022	Отдел народного искусства и ремесел	Все категории	38 чел.
3.	«Куклы учат, куклы греют, куклы душу берегут». Обереги на Руси. Вепсская кукла». Мероприятие с	27.07.2022	Отдел народного искусства и ремесел	Детская аудитория	26 чел.

	мастер-классом.				
4.	«День государственного флага». Тематическое мероприятие	11.08.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Детская аудитория	26 чел.
5.	«А мы в тельняшках»- Тематическое мероприятие «Тельняшка – матросская рубашка», посвященное Дню рождения русской тельняшки	18.08.2022	Главное здание музея Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Детская аудитория	58 чел.
6.	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Тематическое мероприятие.	03.09.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Детская аудитория	54 чел.
7.	«Мы вместе». Мероприятие с мастер-классом «Национальный хоровод», посвященное Дню народного единства.	03.11.2022	Отдел народного искусства и ремесел	Детская аудитория	11 чел.
8.	«Мурманск выстоял и победил». Тематическое мероприятие, посвященное Дню разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье.	03.11.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Детская аудитория	27 чел.
9.	«Дар во имя жизни» #Культурадонорству.	18.11.2022.	Главное здание музея	Детская аудитория	40 чел.

Всего: 53 мероприятия – 909 человек.

5.4.5.5. Работа по повышению социального статуса семьи и формированию семейных ценностей. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Кол-во посетителей
1.	«Вместе в музей!». Занятия семейного клуба выходного дня. Тематическое мероприятие «Винни –Пух и все, все, все...»	12.02.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	6 чел.
2.	«Подарок маме». Мероприятие с мастер-классом «Роспись фарфоровой посуды», посвященное Международному женскому дню	05.03.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	9 чел.
3.	«День Петра и Февронии». Народный праздник в честь семьи, любви и верности. Мероприятие с мастер-классом.	08.07. 2022	Отдел народного искусства и ремесел	27 чел.
4.	Тематическое мероприятие «День скульптуры в музее»	06.11.2022	Отдел «Культурно-	14 чел.

			выставочный центр Русского музея»	
5.	«Красота полярной ночи». Тематическое мероприятие в рамках выставки «Полярная ночь в творчестве мурманских художников».	18.12.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	8 чел.
6.	«Твори – дари». Новогодняя мастерская.	декабрь	Отдел народного искусства и ремесел	14 чел.
7.	«Деревянный медальон». Мастер-класс в технике росписи.	в течение года	Отдел народного искусства и ремесел	18 чел.
8.	«Как рубашка в поле выросла...» Музейный урок по ткачеству.	в течение года	Отдел народного искусства и ремесел	36 чел.

Всего: 48 мероприятий – 275 человек.

5.4.5.6. Работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Целевая аудитория	Кол-во посетителей
1.	«Заполярье в картинах художников Мурманска». Цикл мероприятий «Встречи в музее»	20.01.2022	Главное здание	Члены социального благотворительного клуба родителей и детей-инвалидов «Надежда»	10 чел.
2.	«Знакомьтесь, Мурманский областной художественный музей!». В рамках проекта «Простыми словами». Виртуальная экскурсия с творческим заданием. Мероприятие в формате онлайн.	03.03.2022 03.03.2022 10.03.2022 21.04.2022	Главное здание Отдел народного искусства и ремесел	Люди с ментальными особенностями (ПНИ и психиатрических больниц)	78 чел.
3.	«День семьи, любви и верности»	07.07.2022	Главное здание	молодые инвалиды	12 чел.
4.	«Встречи в музее» тематическое мероприятие	14.10.2022	Главное здание	инвалиды	9 чел.
5.	«Чудо Гжель». Музейный урок по выставке «Художественные промыслы России» Часть 2.	14.10.2022 17.11.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Обучающиеся КШИ № 3, группа слабовидящих, группа детей с ЗПР	23 чел.

6.	«Линогравюра». Мастер-класс А. Смирновой. Члена ВТОО «Сюз художников России».	15.12.2022	Главное здание	инвалиды	9 чел.
7.	Тематическое мероприятие «День скульптуры в музее» в рамках Всероссийской акции «День инклюзии»	декабрь	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Члены МРОБОМСИ «Радуга»	9 чел.
8.	«Здравствуй, музей!». Занятия по программе, раздел «Шаг на встречу».	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Обучающиеся КШИ	54 чел.

Всего: 26 мероприятий, в том числе: 22 офлайн формат– 217 человек, 4 онлайн формат – 78 человек.

5.4.5.7. Работа по профилактике наркомании, табакокурения и формированию здорового образа жизни

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Количество посетителей
1.	«Точка росы». Открытая конкурсная выставка работ молодых художников.	18.03-17.04.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	392 чел.
2.	«НаМОДнение». Открытый фестиваль молодых художников, дизайнеров одежды	16.04 – 30.04. 2022	Вконтакте Группа музея «НаМОДнение»	Количество просмотров 4 644.
3.	«Плакат молодых художников». Выставка-конкурс	20.04 – 15.05.2022	Главное здание	922 чел.
4.	«Здоровым быть модно» мероприятие с мастер-классом в рамках декады «SOS». Мастер-класс по изготовлению брелока «Символ года» из светоотражающего текстиля	01.12 22 03.12.22	Отдел народного искусства и ремесел	22 чел.
5.	Занятия Школы юного музейщика.	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	13 чел
6.	Заседания Музейного молодежного дискуссионного клуба «Арт-проектор»	в течение года	Главное здание	19 чел.
7.	Тематические мероприятия в рамках проекта «Сезоны современного искусства в Мурманском областном художественном музее».	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	145 чел.
8.	Тематические мероприятия в рамках проекта «Каскад. Проект	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный	284 чел.

как метод».		центр Русского музея»
-------------	--	-----------------------

Всего: 8 мероприятий, том числе 7 в офлайн формате – 1400 человек; 1 в онлайн формате – 4 644 просмотров.

5.4.5.8. Работа по сохранению, развитию и популяризации традиционной народной культуры, в т.ч. коренных малочисленных народов севера. Сведения о наиболее значимых мероприятиях

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Целевая аудитория	Кол-во посетителей
1.	Форум народных мастеров Мурманской области.	04.11-05.11.2022	Отель «Арктика»	Все категории	690 чел.
2.	Выставка-ярмарка декоративно-прикладного искусства в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» и мероприятий Форума народных мастеров Мурманской области.	04.11-05.11.2022	Главное здание	Все категории	2 507 чел.
3.	«Вила пава гнездышко...». Традиционные обряды Русского Севера. Художественно-культурологическая выставка из собрания Архангельского краеведческого музея.	27.05-17.07.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Все категории	1480 чел.
4.	«Никольская ярмарка». Областная выставка народного искусства Мурманской области	17.12-18.12.2022	Отдел народного искусства и ремесел	Все категории	869 чел.
5.	«В поле выросла рубашка». Музейный урок по ткачеству.	в течение года	Отдел народного искусства и ремесел	Все категории	308 чел.
6.	«Художественные промыслы России». Часть 2. Музейный урок.	в течение года	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	Все категории	314 чел.

Всего: 43 мероприятия – 6 458 человека.

5.4.5.9. Иные формы

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Количество посетителей
1.	«Пока в России Пушкин длится...». Давид Самойлов». Поэтический вечер С.Н. Крючковой, народной артистки России.	09.09.2022	Мурманская областная филармония	268 человек
2.	«Солдат и муза». Давид Самойлов». Поэтическая композиция. Драматический театр Северного флота	25.10.2022	Мурманский областной художественный музей	83 человека

Главное здание

5.4.6. Мероприятия в рамках межведомственного взаимодействия.

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Количество участников
1.	Муниципальная интегрированная олимпиада «Великий государь великого государства» по истории, литературе, ОДНВНР, изобразительному искусству «Организатор волшебства» и его эпоха», посвященная 350-летию со дня рождения Петра I для обучающихся 9-11 классов. Совместно с МБУ ДПО г. Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования».	23.10 – 12.11.2022	Отдел «Культурно-выставочный центр Русского музея»	105 чел.

5.5. Методическая работа**5.5.1. Сведения о разработанных методических материалах**

1.	Разработаны брендбуки: - Форум народных мастеров Мурманской области; - Межрегионального праздника плотницкого искусства, посвящённого Дням почитания преподобного Трифана Печенгского; - «Лоскутной мозаики Заполярья». Регионального этапа выставки «Лоскутная мозаика России». Посвящена 85-летию образования Мурманской области.	А.И. Сергеева
2.	Подготовлена и направлена заявка на участие в программе «Особый взгляд» - поддержка людей с нарушениями зрения фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт»: - «Грани познания». Музейная культурно-просветительная программа для людей с ОВЗ.	А.Ю. Ромашова Д.С. Колатаев
3.	Реализован музейный проект «Искусство в знакомом маршруте» в рамках XII благотворительной программы «Музеи Русского Севера». ПАО «Северсталь».	А.В. Киселева А.И. Сергеева И.А. Костянова А.А. Чубарь Д.С. Колатаев О.В. Григорьева

4.	Продолжена разработка материалов к музейным проектам: - «Арт-проектор». Музейный молодежный дискуссионный клуб. - «Сезоны современного искусства» в Мурманском областном художественном музее. - «Вместе в музей». Семейный клуб выходного дня.	С.А. Алексина С.Н. Духно Д.С. Колатаев А.Ю. Ромашова О.С. Жукова
5.	Продолжена разработка контента музейного приложения «Fontan».	С.Н. Духно Д.С. Колатаев

5.5.2. Сведения о методических занятиях, семинарах, участие в фестивалях, конкурсах и другое

1.	Организован и проведен семинар по образовательно-выставочному проекту «История в изобразительном искусстве» для педагогов образовательных учреждений и сотрудники учреждений культуры, обучающихся 9-11 классов школ г. Мурманска: 21.11-23.11.2022	Специалисты Российского центра музейной педагогики ГРМ: Б. А. Столяров, О. Р. Лузе, С. Н. Денисова. О.А. Евтюкова Д.С. Колатаев специалисты МОХМ
2.	Проведен музейный педсовет «Организационно-методические рекомендации для участия в интегрированной олимпиаде для школьников по истории, литературе, МХК, изобразительному искусству, посвященной 350-летию Петра I». 14.09.2022	Г.Н.Белугина, методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО; А.Ю. Ромашова, Д.С. Колатаев
3.	Проведена практика для студентов МАГУ 3 курса кафедры искусств и дизайна. 21.11 – 04.12.2022	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова М.И. Ухарская
4.	Проведены методические занятия: <u>для научных сотрудников музея по временным выставкам и мероприятиям:</u> - 27.01.2022. «Выжившие». Художественно-культурологическая выставка. Из собрания А. Маевского. - 27.01.2022. Обновление медиатеки проекта «Русский музей - виртуальный филиал».	А. Н. Маевский, художник, коллекционер, СПб М.Ю. Гладких, руководитель проекта «Русский музей - виртуальный филиал».

<p>- 02.02.2022. «Нарисую солнце». Женский портрет. Живопись и графика В. Бубенцова.</p> <p>- 03.02.2022. «Северный цифровой путь». Выставка современного искусства Северо-Запада России в рамках международного фестиваля современного искусства «Инверсия».</p> <p>- 03.03.2022. «Гамлет». Свободная фантазия на тему». Академия современного искусства (Бессмертных). СПб.</p> <p>- 19.03.2022, 25.03.2022 «Отечественное изобразительное искусство XVII – XXI веков из собрания музея».</p> <p>- 14.04.2022. «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники». Живопись и графика из собрания Омского музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля.</p> <p>- 27.04.2022. «Терминал 51». Живопись, графика, инсталляции Дмитрия Новицкого. Мурманск.</p> <p>- 27.05.2022. «Ви́ла па́ва гнёздышко». Традиционные обряды Русского Севера. Художественно-культурологическая выставка из собрания Архангельского краеведческого музея.</p> <p>- 08.09.2022. «Александр Самохвалов». Живопись, графика из собрания ГРМ.</p>	<p>Д.С. Колатаев В.Н. Бубенцов, живописец, график, заслуженный художник России, член ВТОО МООО «Союз художников России» Кураторы проекта</p> <p>А. Н. Маевский, художник, коллекционер, СПб</p> <p>О.А. Евтюкова, искусствовед, директор музея</p> <p>Е.И. Кудряшова, ведущий методист отдела просвещения и музейной педагогики Омского областного музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля</p> <p>Д.В. Новицкий, живописец, график, член ВТОО МООО «Союз художников России»</p> <p>Ж.Ю. Петриченко, зав. отделом природы и исторического наследия Архангельского краеведческого музея</p> <p>А.Б. Любимова, ведущий научный сотрудник ГРМ</p> <p>В.П. Панфилова, заведующий отделом изобразительного</p>
---	--

	<p>- 22.09.2022. «Сумерки и Свет». Франсиско Гойя. Государственный центральный музей современной истории России. Москва.</p> <p>- 01.12.2022. «Дамская сумочка». Из собрания Ярославского художественного музея.</p>	<p>искусства ГЦМСИ России</p> <p>А.В. Федорчук, зам.директора по экспозиционно-выставочной работе Ярославского художественного музея</p>
5.	<p>Принято участие в семинарах, совещаниях, круглых столах с выступлениями:</p> <p>- Круглый стол о проведении аккредитации гидов – экскурсоводов Мурманской области с презентацией музейного проекта «Современное искусство для всех. 2.0.». 26.01.2022</p> <p>- Областной семинар «Единое культурное пространство региона как ресурс повышения качества преподавания предметной области «Искусство» ГАУДПО МО «Институт развития образования» с выступлением «Просветительские программы ГОАУК «МОХМ». 23.03.2022</p> <p>- Брифинг «Ярмарка возможностей» в рамках работы Форума «Молодежь включает Север» с выступлением «Язык искусства по Брайлю в Мурманском областном художественном музее». 30.10.2022.</p> <p>- Круглый стол «Развитие сетевого партнерства в Арктике на примере межмузейных проектов». ГЭМ СПб. 15.05 – 20.05.2022.</p> <p>-</p>	<p>А.А. Чубарь</p> <p>А.Ю. Ромашова Д.С. Колатаев</p> <p>А.Ю. Ромашова</p> <p>О.А. Евтюкова</p>
6.	<p>Принято участие во Всероссийских, региональных музейных проектах:</p> <p>21.03 – 31.03.2022. проект «Сокровища народного искусства» Российского центра музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея: подготовка курса дистанционного обучения и тестовых заданий по теме «Поморская козуля».</p> <p>12.10 – 15.10.2022. Фестиваль музеев Северо-Запада Мурманского областного краеведческого музея с проектом «Мероприятия МОХМ в Год культурного наследия народов России».</p> <p>11.10 – 12.10.2022. Всероссийском мероприятии «Музейные маршруты России»: пленарное заседание, экспресс-сессии.</p>	<p>А.Ю, Ромашова Д.С. Колааев</p> <p>О.А. Евтюкова И.А. Костянова И.А. Куликова О.Н. Хильчук О.В. Гапоненкова</p> <p>О.А. Евтюкова И.А. Костянова специалисты музея</p>

	<p>28.10.2022. Фестивале «Музеи открывают города» - День профессиональных дискуссий и поздравления музея Полярного с юбилеем.</p> <p>21.10.2022. XV юбилейные Феодоритовские чтения: пленарное заседание, секция «Север в культуре и искусстве».</p> <p>25.11 – 27.11.2022 Форум «Сохранение культуры коренных народов Арктики: новые подходы и перспективы развития», который проводится в рамках VI Международной выставки-ярмарки достижений в сфере культуры и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера «Сокровища саамской земли».</p>	<p>О.А. Евтюкова</p> <p>О.С. Третьякова А.Ю. Шалаева</p> <p>О.А. Евтюкова Д.С. Колатаев И.А. Куликова</p>
7.	<p>Принято участие в семинарах, встречах, круглых столах в качестве слушателей:</p> <p>24.02 – 25.02.2022 – семинар «Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в сетевой форме: варианты проектирования и механизмы реализации» (онлайн формат).</p> <p>16.03.2022 - региональный воркшоп «Волонтеры культуры: создаем общество вместе»: тематическая секция «Организация волонтерской программы в музее». Мурманск.</p> <p>10.04 – 15.04.2022 - научно-практический семинар для музейных и библиотечных работников «Музеи и нематериальное культурное наследие народов России». СПб.</p> <p>19.04.2022 – семинар «Здоровые дети – здоровая Россия». ГОАУЗ «Мурманский областной центр Специализированных видов медицинской помощи» (онлайн формат).</p> <p>28.04.2022 - круглый стол «Интеграция учреждений культуры в формирование туристического продукта в год экологически ответственного туризма» в рамках Арктической лаборатории туризма. Мурманск.</p> <p>31.05.2022 – вебинар «Пушкинская карта»: опыт органа исполнительной власти Белгородской области (онлайн формат).</p> <p>30.10.2022 - брифинг «Ярмарка возможностей» в рамках работы форума «Молодежь включает Север» с выступлением «Язык искусства по Брайлю в Мурманском областном художественном музее».</p> <p>22.12.2022- вебинар «Итоги работ по созданию мультимедиа-гидов Артефакт в рамках Национального проекта «Культура».</p> <p>30.11.2022 - дискуссия в формате паблик ток «Искусство онлайн: новые формы работы с аудиторией». Студенты МКИ, сотрудники отдела Культурно-выставочный центр Русского музея.</p> <p>15.12.2022 - рабочая встреча «Обсуждение планов работы участников проекта «КВЦ РМ» на 2023.</p> <p>22.12.2022 – вебинар «Итоги работ по созданию мультимедиа-гидов Артефакт в рамках Национального</p>	<p>Д.С. Колатаев</p> <p>А.Ю. Ромашова</p> <p>А.Ю. Шалаева</p> <p>И.А. Куликова О.В. Гапоненкова А.А. Чубарь</p> <p>И.А. Куликова О.В. Гапоненкова</p> <p>А.Ю. Ромашова</p> <p>Д.С. Колатаев</p> <p>Специалисты КВЦ РМ</p> <p>Специалисты КВЦ РМ</p>

	проекта «Культура».	Д.С. Колатаев
8.	<p>Принято участие в онлайн-лекциях, встречах, организованных совместно с Государственным Русским музеем и другими образовательными учреждениями (онлайн формат):</p> <p>29.01.2022 - вебинар «Конкурс мультимедийных ресурсов «Петр I и его эпоха в русском искусстве» в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал».</p> <p>22.02.2022 – «Художественная толерантность: ностальгия по эксперту» в рамках информационно-просветительских мероприятий «Поговорим об искусстве» для сотрудников учреждений культуры и дополнительного образования Мурманской области.</p> <p>22.03.2022 - «Цвет и звук в живописи Василия Кандинского» в рамках информационно-просветительских мероприятий «Поговорим об искусстве» для сотрудников учреждений культуры и дополнительного образования Мурманской области.</p> <p>27.09.2022 - лекция и мастер-класс «Лаборатория живописи. История красителей: от античности до наших дней» в режиме on-line в рамках информационно-просветительских мероприятий «Поговорим об искусстве» для сотрудников учреждений культуры и дополнительного образования г. Мурманска и МО. Совместно с Российским центром музейной педагогики и детского творчества Русского музея.</p> <p>25.10.2022- лекция и мастер-класс «Холст, масло. Особенности масляной живописи в рамках информационно-просветительских мероприятий «Поговорим об искусстве» для сотрудников учреждений культуры и дополнительного образования г. Мурманска и МО. Совместно с Российским центром музейной педагогики и детского творчества Русского музея.</p>	<p>Специалисты ГРМ</p> <p>Д.С. Колатаев</p> <p>специалисты отделов МОХМ</p> <p>специалисты отделов МОХМ</p> <p>А.Ю. Пейчева, сотрудник ГРМ Д.С. Колатаев</p> <p>А.Ю. Пейчева, специалист по музейно-образовательной деятельности отдела «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» ГРМ. Д.С. Колатаев</p>

5.5.3. *Иные формы*

1.	<p>Принято участие в работе выставкомов:</p> <p>- «Точка росы». Открытая выставка молодых художников Мурманской области.</p> <p>- «Эскиз – 2022». Лучшая графическая работа. Открытый фестиваль молодых художников, дизайнеров одежды «НаМОДнение».</p> <p>- «Плакат молодых художников». Открытая выставка-конкурс.</p>	<p>С.Н. Духно В.Э. Бредникова О.А. Евтюкова И.А. Костянова</p> <p>В.Э. Бредникова</p>
----	---	---

	<p>- 47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области.</p> <p>- «Заполярье -2022». Открытая выставка произведений художников Мурманской области.</p>	<p>О.А. Евтюкова И.А Костянова А.Н. Науменко А.Н. Чубарь А.Н. Науменко</p>
2.	<p>Принято участие в работе экспертно-методического совета по аттестации гидов-экскурсоводов Мурманской области совместно с Комитетом по туризму Мурманской области</p>	<p>А.А. Чубарь</p>
3.	<p>Принято участие в работе жюри:</p> <p>- городская выставка изобразительного творчества «Сказки Северного сияния», приуроченная Международному Дню единения саамов. МАУДО ДДТ им. А. Бредова. Мурманск.</p> <p>- городская выставка художественного творчества «Заповедные места Кольского полуострова» в рамках реализации Городского образовательного – экологического проекта «Выздоровливай, Планета!». Комитет по образованию администрации г. Мурманска совместно с МАУДО ДДТ им. А. Бредова. Мурманск</p>	<p>А.Ю. Ромашова</p> <p>О.С. Жукова</p>
4.	<p>Разработаны сценарии и программы массовых мероприятий:</p> <p>- «Ночь музеев». Всероссийская акция.</p> <p>- «Ночь искусств». Всероссийская акция.</p> <p>- Всероссийский День кино.</p> <p>- «Параскева Пятница». Праздник клубных формирований Школы ремесел Мурманского областного художественного музея.</p> <p>- «Рождественские посиделки». Областной детский фольклорный праздник.</p> <p>- «Никольская ярмарка». Выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства Мурманской области.</p>	<p>Специалисты ОР, ОРП, КВЦ РМ, ОНИиР</p>

5.	<p>Продолжена работа по поддержке мастеров декоративно-прикладного искусства в рамках деятельности Ресурсного центра по развитию художественных ремесел Мурманской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организовано участие во Всероссийском проекте «Вышитая карта России» мастеров: руководителя клуба «Русская вышивка» Ольги Викторовны Бондаренко, члена НСК клуба «Лоскутное шитьё» Ю.А. Парфенцевой; саамского мастера Е.С. Яковлевой. - Организовано участие в Форуме «КультАрктика» мастеров-ремесленников: М.В. Колечковой, Т.С. Кожевиной. - Оказана информационная поддержка мастеру народного самодеятельного коллектива клуба «Лоскутное шитьё» (г. Мурманск) Ю.А. Парфенцевой для участия в XXI Межрегиональной ярмарке «Курская Коренская ярмарка – 2022». - Оказана информационная поддержка руководителю НСК «Неонила» О.Н. Коноваловой и руководителю НСК клуб кружевоплетения «Северное кружево» Е.Е. Каленик для участия в IV Международном фестивале кружева «Vita Lace». - Обеспечено участие 12 мастеров декоративно-прикладного искусства в Арктическом фестивале «Териберка». - Обеспечено участие 52 мастеров декоративно-прикладного искусства в Межрегиональном фестивале фольклора «Беломорье» - ярмарка «Город мастеров». 	<p>О.А. Евтюкова И.А. Куликова</p> <p>И.А. Куликова И.Н. Пахнева И.А. Куликова И.Н. Пахнева И.А. Куликова И.Н. Пахнева И.А. Куликова И.Н. Пахнева</p>
----	---	---

5.5.4. Работа в рамках сотрудничества с муниципальными образованиями Мурманской области

1.	<p>Продолжена работа по организации передвижных выставок в муниципальных учреждениях культуры: планирование совместной деятельности, координация, консультирование и другая (в соответствии с планом работы учреждения).</p>	<p>16 передвижных выставок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Североморский музейно-выставочный комплекс; - МБУК «» Музей истории города Мончегорска»; - Городской историко-краеведческий музей г. Полярный; - ГИКМ Печенгского района; - МАУК «Ковдорский районный краеведческий музей». 	<p>Администрация, ОФ, НЭО</p>
2.	<p>Продолжена работа с муниципальными образованиями Мурманской области по организации посещения выставок и мероприятий отдела «Культурно-выставочный центр Русского музея».</p>	<p>17 мероприятий (тематические мероприятия, мастер-классы): 247 человека (организованные группы посетителей).</p>	<p>Администрация, КВЦ РМ</p>
3.	<p>Продолжена работа по оказанию методической помощи специалистам культурно-досуговых учреждений Мурманской области (по запросу)</p>	<p>Более 50 консультаций по вопросам организации областных тематических и временных персональных выставок, участию в выставках Всероссийского уровня,</p>	<p>Администрация, ОНИиР</p>

		по присвоению, подтверждению и лишению звания народный (образцовый) коллектив и др.	
4.	Продолжена работа по сбору справочного материала о художниках совместно с культурно-досуговыми учреждениями и музеями Мурманской области.	Актуализация картотеки профессиональных художников и художников-любителей, Карты бытования ремесел Мурманской области.	Администрация, ЭВО, ОФ, ОНИиР

5.6. Инновационные проекты, реализованные учреждением в отчетном году

1. В 2022 году музей стал победителем в номинации «Общественное признание» профессионального конкурса «Лучший музей Мурманской области», инициированного Министерством культуры Мурманской области.

2. В марте 2022 года музей стал победителем конкурсного отбора Национального проекта «Культура» 2022 года. Среди большого числа отправленных заявок (около 1500), постоянная экспозиция «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков» вошла в список 75 российских музеев-победителей конкурсного отбора.

Благодаря победе в этом конкурсе музею была оказана поддержка Министерства культуры Российской Федерации в создании мультимедиа-гида по постоянной экспозиции музея «Мир изобразительного искусства»: проведена профессиональная редакция текстов, осуществлён перевод описания на иностранном языке, организована запись аудиогидов на русском и одном иностранном языке, разработанный контент опубликован на цифровой платформе «АРТЕФАКТ», разработаны рекламные материалы о мультимедиа-гиде для размещения в экспозиции.

3. В 2022 году музей принял участие в благотворительной программе «Музеи Русского Севера» компании Северсталь, отделом развития был разработан и реализован грантовый проект «Искусство в знакомом маршруте». Проект был создан при поддержке администрации города Мурманска и АО «Электротранспорт».

В рамках проекта, в июле 2022 года, на 13 остановках общественного транспорта и в одном из троллейбусов маршрута №4 появились репродукции произведений местных художников из собрания Мурманского областного художественного музея с изображением достопримечательностей города. Рядом с каждым произведением размещен QR-код с видеозаписью экскурсии. Проект формирует положительный имидж музея, привлекает на музейные площадки ранее не задействованную целевую аудиторию.

4. В рамках реализации проекта «Сезоны современного искусства» в Мурманском областном художественном музее в мае 2022 года было запущено мобильное приложение «FONTAN» – медиа-контент о современном искусстве, коллаборациях музейных проектов с деятелями культуры и искусства, новостях музейной жизни. С помощью приложения можно узнать о мурманских художниках, о различных творческих объединениях. Мобильное приложение «FONTAN» не имеет аналогов на территории Мурманской области.

5. На Всероссийской акции «Ночь музеев», впервые в Мурманске, состоялось торжественное открытие выставки участников подросткового проекта по современному искусству «Каскад. Проект как метод». Проект дает возможность школьникам от 13 до 17 лет реализовать свои идеи в сфере современного искусства. Подростки создают инсталляции, перформансы или медиапроекты под руководством современных художников, кураторов, музыкантов и журналистов.

Впервые региональные группы «Каскада» начали свою работу в Заполярье (Мурманск, Апатиты) осенью 2021 года. На Всероссийской акции «Ночь музеев-2022» ребята презентовали свои проекты, которые были представлены на выставке «Следу было холодно».

6. 4-5 ноября 2022 года в г. Мурманске на площадке Делового центра «Арктика» ГОАУК «Мурманский областной художественный музей» впервые провёл Форум народных мастеров Мурманской области «Сохранение и популяризация культурного наследия: художественные ремесла региона».

Мероприятие проводилось в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России и явилось значимым культурным событием, направленным на развитие территории региона. В Форуме приняли участие 43 докладчика из 17 регионов Российской Федерации, в том числе 16 мастеров из Мурманской области. Всего в Форуме приняло участие более 200 слушателей.

Целью проведения Форума мастеров Мурманской области стало определение стратегии работы по сохранению и развитию декоративно-прикладного творчества в области, организация взаимодействия руководителей культурно-досуговых учреждений, студий, мастерских мастеров-любителей Мурманской области для проведения совместной работы в интересах сохранения нематериального культурного наследия региона.

Организаторами форума выступили Министерство культуры Мурманской области и Мурманский областной художественный музей.

В рамках Форума состоялось пленарное заседание - «Потенциал развития художественных ремесел в Арктическом регионе». Вопросы пленарного заседания, затронули проблемы сохранения и изучения художественных ремесел и их развитие как фактор туристической привлекательности региона, были предложены меры поддержки современного мира ремесленничества, а также, актуальные практики сохранения и развития народных художественных ремесел. В рамках мероприятия на всех площадках Мурманского областного художественного музея были организованы: выставка - ярмарка произведений народного искусства, демонстрационные и обучающие мастер-классы. Мероприятия были направлены на поддержку и стимулирование творческой активности талантливых мастеров региона, повышение уровня и качества изделий декоративно-прикладного искусства как регионального культурного продукта. Завершением работы Форума стала торжественная церемония открытия 47-й выставки любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области.

По итогам работы Форума состоялась проектная сессия «О перспективах развития художественных ремёсел в Мурманской области». На ней участники Форума, обсудили перспективы развития художественных ремёсел в Мурманской области, обменялись мнениями об использовании электронных ресурсов для реализации продукции народных мастеров, о том, в каких мерах поддержки нуждаются мастера и ремесленники и каким важным механизмом может служить ремесло для адаптации людей с ограниченными возможностями. В рамках мероприятия состоялось обстоятельное и содержательное обсуждение ряда проблем, связанных с изучением традиционной народной культуры и практическим освоением форм народного декоративно-прикладного искусства в современном обществе. Предметом профессионального диалога стали вопросы осмысления важности сохранения и изучения народных традиций, ведущих к духовному совершенствованию человека, поиска оптимальных форм изучения и использования материала традиционной культуры в современных условиях. Итогом работы Форума было принятие решения об учреждении звания «Народный мастер Мурманской области».

7. В 2022 году в Школе ремесел был организован курс «Вязание крючком» для инвалидов Всероссийского общества глухих с сурдопереводом. Курс успешно прошли и освоили навыки вязания крючком 8 человек, что позволило расширить возможности социальной адаптации через культурную среду, так как она обогащает и расширяет знания об окружающем мире, а также положительно влияет на личностное и эмоциональное состояние людей с ограниченными возможностями здоровья.

VI. Работа в онлайн формате

6.1. Количество мероприятий: 20.

В 2022 году специалисты музея организовали показ виртуальных выставок, провели музейные уроки и лекции, акции и тематических мероприятия в онлайн формате.

6.2. Количество посетителей сайта/социальных сетей (название соц. сети).

Сайт музея [«artmmuseum.ru»](http://artmmuseum.ru) и сайт «Дома ремёсел» [«domremesel.artmmuseum.ru»](http://domremesel.artmmuseum.ru) за год: 130 844 просмотра. В течение года число подписчиков группы музея ВКонтакте увеличилось до 5 924 пользователей социальной сети. По сравнению с 2021 годом количество посетителей и просмотров официального сайта Мурманского областного художественного музея и его страниц в социальных сетях увеличилось.

6.3. Количество просмотров: ВКонтакте: 73400; RuTube: 1 455.

6.4. Наиболее значимые мероприятия в формате онлайн:

1. Открытый фестиваль молодых художников-модельеров и дизайнеров одежды «НаМОДнение»;
2. Онлайн-встречи в рамках проекта «Сезоны Современного Искусства в Мурманском областном художественном музее»;
3. Участие в проекте Русского музея «Доброе и ладное. Народное искусство в музеях России».
4. Онлайн-встречи и просветительские мероприятия «Поговорим об искусстве» для работников сферы культуры и искусства Мурманской области, педагогов образовательных учреждений, центров дополнительного образования, и всех любителей искусства.
5. Кинопоказы военно-исторического кинофестиваля «Перерыв на кино».
6. Участие в инклюзивном культурно-образовательном проекте «Простыми словами».
7. Онлайн-встречи проекта «Поговорим об искусстве».

VII. Международное сотрудничество

№ п/п	Форма и название	Дата проведения	Место проведения	Организаторы и партнеры	Количество посетителей
1	Международный кинофестиваль	09.11 – 13.11 2022	Отдел «Культурно-выставочный центр	АНО «Продюсерский Центр «Северный Характер»	48 человек

«Северный Характер». Показ фильмов киномарафона «Арктическое кино».		Русского музея»		
---	--	-----------------	--	--

VIII. Финансово-экономические показатели

Поступление финансовых средств (в тыс. руб.)

Показатели	2022	2021	+/- к 2020
Поступило (всего), в том числе:	125 726,48	84 184,50	+41 151,24
- областной бюджет	119 857,48	79 855,90	+ 39 771,98
- федеральный бюджет	-	-	-
- предпринимательская деятельность	5 869,00	4 328,60	+1 378,35
- от сдачи имущества в аренду	-	-	-
- средства, привлеченные за счет грантов	500	-	+ 500
- добровольные пожертвования юридических и физических лиц	-	-	-

Использование финансовых средств (в тыс. руб.)

Показатели	2022	2021	+/- к 2020
Израсходовано(всего), в том числе:	104 303,04	84 184,50	+20 226,50
- расходы на оплату труда	57 990,00	52 082,60	+5 907,40
-на капитальный ремонт	-	-	-
-на приобретение оборудования	6 204,41	956,40	+5 248,01
-на пополнение фондов	2 100,00	1 970,00	+ 130,00
- на реставрацию музейных предметов	675,00	140,00	+ 535,0

Среднемесячная заработная плата работников, руб. **72 384,00**

Среднемесячная заработная плата работников, относящихся к основному персоналу, руб. **70 826, 07**

из них специалистов, руб. **71 800, 00**

Доля стимулирующего фонда в общем фонде оплаты труда, **30 %**

Информация о мероприятиях отчетного года, поддержанных в рамках региональных целевых программ

№ п/п	Наименование региональной целевой программы	Наименование мероприятия	Сумма финансирования, руб.
-------	---	--------------------------	----------------------------

1.	Государственная программа Мурманской области «Развитие культуры и сохранение культурного наследия региона»	Компенсация расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно лицам, работающим в организациях, финансируемых из областного бюджета	627 678,25
		Компенсация расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа при переезде лиц (работников), а также членов их семей, при заключении (расторжении) трудовых договоров(контрактов) с организациями, финансируемых из областного бюджета.	58 304,00
		Организация выставок ведущих музеев РФ на базе областных музеев	5 200 000,00
		Организация и проведение в Мурманской области особо значимых мероприятий в области музейного дела	3 192 300,00
		Организация выставки А.Г. Феофилактова. мурманского художника в г. Москва	353 312,62
		Техническое переоснащение ГОАУК «МОХМ»	5 436 605,00
		Проведение ремонтных работ в ГОАУК «Мурманский областной художественный музей»	21 922 357,00
		Организация и проведение выставки «Графика Франциско Гойи» из собрания Государственного музея современной истории	2 812 326,00
		Организация и проведение выставки "Федор Конюхов. Путешествие длиною в жизнь"	1 274 562,00
	40 877 444,87		

IX. Рекламная деятельность. Издательская деятельность

9.1. Взаимодействие с муниципальными, региональными учреждениями и общественными организациями образования, молодежи, социального обеспечения и других направлений, бизнес-сообществом с целью формирования позитивного имиджа учреждения

Организация	Форма сотрудничества
ООО «Ракета»	Изготовление печатной и сувенирной продукции

ООО «Дизайн+»	Изготовление печатной продукции
ООО «АРТ Салют»	Полиграфические услуги и монтаж: изготовление и размещение постеров на 13 автопавильонах остановок общественного транспорта
ИП Горянников Илья Владимирович	Полиграфические услуги: изготовление и оформление виниловой пленкой бортов троллейбуса
ИП Кириленко Антон Александрович	Разработка сайта проекта «Искусство в знакомом маршруте»
Федеральное государственное унитарное предприятие «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» (ВГТРК)	Размещение рекламы выставок в региональном эфире федерального телеканала «Россия 24»
ООО «Северо-западное вещание»	Размещение рекламы выставок на ТВ-канале ТВ21
ООО «РА «Экран»	Размещение рекламы на экране медиа-фасада кинотеатра «Мурманск»
ООО «РМТ»	Размещение рекламных материалов в эфире радиостанции Радио «Record 102 Fm» Мурманск, Радио-Любовь, «Русское радио» г. Мурманск и в эфире телеканала «Арктик-ТВ» г. Мурманск и Мурманская область
ООО «Мурман Медиа»	Размещение рекламных материалов в эфире радиостанции «Большое радио»
АО «Электротранспорт»	Размещение афиш в троллейбусах
ООО «Винчи Интерактив»	Программное обеспечение для Умной гостиной
ИП Сатаров Роман Сергеевич	Модернизация официального сайта музея (разработка программного обеспечения для ЭВМ (веб-сайта) по проекту «Мурманский областной художественный музей»)

9.2. Работа со средствами массовой информации, в том числе интернет-изданиями, социальными сетями, информационная и PR деятельность

СМИ	Форма сотрудничества
Печатные издания: газеты (городские, районные): «Вечерний Мурманск», «Мурманский вестник», «Аргументы и факты», «Комсомольская правда», «Североморские вести»	«Афиша недели» анонсы выставок и мероприятий (еженедельно), статьи о выставках и мероприятиях музея

Информационные порталы: Murmanout, Vmurmanske, b-report, hibiny.com, группа музея в Facebook, Vkontakte, Telegram, Одноклассники	Информация о выставках и мероприятиях музея
Платформа « https://pro.culture.ru/ »	Информация о выставках и мероприятиях музея
Портал izi.travel	Аудио и визуальная информация о Мурманском художественном музее и его постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков»
Приложение «Кто художник? Мурманский музей»	Визуальная информация о Мурманском художественном музее и его постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков»
Приложение «Угадай художника. Мурманский художественный музей»	Визуальная информация о Мурманском художественном музее и его постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков»
Приложение дополненной реальности «ARTEFACT»	Визуальная информация о Мурманском художественном музее и его постоянной экспозиции «Отечественное изобразительное искусство 17-21 веков» и временных выставках из собрания музея
Приложение «Умная гостиная»	Визуальная информация о Мурманском художественном музее и его коллекции
Сайт «Искусство в знакомом маршруте»	Проект Мурманского областного художественного музея, созданный при поддержке администрации города Мурманска и АО «Электротранспорт»
Сайт группы «Арктика»	Информационный портал о творческой группе «Арктика», главной задачей которой было художественное освоение арктических просторов.
Информационные сайты телекомпаний: ТВ-21, ГТРК «Мурман», Арктик-ТВ, НЖК	Информация о выставках, мероприятиях и гостях музея. Участие в пресс-конференциях, брифингах музея, репортажи с открытия выставок и мероприятий.
Информационные сайты радио: радио «Россия Мурманск», Power Hit Радио, Большое радио, DFM Рекорд.	Анонс выставок и мероприятий, интервью с открытия выставок, участие в брифингах и пресс-конференциях музея.
Телевидение: ГТРК «Мурман», ТВ-21, Арктик ТВ, НЖК	Участие в пресс-конференциях, брифингах музея; репортажи с открытия выставок,

	освещение мероприятий.
Радио: Областное радио «Россия 1», Power Hit Радио, Большое радио, DFM, Рекорд	Анонс выставок и мероприятий, интервью с открытия выставок, участие в брифингах и пресс-конференциях музея.

Количество публикаций о деятельности Мурманского областного художественного музея

Период	Печать	Радио	TV	Интернет	Всего
2022	116	310	88	9695	10218
2021	89	608	582	5697	6976
2020	98	98	80	7207	7483
2018	151	101	79	4017	4348
2017	187	114	96	1834	2231

В 2022 году работа по продвижению музейного продукта в сети Интернет также осталась приоритетной в работе отдела развития. Сотрудники активно распространяли информацию о мероприятиях в социальных сетях.

В 2022 году статистика популярности интернет-ресурсов Мурманского областного художественного музея за год: 130 844 просмотра.

Сотрудником отдела был перенесен сайт «Группа «Арктика» в веб-пространство для популяризации творчества мурманских художников, проведены работы по первоначальному проектированию веб-ресурса музея и по координированию разработчиков относительно создания сайта.

Отделом разработано 9 виртуальных выставок. Статистика просмотров всех виртуальных выставок за год: 75 324 просмотров.

В 2022 году особое внимание уделялось работе с социальными сетями. Были разработаны различные рубрики в социальных сетях, продолжены публикации в группе музея в Телеграмме. В течение года число подписчиков группы музея ВКонтакте увеличилось до 5 924 пользователей социальной сети. Посетители групп музея в социальных сетях активно делают репосты записей, оставляют комментарии, отмечают музей в публикациях.

На официальный канал RuTube Мурманского областного художественного музея было загружено 83 видео, статистика канала: 1 455 просмотра.

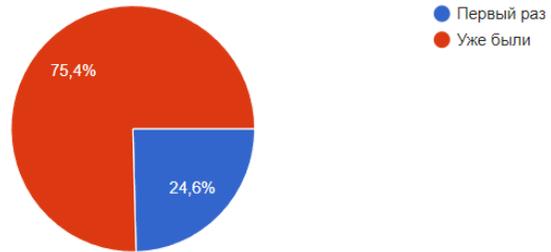
В 2022 году благодаря благотворительной программе «Музеи Русского Севера» компании Северсталь отделом был разработан и реализован грантовый проект «Искусство в знакомом маршруте», в рамках которого на 13 остановках общественного транспорта и в одном из троллейбусов города появились репродукции произведений художников из собрания Мурманского областного художественного музея с изображением достопримечательностей города. Создан при поддержке администрации города Мурманска и АО «Электротранспорт». Проект формирует положительный имидж музея, привлекает на музейные площадки ранее не задействованную целевую аудиторию.

В течение года традиционно велась работа с порталом АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (pro.culture.ru). Всего было добавлено и подтверждено 288 событий, 36 статьи; использовались дополнительные возможности сайта, создано 60 e-mail-рассылок, создан 164 виджета.

Для продвижения и развития услуг музея и улучшения их качества отдел развития проводит подробные опросы посетителей музея. На данный момент анкета для посетителей предлагается в электронном варианте (с помощью инструмента Google Формы).

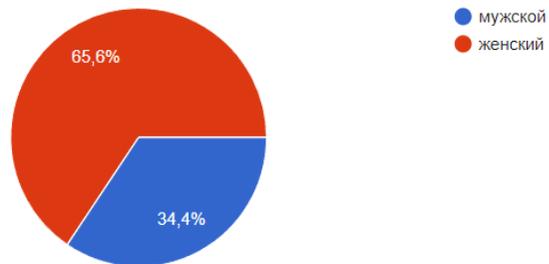
Общие результаты анкетирования по состоянию на декабрь 2022 года: ответов с начала года – 741, из них:

Вы в первый раз в музее или уже были здесь раньше?

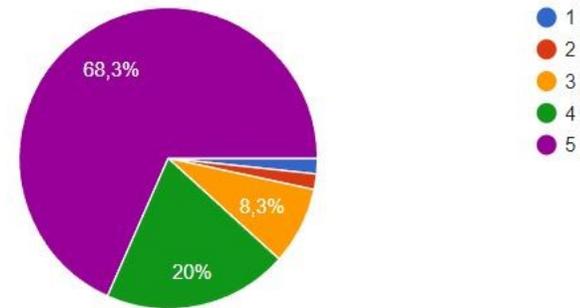


1. Какой раз вы в музее?

Ваш пол:

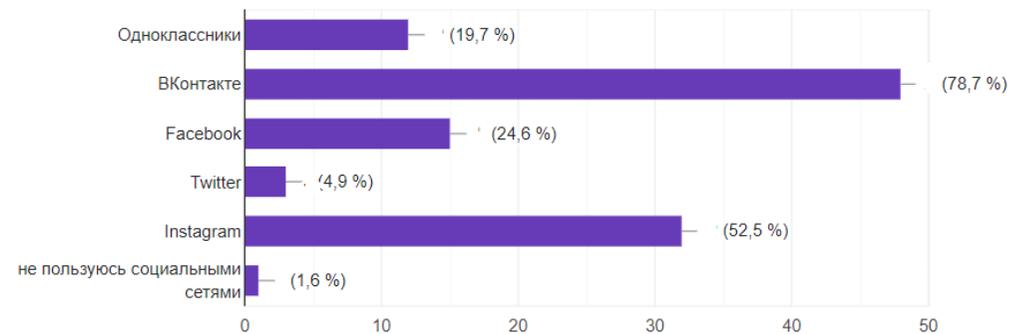


3. Ваш пол?



2. Оцените деятельность музея по 5-бальной шкале

Какими социальными сетями Вы пользуетесь регулярно?



4. Какими социальными сетями Вы пользуетесь регулярно?

Издательская деятельность

Период	Выпущено афиш				Другие печатные материалы				
	Размер А2	Размер А3	Размер А4	Бейджи	Пригласительный билет	Флаер	Баннер	Брошюра	Дипломы, благодарственные и поздравительные письма
Январь	8	111	24	0	0	0	0	0	0
Февраль	2	30	8	0	0	0	0	0	5
Март	3	70	50	0	20	50	0	15	0
Апрель	2	130	30	0	8	30	1	0	80
Май	5	135	20	0	8	0	2	0	35
Июнь	2	30	20	0	0	0	1	0	3
Июль	5	20	6	0	0	50	0	0	3
Август	3	180	11	0	0	30	2	0	15
Сентябрь	9	400	60	0	0	0	1	0	22
Октябрь	1	30	15	197	20	300	1	260	200
Ноябрь	0	120	15	0	30	0	3	260	150
Декабрь	5	200	100	0	0	50	1	0	4
Всего:	45	1456	359	197	86	510	12	535	495

Х. Мероприятия по обеспечению охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, противодействию экстремизму и терроризму

10.1. Мероприятия по охране труда, технике безопасности

	Наименование мероприятия	Сроки проведения мероприятия	Количество
1.	Проведение аттестации рабочих мест	23.11.2021 – 10.12.2021	54
2.	Проведение периодических медицинских осмотров работников, занятых на тяжелых работах и на работах с вредными и (или) опасными условиями труда	25.11.2022 – 31.01.2023	7
3.	Повышение квалификации в области охраны труда руководителей учреждения, специалистов, руководителей структурных подразделений	16.09.2022	3
4.	Проведение обучения и аттестации в органах Ростехнадзора специалистов учреждения: - на знание правил безопасной эксплуатации тепловых энергоустановок и тепловых сетей; - на знание правил технической эксплуатации и охраны труда при обслуживании электроустановок	29.06.2022	1
5.	Проведение инструктажей по охране труда: - вводный инструктаж - на рабочем месте - повторный	при приеме на работу 21.10.2022 09.02.2022 31.08.2022	17 43 34 43
6.	Проведение испытаний диэлектрических средств защиты (боты, перчатки)	02.09.2022	2
7.	Проведение мероприятий по подготовке к осенне-зимнему периоду -подготовка системы теплоснабжения к осенне-зимнему сезону 2022 – 2023 гг.; -проверка технического состояния термометров, штуцеров, манометров; - прочистка и промывка дренажа в помещении тепловыпускной; - подготовка актов готовности здания к отопительному сезону; -сдача теплового хозяйства на готовность к отопительному сезону инспектору Энергосбыта.	01.06.2022 01.06.2022 01.06.2022 08.07.2022	1 2 16 2
8.	Приобретение спецодежды, спецобуви и других СИЗ работникам	-	-

9.	Проведение обучения ответственного за эксплуатацию автотранспорта по программе «Организация перевозок автомобильным транспортом в пределах Российской Федерации»	-	-
10.	Проведение обучения водителей по программе «Ежегодные занятия с водителями автотранспортных организаций по правилам дорожного движения и безопасности дорожного движения»	-	-
11.	Несчастные случаи на производстве	X	X

10.2. Мероприятия по пожарной безопасности

	Наименование мероприятия	
1.	Наличие на объекте автоматической пожарной сигнализации и оповещения о пожаре	да
2.	Оборудование помещений планами эвакуации	да
3.	Выполнение работ по испытанию на водоотдачу внутренних пожарных кранов и перемотке пожарных рукавов на другой шов (1 раз в 6 мес.)	04.08.2022 (пожарные рукава)
4.	Проведение работ по перезарядке огнетушителей и % оснащенности ими учреждения	ноябрь 2022 – 100 %
5.	Проведение испытания пожарного гидранта	21.07.2022
	Обучение по программе «Специалист по противопожарной профилактике»	06.09.2022
6.	Проведение инструктажей по пожарной безопасности: - вводный инструктаж - на рабочем месте - повторный	При приеме на работу 6 17 21.10.2022 43 09.02.2022 34 31.08.2022 43
7.	Проведение объектовых противопожарных тренировок (1 раз в 6 мес.)	12.02.2022 15.08.2022
8.	Количество проверок состояния мер противопожарной безопасности органами пожарного надзора/выданных предписаний органов пожарного надзора	-

9.	Количество исправленных замечаний/причины невыполнения	-
10.	Проведено определение категорий помещений главного здания музея по взрывопожарной, пожарной опасности и классов зон.	12.12.2016

10.3. Мероприятия по противодействию экстремизму, терроризму

	Наименование мероприятия	
1.	Оборудование учреждения системами видеонаблюдения	+
2.	Наличие в учреждении кнопок тревожной сигнализации	+
3.	Оборудование входов в учреждение металлодетекторами	+
4.	Наличие ОКСИОН (общероссийская комплексная система информирования и оповещения населения) (плазменные панели, бегущие строки)	-
5.	Наличие на объекте «Паспорта безопасности»	+
6.	Проведение инструктажей по антитеррористической устойчивости (1 раз в 6 мес.)	+
7.	Проведение тренировок по противодействию терроризму (количество в год)	+
8.	Наличие информационных стендов «Терроризм-угроза обществу»	+
9.	Наличие периметра ограждения	-

10.4. Мероприятия по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям

	Наименование мероприятия	
1.	Организация системы управления ГОЧС	+
2.	Организация защиты работников в случае ЧС (инженерная, медицинская, радиационная и химическая)	+
3.	Силы и средства ГОЧС	+
4.	Организация подготовки и обучения в области ГОЧС: - в учреждении (работники по 14-часовой программе, спасательные службы по 20-часовой) - в УМЦ Мурманской области (руководители, уполномоченные по ГОЧС, председатели эвакуогрупп, председатель комиссии по ЧС и пр.) - на курсах ГО города Мурманска (командиры формирований, руководители групп обучения)	+ + +

5.	Наличие стенда «Гражданская оборона»	+
6.	Проведены объектовые тренировки по ГОЧС	21.12.2022
7.	Проведены тренировки по эвакуации культурных ценностей при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера».	21.12.2022

XI. Проблемы и трудности года

11.1. Отсутствие свободных площадей для организации хранения и эффективной работы фондохранилища. Собрание музея увеличивается в соответствии с показателями Государственного задания. Фонд музейных предметов пополняется произведениями разного формата, из различных материалов, что усложняет обеспечение сохранности: живопись крупного формата не представляется возможным хранить на стеллажах, что может привести к нарушению сохранности произведений, а площадей для штабелирования, в соответствии с действующим законодательством - не хватает. Учетная документация согласно Единым правилам должна храниться в отдельном опечатываемом помещении, а предметы временного хранения – отдельно от выставочного оборудования.

- 11.2. Отсутствие в музее свободных помещений для проведения работ по оформлению произведений графики, фотографии и др.
- 11.3. Отсутствие дополнительных площадей для постоянных экспозиций популяризирующих искусство региона: «Солнце на снегу». Народное искусство Кольских саамов и «Изобразительное искусство Мурманской области».
- 11.4. Недостаточно оборудованных помещений для работы и хранения материалов для клубных формирований Школы ремесел.
- 11.5. Отсутствие дополнительного рабочего места КАМИС – 5 для обеспечения продуктивной научно-исследовательской деятельности специалистами музея.
- 11.6. Отсутствие возможности вести прямые эфиры из-за слабого интернет сигнала.
- 11.7. Отсутствие помещения для хранения выставочного оборудования на площадках музея.
- 11.8. Отсутствие возможности пользоваться удаленным доступом к документам отдела.
- 11.9. Отсутствие в ОНИиР специалиста, имеющего опыт работы с инвалидами. Необходимо ведущему методисту Школы ремесел пройти курс обучения по образовательной программе повышения квалификации "Инклюзия в музее: технология работы с посетителями с ограниченными возможностями здоровья", которая разработана в соответствии с требованиями профессиональных стандартов в сфере культуры и искусства.
- 11.10. Недостаточное финансирования на решение вопроса узнаваемости музея на культурной карте города и области, в частности, установка подсветки на историческом здании музея, мультимедийных панелей.
- 11.11. Отсутствие системы бонусов для посетителей, единого билета на три площадки музея: разработка и внедрение дифференцированной системы оплаты за музейные услуги.
- 11.12. Продолжение развития партнерских отношений внутри музейного сообщества - разработка актуальных совместных проектов, с некоммерческими общественными и коммерческими организациями - привлечение внебюджетных средств на развитие музея.

ХII. Приложения

12.1. План основных мероприятий учреждения на 2023 год

№ п/п	Наименование	Дата экспонирования, проведения мероприятия
1.	«Блокада Ленинграда 1941-1943». Фотографии из собрания Мультимедиа Арт Музея. Москва	12.01-26.02.2023
2.	«Метафизика мастерской художника». Живопись Игоря Клюшкина. СПб. К 70-летию со дня рождения художника	03.02-12.03.2023

3.	«PRO – орнамент». Орнаментальные композиции, натюрморты, учебные и дипломные работы студентов кафедры декоративного искусства и дизайна института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена. СПб	10.02-02.04.2023
4.	Научно-практическая конференция в рамках областной выставки «Лоскутная мозаика Заполярья» регионального этапа выставки «Лоскутная мозаика России».	21.02.2022
5.	«Лоскутная мозаика Заполярья». Региональный этап выставки «Лоскутная мозаика России». Посвящена 85-летию образования Мурманской области	22.02-26.03.2023
6.	«Молодежь Мурманска». Областная выставка работ студентов профильных факультетов средних и высших учебных заведений. Посвящена 85-летию образования Мурманской области	03.03-26.03.2023
7.	«Время Александра Островского. Театр, Москва, провинция, современники». Графика из собрания В.Г. Беликова. Москва. К 200-летию со дня рождения драматурга	10.03-14.05.2023
8.	«Плакат молодых художников». Выставка-конкурс	15.03-14.05.2023
9.	Живопись Арона Зинштейна. СПб.	16.03-16.04.2023
10.	«Игра и страсть в русском изобразительном искусстве XVIII-XX веков». Из собрания ГРМ	17.03-21.05.2023
11.	«Рахманинов: известный и неизвестный». Посвящается 150-летию со дня рождения. Из собрания Российского национального музея музыки. Москва	31.03-28.05.2023
12.	«НаМОДнение». Открытый фестиваль молодых художников-модельеров, дизайнеров одежды. Посвящен 85-летию образования Мурманской области	22.04. – 23.04.2022
13.	Мурманская область в изобразительном искусстве. Живопись, графика, скульптура, ДПИ из собрания музея. К 85-летию образования Мурманской области	05.05-10.09.2023
14.	«Твоих оград узор чугунный ...». Живопись, графика из собрания музея. К 320-летию со дня основания Санкт-Петербурга	19.05-16.07.2023
15.	«Каскад. Проект как метод». Выставка работ участников проекта по современному искусству	20.05-25.06.2023
16.	Всероссийская акция «Ночь музеев»	20.05.2023
17.	«Сезоны современного искусства в Мурманском областном художественном музее»	20.05-25.06.2023
18.	«Непарадный Ленинград». Живопись и графика 1930-1940 годов» из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб	01.06-13.08.2023
19.	Межрегиональный праздник плотницкого искусства, посвященный Дням почитания преподобного Трифона Печенгского	23.06 -25.06.2023
20.	«В мире красок». Ежегодная региональная выставка – конкурс художественного творчества учащихся ДХШ, ДШИ Мурманской области	09.06-27.08.2023

21.	«Дорогами Параскевы». Областная выставка текстиля	09.06-13.08.2023
22.	«Красуйся, град Петров...». Образ города в гравюре XX века. Из собрания В.Г. Беликова. Москва	23.06-03.09.2023
23.	Графика Константина Назарова. 1933-1981. Из собрания музея. 90-летию со дня рождения. Москва	04.08-27.08.2023
24.	«Семья». Областная выставка семейного творчества	18.08-17.09.2023
25.	«Слово о полку Игореве». Графика Ю.К. Люкшина. СПб.	08.09-29.10.2023
26.	«Пленники красоты. Русское академическое и салонное искусство 1830-1910 годов». Из собрания ГТГ	22.09-17.12.2023
27.	«Красавец мужчина. Русский модник середины XVIII - начала XX века». Художественно-культурологическая выставка из собрания ГИМ	29.09-17.12.2023
28.	«Школа городу». Выставка работ учащихся ДХШ г. Кировска. К 90-летию школы и города	06.10-24.12.2023
29.	«Именем Петра». Художественно-культурологическая выставка из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга	03.11-24.12.2023
30.	Всероссийская акция «Ночь искусств»	04.11.2022
31.	«Я так вижу». Живопись Дмитрия Колобова. г. Апатиты. Декада инвалидов	17.11-24.12.2023
32.	«Никольская ярмарка». Выставка народного искусства Мурманской области	02.12-03.12.2023
33.	«Под ярким северным сиянием». Смотр народных коллективов Мурманской области	15.12.2023-21.01.2024
34.	48-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области	15.12.2023-21.01.2024
35.	«Жоховы. Отец и дочь». Иконопись. Живопись. СПб	22.12.2023-28.01.2024
36.	«Заполярье». Открытая выставка произведений художников Мурманской области	22.12.2023-28.01.2024

12.2. Сведения о юбилеях учреждения в 2023 году

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения	возраст
1	ГОАУК «Мурманский областной художественный музей»	17.01.1990	34 года
2.	Келлер Галина Степановна, смотритель музейный	15.01.1953	70 лет
3.	Ягольник Лариса Петровна, смотритель музейный	23.03.1963	60 лет

4.	Михайлова Вера Александровна, смотритель музейный	29.08.1953	70 лет
5.	Усатова Людмила Георгиевна, смотритель музейный	01.09.1958	65 лет
6.	Аличкина Вера Константиновна, специалист по персоналу	15.01.1953	70 лет
7.	Осипенко Валентина Ильинична, смотритель музейный	17.11.1963	60 лет

12.3. Фотографии, характеризующие деятельность музея в 2022 году

12. 4. Информация о медиа активности музея

№п/п	Публикации в СМИ	Дата
1.	Андреева Е. Яркая вспышка в черно-белой зиме // Мурманский вестник. – 2022. – 21 января. – с. 8 (выставка Елены Юрьевны Долгополовой «Жизнь как цель искусства. От реализма к абстрактному экспрессионизму»).	21.01.2022
2.	Андреева Е. Понравился жираф английской королеве // Мурманский вестник. – 2022. – 25 января. – с. 8 (выставка «Блюдечко с голубой каёмкой»)	25.01.2022
3.	Андреева Е. Знаем с детства, а знакомимся сейчас // Мурманский вестник. – 2022. – 26 января. – с. 8 (выставка «Г. А. В. Траугот»).	26.01.2022

4.	Смирнова С. Человек приходит сюда как на праздник // Народное творчество про. – 2022. - №1. – с. 41 -44 (интервью с О.А. Евтюковой по итогам IV Межрегионального фестиваля народной игрушки России регионов Северо-западного федерального округа).	26.01.2022
5.	Андреева Е. Штрихи блокады в судьбах художников // Мурманский вестник. – 2022. – 02 февраля. – с. 5 (выставка «Выжившие» А. Маевского).	02.02.2022
6.	Андреева Е. И в каждой - солнце // Мурманский вестник. – 2022. – 03 февраля. – с. 24 (выставка В. Бубенцова «Нарисую солнце»).	03.02.2022
7.	Андреева Е. Заманили в сети и ... накормили // Мурманский вестник. – 2022. – 04 февраля. – с. 8 (выставка «Северный цифровой путь»).	04.02.2022
8.	Степаненко П. Увидеть, услышать, попробовать // Вечерний Мурманск. – 2022. – 10 февраля. – с. 6 (выставка «Северный цифровой путь»).	10.02.2022
9.	Андреева Е. Экспрессия или тщательность? // Мурманский вестник. – 2022. – 15 февраля. – с. 8 (выставка «Грани творчества» Марии Семеновых).	15.02.2022
10.	Андреева Е. Хохлома в Вологде поменяла цвет // Мурманский вестник. – 2022. – 04 марта. – с. 8 (выставка «КлубОК»).	04.03.2022
11.	Степаненко П. Задуматься о главном // Вечерний Мурманск. – 2022. – 23 марта. – с. 8 (выставка «Путешествие длиною в жизнь», Ф. Конюхов).	23.03.2022
12.	Степаненко П. Натюрморты не в моде // Вечерний Мурманск. – 2022. – 30 марта. – с. 6 (выставка «Точка росы-2022»).	30.03.2022
13.	Андреева Е. Чудесные ребята с Сириуса // Мурманский вестник. – 2022. – 30 марта. – с. 8 (выставка «Цветы и другие истории» М. Тюлюновой).	30.03.2022
14.	Андреева Е. Точка старта // Мурманский вестник. – 2022. – 01 апреля. – с. 8 (выставка молодых художников).	01.04.2022
15.	Андреева Е. Зачем в музее лыжи? // Мурманский вестник. – 2022. – 06 апреля. – с. 8 (выставка Федора Конюхова «Путешествие длиною в жизнь»).	06.04.2022
16.	Андреева Е. Я художник, я так вижу // Мурманский вестник. – 2022. – 14 апреля. – с. 4 (мастер-класс Марии Тюлюновой).	14.04.2022
17.	Увидеть Днепр в Мурманске // Вечерний Мурманск. – 2022. – 19 апреля. – с. 3 (короткий анонс выставки «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники»).	19.04.2022
18.	Андреева Е. Куинджи: картины и мифы // Мурманский вестник. – 2022. – 21 апреля. – с. 24 (выставка «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники»).	21.04.2022
19.	Терминал Новицкого // Вечерний Мурманск. – 2022. – 21 апреля. – с. 5 (короткий анонс выставки «Терминал 51»).	21.04.2022
20.	Степаненко П. Мода на «удаленке» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 22 апреля. – с. 13 (фестиваль НаМОДнение»).	22.04.2022
21.	Мурманский областной художественный музей // Отдых в России. Ежегодный туркаталог /главный редактор А.В. Кухарь. – Тверь : Издательский дом «Заповедник Времени», 2022. – с. 21.	22.04.2022

22.	Шляпка из салфетки // Вечерний Мурманск. – 2022. – 13 мая. – с. 1. (заметка о мастер-классе).	13.05.2022
23.	Андреева Е. Просим к столу! И шляпу не забудьте // Мурманский вестник. – 2022. – 17 мая. – с. 8 (выставка «Необычное чаепитие у Шляпника»).	17.05.2022
24.	Год в музее // Мурманский вестник. – 2022. – 19 мая. – с. 2 (заметка о викторине по искусству).	19.05.2022
25.	Андреева Е. На линии – автобусы культуры // Мурманский вестник. – 2022. – 20 мая. – с. 3 (акция «Ночь музеев»).	20.05.2022
26.	Благова М. В музей на ночь // Вечерний Мурманск. – 2022. – 20 мая. – с. 3 (акция «Ночь музеев»).	20.05.2022
27.	Андреева Е. Какие тайны поведали музеи? // Мурманский вестник. – 2022. – 24 мая. – с. 1, 8 (акция «Ночь музеев»).	24.05.2022
28.	Афиша // Северный стиль. – 2022. - №2. – с. 28 – 29. (афиши выставок «Архип Куинджи. Четвертое полнолуние», «Героический Севастополь», «Необычное чаепитие у Шляпника», «Вила пава гнездышко...»).	24.05.2022
29.	За искусством – в телефон // Мурманский вестник. – 2022. – 03 июня. – с. 2 (заметка про приложение «Fontan»).	03.06.2022
30.	Исполнят гимн // Вечерний Мурманск. – 2022. – 07 июня. – с. 2 (заметка про праздничные мероприятия к Дню России в учреждениях культуры МО. В МОХМ – мастер-класс «Символ России - флаг»).	07.06.2022
31.	В музей на остановку // Мурманский вестник. – 2022. – 08 июня. – с. 2 (заметка про «Искусство в знакомом маршруте»).	08.06.2022
32.	Андреева Е. Вам самовар или половник? // Мурманский вестник. – 2022. – 09 июня. – с. 24 (выставка «Вила пава гнездышко...»).	09.06.2022
33.	Андреева Е. Мелодия деревянных палочек // Мурманский вестник. – 2022. – 15 июня. – с. 8 (выставка «Золотая нить»).	15.06.2022
34.	Андреева Е. И глина стала рыбой // Мурманский вестник. – 2022. – 16 июня. – с. 24 (выставка детского рисунка «В мире красок»).	16.06.2022
35.	Степаненко П. Музей на выезде // Вечерний Мурманск. – 2022. – 16 июня. – с. 3 (проект «Искусство в знакомом маршруте»).	16.06.2022
36.	Андреева Е. С чердака – в музей // Мурманский вестник. – 2022. – 17 июня. – с. 8 (выставка «Советская игрушка»).	17.06.2022
37.	Фольклорный уик-энд // Вечерний Мурманск. – 2022. – 17 июня. – с. 1 (заметка про Фестиваль в Умбе).	17.06.2022
38.	Андреева Е. Не троллейбус, а галерея // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июня. – с. 3 (проект «Искусство в знакомом маршруте»).	21.06.2022
39.	Юдков С. Расея, моя Расея – от Умбы до Енисея! // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июня. – с. 1,8 (Фестиваль в Умбе).	21.06.2022
40.	Юдков С. Кто бывал на Белом море, не забудет никогда // Мурманский вестник. – 2022. – 22 июня. – с. 1,8. (фестиваль в Умбе)	22.06.2022
41.	Степаненко П. Главное – сердцем не стареть! // Вечерний Мурманск. – 2022. – 24 июня. – с. 2 (сотрудничество с городским «Клубом старшего поколения»).	24.06.2022

42.	Степаненко П. Красочная история // Вечерний Мурманск. – 2022. – 30 июня. – с. 4 (проект «Искусство в знакомом маршруте»)	30.06.2022
43.	Андреева Е. Могущ и радостен // Мурманский вестник. – 2022. – 30 июня. – с. 24 (выставка «...Могущ и радостен как бой...Петр Первый: личность, город, флот»).	30.06.2022
44.	Викторины и акции в честь праздника // Вечерний Мурманск. – 2022. – 06 июля. – с. 3. (заметка про мастер-классы к Дню 8 июля).	06.07.2022
45.	Андреева Е. «Я все время хочу рисовать. Больше ничего» // Мурманский вестник. – 2022. – 13 июля. – с. 8 (выставка графики О. Кудряшова из коллекции В. Беликова в главном здании).	13.07.2022
46.	На пленэре // Вечерний Мурманск. – 2022. – 15 июля. – с. 1 (заметка про серию пленэров «Природа – лучший художник»).	15.07.2022
47.	Андреева Е. Большой зал – для больших художников // Мурманский вестник. – 2022. – 29 июля. – с. 8 (выставка «Личность. Творчество. Жизнь»).	29.07.2022
48.	Андреева Е. Искал себя – и находил на море // Мурманский вестник. – 2022. – 12 августа. – с. 8 (выставка «Звуки моря» В. Забелина).	12.08.2022
49.	Андреева Е. В глубь веков через рисунок // Мурманский вестник. – 2022. – 17 августа. – с. 8 (выставка «Сказочные мотивы в произведениях искусства»).	17.08.2022
50.	Андреева Е. Мощь школяров // Мурманский вестник. – 2022. – 01 сентября. – с. 24 (выставка «Школа – традиции, современность» в главном здании).	01.09.2022
51.	Андреева Е. Советские богини // Мурманский вестник. – 2022. – 13 сентября. – с. 8 (выставка А. Самохвалова).	13.09.2022
52.	Андреева Е. В поисках Арлекина // Мурманский вестник. – 2022. – 14 сентября. – с. 8 (выставка «Футуризм. Живопись» А. Самоделова).	14.09.2022
53.	Андреева Е. От сумерек к свету в компании Гойи // Мурманский вестник. – 2022. – 27 сентября. – с. 8 (выставка «Сумерки и свет» Ф. Гойя).	27.09.2022
54.	Степаненко П. Оттенки и оттиски смыслов // Вечерний Мурманск. – 2022. – 29 сентября. – с. 6 (выставка «Сумерки и свет» Ф. Гойя).	29.09.2022
55.	Нуреева О. Тайны большого ожерелья // Мурманский вестник. – 2022. – 18 октября. – с. 4 (фестиваль «Музейные маршруты России»).	18.10.2022
56.	Катериничев И. Красиво на диво // Мурманский вестник. – 2022. – 08 ноября. – с. 1,3 (Форум народных мастеров Мурманской области)	08.11.2022
57.	Николаев П. Значит, художник движется // Мурманский вестник. – 2022. – 16 ноября. – с. 8 (выставка Михайленко М. «Отсвет»).	16.11.2022

58.	Андреева Е. Мастер зашифрованного искусства // Мурманский вестник. – 2022. – 24 ноября. – с. 24 (выставка Алексеевой Т. «Изящных рук блестящие творенья»).	24.11.2022
59.	Андреева Е. Пенсионеры, вам и кисти в руки! // Мурманский вестник. – 2022. – 02 декабря. – с. 8 (выставка «Рафаэль. Версии» в главном здании).	02.12.2022
60.	Андреева Е. Теплые краски Севера // Мурманский вестник. – 2022. – 06 декабря. – с. 1,8 (выставка «Заполярье»).	06.12.2022
61.	Степаненко П. Вместо успокоительного - искусство // Вечерний Мурманск. – 2022. – 08 декабря. – с. 4 (выставка «Заполярье»).	08.12.2022
62.	Андреева Е. Музей в темноте дарит волшебство // Мурманский вестник. – 2022. – 09 декабря. – с. 8 (выставка «Полярная ночь»).	09.12.2022
63.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 06 января. – с. 5.	06.01.2022
64.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 13 января. – с. 5.	13.01.2022
65.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 20 января. – с. 20.	20.01.2022
66.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 27 января. – с. 5.	27.01.2022
67.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 03 февраля. – с. 5.	03.02.2022
68.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 февраля. – с. 5.	10.02.2022
69.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 февраля. – с. 5.	24.02.2022
70.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 03 марта. – с. 20.	03.03.2022
71.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 марта. – с. 20.	10.03.2022
72.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 17 марта. – с. 20.	17.03.2022
73.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 марта. – с. 5.	24.03.2022
74.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 31 марта. – с. 20.	31.03.2022
75.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 07 апреля. – с. 21.	07.04.2022
76.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 14 апреля. – с. 5.	14.04.2022
77.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 21 апреля. – с. 20.	21.04.2022
78.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 28 апреля. – с. 5.	28.04.2022
79.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 05 мая. – с. 5.	05.05.2022
80.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 12 мая. – с. 5.	12.05.2022
81.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 19 мая. – с. 20.	19.05.2022
82.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 26 мая. – с. 20.	26.05.2022
83.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 02 июня. – с. 5.	02.06.2022
84.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 09 июня. – с. 5.	09.06.2022
85.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 16 июня. – с. 20.	16.06.2022

86.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 23 июня. – с. 20.	23.06.2022
87.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 30 июня. – с. 21.	30.06.2022
88.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 07 июля. – с. 20.	07.07.2022
89.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 14 июля. – с. 5.	14.07.2022
90.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 21 июля. – с. 20.	21.07.2022
91.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 28 июля. – с. 20.	28.07.2022
92.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 04 августа. – с. 5.	04.08.2022
93.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 18 августа. – с. 5.	18.08.2022
94.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 25 августа. – с. 5.	25.08.2022
95.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 01 сентября. – с. 20.	01.09.2022
96.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 08 сентября. – с. 5.	08.09.2022
97.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 15 сентября. – с. 20.	15.09.2022
98.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 22 сентября. – с. 20.	22.09.2022
99.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 29 сентября. – с. 20.	29.09.2022
100.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 06 октября. – с. 20.	06.10.2022
101.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 13 октября. – с. 20.	13.10.2022
102.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 14 октября. – с. 5.	14.10.2022
103.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 20 октября. – с. 20.	20.10.2022
104.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 27 октября. – с. 5.	27.10.2022
105.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 02 ноября. – с. 4.	02.11.2022
106.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 10 ноября. – с. 8.	10.11.2022
107.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 10 ноября. – с. 5.	10.11.2022
108.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 17 ноября. – с. 5.	17.11.2022
109.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 17 ноября. – с. 5.	17.11.2022
110.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 24 ноября. – с. 5.	24.11.2022
111.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 24 ноября. – с. 20.	24.11.2022
112.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 01 декабря. – с. 105.	01.12.2022
113.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 08 декабря. – с. 5.	08.12.2022
114.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 08 декабря. – с. 20.	08.12.2022

115.	«Афиша» // Вечерний Мурманск. – 2022. – 15 декабря. – с. 6.	15.12.2022
116.	«Афиша недели» // Мурманский вестник. – 2022. – 22 декабря. – с. 28.	22.12.2022
117.	ГТРК Мурман. «Утро России»: в Мурманске 4 ноября начнется Форум народных мастеров. Интервью с директором О.А. Евтюковой и мастером декоративно-прикладного искусства М. Колечковой	03.11.2022
118.	ТВ21. Их ожидали конференции, мастер-классы и выставки. Нужны ли их навыки в 21 веке и как их не утратить в эпоху масс-маркета?	07.11.2022
119.	ТВ21. В Мурманске прошла необычная ярмарка	07.11.2022
120.	ГТРК Мурман. Форум народных мастеров впервые прошел в Мурманске	07.11.2022
121.	ТВ21. Картины в два человеческих роста, инклюзивные макеты для слепых и графика с мельчайшими деталями - все это можно будет увидеть на новой выставке в художественном музее «Рафаэль - версии».	10.11.2022
122.	ГТРК Мурман. Зданию Мурманского областного художественного музея исполнилось 95 лет	11.11.2022
123.	Арктик ТВ. Курсант мурманского Нахимовского училища воссоздал довоенное здание Мурманского областного художественного музея.	11.11.2022
124.	ГТРК Мурман. 11 ноября в Мурманском областном художественном музее откроется выставка «Рафаэль. Версии»	11.11.2022
125.	ГТРК Мурман. «Рафаэль. Версии». В Мурманском областном художественном музее открылась выставка	14.11.2022
126.	Арктик ТВ. <u>Любовь к месту, где я живу: в Мурманском обл. художественном музее открылась персональная выставка Марии Михайленко</u>	15.11.2022
127.	ГТРК Мурман. Творения Татьяны Алексеевой представлены в Культурно-выставочном центре Русского музея	17.11.2022
128.	ГТРК Мурман. Образовательно-выставочный проект «История в изобразительном искусстве» прибыл в Мурманск	24.11.2022
129.	ГТРК Мурман. Видеодневник Форума народных мастеров Мурманской области	27.11.2022
130.	ГТРК Мурман. Открылась выставка «Заполярье-2022»	01.12.2022
131.	Арктик ТВ. Творческий отчет мастеров изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области. Выставка «Заполярье-2022»	01.12.2022
132.	Открытая студия «Арктик-ТВ» и радио «RECORD». Выставочные проекты Мурманского областного художественного музея в декабре-январе. Интервью с директором О.А. Евтюковой.	02.12.2022
133.	ГТРК Мурман. Какие сумочки носили дамы 19 века?	02.12.2022
134.	ТВ21. Мончегорская художница научила детей создавать искусство из того, что лежит под ногами. Буквально.	15.12.2022

135.	ГТРК Мурман.. Мастер-класс по линогравюре для подопечных общественной организации «Радуга»	15.12.2022
136.	Арктик ТВ. Презентация мультимедиа гида на цифровой платформе «Артефакт»	27.12.2022
137.	ГТРК. Презентация мультимедиа гида на цифровой платформе «Артефакт»	27.12.2022
138.	ТВ21. Презентация мультимедиа гида на цифровой платформе «Артефакт»	27.12.2022
139.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки января, анонс выставок	5.01.2022 12.01.2022 19.01.2022 26.01.2022
140.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки февраля, анонс выставок	2.02.2022 9.02.2022 16.02.2022 23.02.2022
141.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки марта, анонс выставок	2.03.2022 9.03.2022 16.03.2022 23.03.2022 30.03.2022
142.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки марта, анонс выставок	6.04.2022 13.04.2022 20.04.2022 27.04.2022
143.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки мая, анонс выставок, Ночи музеев	04.05.2022 11.05.2022 18.05.2022 25.05.2022
144.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки июня, анонс выставок	01.06.2022 08.06.2022 15.06.2022 22.06.2022 29.06.2022

145.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки июля, анонс выставок	6.07.2022 13.07.2022 20.07.2022 27.07.2022
146.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки августа, анонс выставок	3.08.2022 10.08.2022 17.08.2022 24.08.2022 31.08.2022
147.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки сентября, анонс выставок	07.09.2022 14.09.2022 21.09.2022 28.09.2022
148.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки октября, анонс выставок	05.10.2022 12.10.2022 19.10.2022 26.10.2022
149.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки ноября, анонс выставок	02.11.2022 09.11.2022 16.11.2022 23.11.2022 30.11.2022
150.	ГТРК Радио В МОХМ продолжают работу выставки декабря, анонс выставок	07.12.2022 14.12.2022 21.12.2022 28.12.2022

ИТОГО: 10562

Печатные публикации: 116

Аудиовизуальные публикации: 407

ИНТЕРНЕТИнформация на сайтах и порталах: **9695****АИС «ЕДИНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»**

Добавлено: 344

Подтверждено: 344

12.5. Список выставок, открытых в отчетном году, с указанием периода экспонирования, количества представленных музейных предметов, в том числе из собственных фондов, числа посетителей, в том числе льготных категорий

№ п/п	Наименование	Кол-во участников	Кол-во работ	ТВ	Радио	Пресса	Интернет	Кол-во посещений	Место проведения	Куратор
-------	--------------	-------------------	--------------	----	-------	--------	----------	------------------	------------------	---------

1.	Художественные промыслы России Ч. 2. Из собрания музея. Кружево. Резная кость. 05.01-11.12.2022	82	123	1		1	25	961	КВЦ РМ Учебный класс	О.А. Евтюкова А.Ю. Шалаева А.Н. Науменко
2.	«Ночь перед Рождеством». Декоративно-прикладное искусство, открытки. Из собрания музея. 05.01-16.01.2022	1	18	1		1	4	210	Главное здание 1 этаж, холл	А.Ю. Шалаева С.Н. Духно
3.	«Открытки по искусству». Цикл выставок «Старые открытки». Из собрания музея и частных коллекций 05.01-06.02.2022	9	63				4	30	Главное здание ИС 1	Т.В. Глаголева В.Э. Бредникова
4.	Коллекция «Дар Нади Леже». Из собрания музея Живопись Э. Мане. Репродукции. К 190-летию со дня рождения художника. 05.01-30.01.2022 Жорж Брак К 140-летию со дня рождения художника 25.05-03.07.2022 Марк Шагал. К 135-летию со дня рождения художника 06.07-18.07.2022 Пьер Боннар.	4	4	3		4	6	351	Главное здание ИС 2	А.Ю. Шалаева
						2	3			

	К 155-летию со дня рождения художника 05.10-16.10.2022									
5.	Анатолий Шаковец (1950-2021). Офорты. Из собрания музея. Памяти художника 05.01-23.01.2022	1	29				4	188	Главное здание 2 этаж Малый зал	А.А. Нефедова А.Н. Науменко
6.	«Уроки живописи» Выставка дипломных работ выпускников отделения «Живопись» Мурманского колледжа искусств 05.01-30.01.2022	23	23				4	172	КВЦ РМ Большой холл	В.Э. Бредникова
7.	«Блюдечко с голубой каёмочкой» Фарфор и фаянс Конаково. Из частной коллекции. Мурманск 05.01-27.02.2022	1	86	1	2	3	5	138	КВЦ РМ Зал №3	О.А. Евтюкова А.Н. Науменко В.Э. Бредникова
8.	Экслибрис. Из собрания музея 12.01-03.04.2022	11	55				3	150	КВЦ РМ Зал №4	А.А. Нефедова
9.	«Жизнь как цель искусства. Путь к абстрактному экспрессионизму» Живопись Елены Долгополовой. Мурманск 12.01-13.02.2022	1	47	1	1	3	4	76	ОНИиР 2 этаж. Большой зал	С.Н. Духно

10.	Г.А.В. Трауготы Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство. СПб. 14.01-13.03.2022	4	82	1	1	6	7	183	КВЦ РМ Большой зал	О.А. Евтюкова А.Н. Науменко С.Н. Духно В.Э. Бредникова
11.	«Автограф на память». Книги с автографами и дарственными надписями из собрания музея. К дню рождения музея. 19.01-06.02.2022		20				5	31	Главное здание 1 этаж, холл	Т.В. Глаголева В.Э. Бредникова
12.	«Выжившие». Художественно- культурологическая выставка. Из собрания А. Маевского. СПб 27.01-27.02.2022	2	113	2	2		11	55	КВЦ РМ Зал №2	А.Н. Науменко С.Н. Духно В.Э. Бредникова
13.	«Нарисую солнце». Живопись и графика В.Н. Бубенцова. 28.01-27.02.2022	1	25	2	2	1	7	330	Главное здание 2 этаж Малый зал	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова
14.	«Северный цифровой путь». Выставка современного искусства Северо-Запада России в рамках международного фестиваля современного искусства «Инверсия». 02.02-27.02.2022	16	16	2	2	1	4	331	Главное здание 3 этаж	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова С.Н. Духно
15 .	Живопись Надежды Жилиной (1952-2021). К 70-летию со дня	1	1				4	107	Главное здание ИС 2	О.С. Третьякова

	рождения. Из собрания музея. 02.02-20.02.2022									
16.	«Грани творчества» Живопись Марии Семеновых. Мончегорск 04.02-03.03.2022	1	36		4	1	15	290	КВЦ РМ Большой холл	А.Н. Науменко
17.	Цикл выставок «Простые вещи» Из частных коллекций «Длинная история свадебного платья». 10.02-10.04.2022 «Брошь». 18.05-28.08.2022 «Полотенце» Часть 2. 07.09-30.10.2023 «Кисть». 09.11-25.12.2022	12	256	1	4	2	12	2971	Главное здание 1 этаж, холл	О.А. Евтюкова А.Н. Науменко
18.	«Клуб ОК». Выставка работ членов любительских клубных объединений Мурманской области. 18.02-20.03.2022	40	110		4	1	20	135	ОНИиР 2 этаж. Большой зал	В.Э. Бредникова
19.	Татьяна Яблонская. К 105-летию со дня рождения художника. Верейский Г.С. Портрет Т.Н. Яблонской. Из собрания музея. 24.02-03.04.2022	1	1				4	138	Главное здание ИС 2	А.А. Нефедова

20.	Детская галерея. ДШИ Апатиты г. «Поэты России». Проект «Ребенок и книга». 02.03-10.04.2022 «Петр I». Проект «Персоны». 29.06-21.08.2022 «Города». Коллаж. 05.10-25.12.2022	36	37				5	3384	Главное здание Переход между 1 и 2 этажами	С.Н. Духно В.Э. Бредникова
21.	«Когда в саду цветет сирень...» Живопись, графика из собрания музея. 02.03-29.05.2022	11	13	1	4		13	844	КВЦ РМ Зал №3	А.А. Нефедова О.С. Третьякова
22.	Т.Д. Ковригина. К 85-летию художника. Графика. Из собрания музея. 03.03-24.04.2022	1	45				4	107	КВЦ РМ Зал №2	А.А. Нефедова
23.	«Гамлет». Свободная фантазия на тему... Академия современного искусства (Бессмертных). СПб. 03.03-01.04.2022	25	121	3	7	1	15	297	Главное здание 3 этаж	А.Н. Науменко С.Н. Духно В.Э. Бредникова
24.	«Цветы и другие истории». Живопись Марии Тюлюновой. Мурманск. 04.03-10.04.2022	1	17	1	8	1	15	360	Главное здание 2 этаж. Малый зал	А.Н. Науменко
25.	Путешествия длиною в жизнь». Живопись и	1	33	1	7		10	536	КВЦ РМ Зал №5	А.Н. Науменко С.Н. Духно

	графика Федора Конюхова. 17.03-17.04.2022									В.Э. Бредникова
26.	«Точка росы». Открытая конкурсная выставка работ молодых художников. 18.03-17.04.2022	41	95		10	1	15	392	КВЦ РМ Лекционный зал, большой холл	А.Н. Науменко С.Н. Духно В.Э. Бредникова
27.	«Флорийская мозаика». Флористическая живопись, графика. СПб. 25.03-24.04.2022	44	60		4		10		ОНИИР 2 этаж. Большой зал	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова
28	«Гиперборея. Травелог»! В рамках реализации проекта «Ковдор – столица Гипербореи». 12.04-17.04.2022	4	31	1	2	2	13	533	Главное здание Холл	А.Н. Науменко
29.	«Образ рукотворный». Иконы Ильи Хабарова. Живопись, резьба по дереву и кости. Кировск. 08.04-29.05.2022	1	35	2	7		20	554	КВЦ РМ Зал №4	В.Э. Бредникова
30.	Плакат молодых художников. Выставка-конкурс. 20.04-15.05.2022	23	30		4		10	922	Главное здание ИС 1, холл	А.Н. Науменко
31.	«Архип Куинджи. Четвертое полнолуние. Ученики и поклонники». Живопись из собрания Омского музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля.	16	25	65	242	2	52	3300	Главное здание 2 этаж. Малый зал	О.А. Евтюкова И.А. Костянова

	14.04-19.06.2022									
32.	«Терминал 51». Живопись, графика, инсталляции Дмитрия Новицкого. Мурманск. 16.04-08.05.2022	1	74	3	30	1	23	397	Главное здание, 3 этаж	С.Н. Духно
33.	«Многоликая Териберка». Фотографии Михаила Говорова. п. Мурмаши. 20.04-29.05.2022	1	11				7	454	КВЦ РМ Большой холл	В.Э. Бредникова
34.	Живопись Завена Аршакуни. 1932-2012. Из собрания музея. К 90-летию со дня рождения. 06.04-01.05.2022.	1	1				4	89	Главное здание, ИС 2	О.С. Третьякова
35	Анна Векслер. Декоративно-прикладное искусство. К 50-летию автора. Из собрания музея. 20.04-22.05.2022	1	7				4	25	КВЦ РМ Лекционный зал	А.Ю. Шалаева
36.	«Героический Севастополь». Фотовыставка из собрания МКАИ (Дом фотографии). Москва. 22.04-22.05.2022	1	68	1	4	1	10	502	КВЦ РМ Большой зал	О.С. Третьякова
37.	Графика Ашота Татевосяна «Штрих-нерв-душа». г. Москва. 25.05- 05.06.2022	1	108	1	4	1	25	179	КВЦ Зал №2	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова

38	«Край, где смыкается небо с землей». В рамках проекта «Музейные маршруты России». 26.05-29.05.2022	9	12				3	86	КВЦ Холл	О.С. Третьякова А.А. Нефедова
39.	«Голодный художник и его богатство». Живопись Дмитрия Каргина. Мурманск. 28.04-29.05.2022	1	20		4		15	472	ОНИиР 2 этаж. Большой зал	С.Н. Духно
40.	Николай Ковалев. Живопись, графика. К 85-летию со дня рождения. Из собрания музея. 29.04-22.05.2022	1	33		4		20	413	КВЦ Зал №2	А.А. Нефедова А.Н. Науменко
41.	Владимир Кузин. Графика из собрания музея. К 75-летию со дня рождения. 04.05-15.05.2022	1	1				7	368	Главное здание ИС 2, холл	А.А. Нефедова
42.	«Необычайное чаепитие у Шляпника». К 30-летию творчества шляпного мастера Марины Седовой. Из коллекции М. Седовой и А. Маевского. СПб. 13.05-21.08.2022	43	528		1	4	24	1114	Главное здание 3 этаж	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова С.Н. Духно
43	«Обращение к человеку» выставка работ участников проекта «Сезоны современного	6	8	1	4		15	5	Главное здание Холл	Д.С. Колатаев С.Н. Духно

	искусства в Мурманском областном художественном музее». 21.05-26.06.2022									
44	«Следу было холодно». Выставка современного искусства подростков, участников проекта «Каскад. Проект как метод».	5	8			4	15	12	Главное здание Холл	Д.С. Колатаев С.Н. Духно
45	«2017. PIRELLI CALENDAR BY PETER LINDBERGH AND MORE...» (календарь PIRELLI 2017 Питера Линдберга и ретроспектива всех изданий за 50 лет). Мультимедиа Арт Музей, Москва. 25.05-26.06.2022	1	120	1	2		12	503	Главное здание 2этаж	О.А. Евтюкова О.С. Третьякова
46.	«Вила пава гнездышко...». Традиционные обряды Русского Севера. Художественно-культурологическая выставка из собрания Архангельского краеведческого музея. 27.05-17.07.2022	1	197		4	1	15	1480	КВЦ РМ Большой зал	О.А. Евтюкова И.А. Костянова А.Ю. Шалаева
47.	«Советская игрушка». Из частной коллекции. 01.06-16.10.2022	1	207	1		1	8	894	КВЦ РМ Зал №3	А.Н. Науменко В.Э. Бредникова

48.	«...Могуч и радостен как бой...». Петр Первый: личность, город, флот». К 350-летию со дня рождения. Гравюра XVIII-XXI веков из собрания В. Беликова. Москва. 10.06-28.08.2022	33	48		4		17	236	КВЦ РМ Зал №2	А.А. Нефедова
49.	«В мире красок» XIV региональная выставка детского художественного творчества. 03.06-28.08.2022	327	349		2		7	1249	КВЦ РМ большой холл, лекционный зал	А.Н. Науменко С.Н. Духно В.Э. Бредникова
50.	«Золотая нить». Областная выставка кружева, орнаментального вязания, вышивки, макраме, золотного шитья. 03.06-25.09.2022	31	91				1	1465	ОНИиР 2 этаж Большой зал	А.Н. Науменко
51.	«И с ним говорила морская волна». К 205-летию со дня рождения И.К. Айвазовского. Из собрания музея. 03.06-04.09.2022	1	1			1	4	314	КВЦ РМ Зал №4	О.С. Третьякова
52	Графика Олега Кудряшова из собрания В.Г. Беликова. К 90-летию со дня рождения художника.	1	33		6	1	21	324	Главное здание 2 этаж Малый зал	О.С. Третьякова

	24.06-31.07.2022									
53.	Графика Ю. Панкова. Из собрания музея К 85-летию со дня рождения. 22.07-01.09.2022	1	1				4	637	Главное здание ИС2	А.А. Нефедова
54.	«Личность. Творчество. Жизнь». Живопись, графика Г. Карповича (1942- 2000-е), В. Ершова (1937-2012), Б. Сюхина (1932-2010), М. Кирина (1932-2007), А. Хуттунена (1922- 2020), В. Чудзина (1917-2000), В. Баранова (1912-1978). Из собрания музея. К юбилеям художников. 22.07-04.09.2022	7	56		4		10	285	КВЦ РМ Большой зал	А.А. Нефедова О.С. Третьякова А.Н. Науменко
55.	«Звуки моря». Живопись Вячеслава Забелина. 1953-2016. СПб. 05.08-02.10.2022	1	23	1		1	5	864	Главное здание 2 этаж Малый зал	А.Н. Науменко
56.	«Кумиры российского кино». Фотовыставка из собрания музея. 26.08-02.10.2022	1	110	1			4	505	Главное здание 1 этаж, холл	Т.В. Глаголева В.Э. Бредникова
57.	«Школа ремесел приглашает...». 27.08-25.09.2022	41	133			4	4	472	ОНИИР 2 этаж Большой зал	А.Н. Науменко
58.	«Сказочные мотивы в произведениях	1	7	1	4	1	15	359		А.Н. Науменко

	искусства». 12.08-29.09.2022									
59.	«Школа-традиции, современность». Печатная графика. Выставка работ преподавателей и учащихся ДХШ им. В.И. Воробья, посвященная 50-летию со дня создания школы. Мончегорск. 26.08-25.09.2022	41	133		4		20	191	Главное здание 3 этаж	А.Н. Науменко
60.	Херлуф Бидstrup. Графика. Репродукции. К 110-летию со дня рождения художника. 07.09-30.10.2022	1	28				3	564	КВЦ РМ Зал №4	С.Н. Духно
61.	«Футуризм». Живопись Александра Самоделова. Мурманши. 08.09-09.10.2022	1	23		4	1	14	208	КВЦ РМ Зал №2	А.Н. Науменко
62.	Александр Самохвалов. Живопись и графика из собрания Государственного Русского музея. 09.09-20.11.2021	1	58	2	30	1	31	2827	КВЦ РМ Большой зал	О.А. Евтюкова И.А. Костянова О.С. Третьякова
63.	Картины по русской истории из издания И. Кнебеля. Москва. 1908-1913. Постеры. Из собрания музея. К 1160-летию российской	1	15				3	935	КВЦ РМ Лекционный зал	Т.В. Глаголева В.Э. Бредникова

	государственности. 21.09-06.11.2022									
64.	«Сумерки и свет». Графика Франсиско Хосе де Гойя из собрания Государственного центрального музея современной истории России. 23.09-18.12.2022	1	138	4	4	1	60	2026	Главное здание 2 этаж Большой зал	О.А. Евтюкова И.А. Костянова М.Н. Кулинич
65.	«В гармонии с природой 45 лет». Флористика и декупаж. Работы участников клуба «Природа и творчество». Мурманск 30.09-30.10.2022	25	133				15	369	ОНИиР 2 этаж Большой зал	А.Н. Науменко
66.	«Заполярный Арт». «Галерея М» - 30 лет. Объединение художников Апатиты-Кировск. Живопись, графика, ДПИ. К юбилею создания объединения 30.09-30.10.2022	27	84		4	1	10	469	Главное здание 3 этаж	А.Н. Науменко
67.	«Про Мурманск и не только». Живопись и графика Анны Крисановой. Мурманск 06.10-06.11.2022	1	28	1		1	5	407	Главное здание 2 этаж, малый зал	В.Э. Бредникова

68	Наталья Корнилова. Графика. К 70-летию автора. Из собрания музея 07.10-13.11.2022	1	20	1			4	665	КВЦ Лекционный зал	А.А. Нефедова
69.	«Лоскутные истории». Лоскутное шитье Татьяны Шмидт. К 65- летию со дня рождения художника. 14.10-27.10.2022	1	27	2		1	4	408	КВЦ РМ Зал №2	В.Э. Бредникова
70	«Город в лесах». Фотографии Мити Харшака. К 45-летию автора. Из собрания музея. 19.10-20.11.2022	1	10				4	267	КВЦ РМ Большой холл	А.Ю. Шалаева
71.	Академия художеств. К 265-летию со дня основания. Постер из собрания музея 19.10-04.12.2022	1	1				4	830	Главное здание ИС 2	А.Ю. Шалаева
72.	«Семья «Персеев». Графика из собрания музея. К 100-летию спуска на воду первого Советского научно- исследовательского судна «Персей» (07.11.1922.) 21.10-27.11.2022	4	11	1	1	1	5	77	КВЦ РМ Зал №3	А.А. Нефедова

73.	«Рафаэль. Версии». Из собрания научно-исследовательского музея при Академии художеств. Санкт Петербург. 11.11.2022-29.01.2023	23	60	2	10	1	10		Главное здание 3 этаж	И.А. Костянова М.Н. Кулинич О.С. Третьякова А.А. Нефедова
74.	«QUANTUM SATIS» Фотовыставка членов Творческого Союза «Снежный Лев». Мончегорск. 04.11-25.12.2022	1	28				4	197	КВЦ РМ Большой холл	М.И. Ухарская
75.	«Изящных рук блестящие творенья». Ювелирные произведения Татьяны Алексеевой. К 90-летию со дня рождения художника. Из собрания музея 16.11-25.12.2022	1	96		4	1	12	340	КВЦ РМ Зал №4	А.Ю. Шалаева А.Н. Науменко
76.	47-я выставка любительского изобразительного и декоративно-прикладного искусства Мурманской области 05.11-25.12.2022	83	218	1		1	4	538	ОНИиР 2 этаж Большой зал	А.Н. Науменко
77.	«Отсвет». Графика Марии Михайленко. Мурманск 10.11-11.12.2022	1	39	1		1	4	354	Главное здание 2 этаж Малый зал	В.Э. Бредникова
78.	«Дамская сумочка» из	1	98	2		1	5		КВЦ РМ	О.С. Третьякова

	собрания Ярославского художественного музея. 01.12.2022 29.01.2023								Зал №2	
79.	«Заполярье-2022». Открытая выставка произведений художников Мурманской области. 30.11-25.12.2022	56	153	2		1	5	963	КВЦ РМ Большой зал	А.Н. Науменко М.И. Ухарская В.Э. Бредникова
80.	«Расширенная Вселенная 2:0». Графика Валентина Зайцева. п. Никель. 02.12-25.12.2022	1	24		1	2	3	1020	ОНИиР переход	В.Э. Бредникова
81.	«Полярная ночь в творчестве мурманских художников». Из собрания музея. Живопись, графика, ДПИ 02.12.2022-08.01.2023	10	12	1			4		КВЦ РМ Зал №3	А.А. Нефедова
82.	«Гюстав Эйфель и его чудеса». Постеры из собрания музея. К 190-летию со дня рождения инженера. 07.12-25.12.2022	1	1				3		Главное здание ИС 2	А.Ю. Шалаева
83.	«55 лет с мурманском». Графика Татьяны Ковалевой. К 80-летию со дня рождения художника. СПб-Мурманск. 15.12.2022-15.01.2023	1	57		7	5	3		Главное здание 2 этаж, малый зал	В.Э. Бредникова М.И. Ухарская
84.	Никольская ярмарка	68	610					869	ОНИиР	О.Н. Хильчук

	24-25.12.2022								1, 2 этаж	
Итого: 84		1157	5844	11 6	445	74	818	46303		

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ

№ п/п	Наименование	Кол-во участников	Кол-во работ	ТВ	Радио	Пресса	Интернет	Кол-во посетителей	Организация	Куратор
1.	«Русская мода». Фотопостеры из коллекции А.А. Васильева. 04.03 – 27.03.2022	1	28				3	161	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
2.	«Свен Петрович Локко. Воспоминания о Мурмане». Постеры. 04.03 – 27.03.2022	1	37				2	944	Музей истории города Мончегорска	М.Н. Кулинич
3.	«Плакаты войны. На пути к Великой Победе2. 01.04 – 15.05.2022		20				5	268	ГИКМ Печенгского района	М.Н. Кулинич
4.	«Свен Петрович Локко. Воспоминания о Мурмане». Постеры. 01.04 – 24.04.2022	1	37				2	195	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
5.	Живопись Марии Тюлюновой. Мурманск 15.04 – 15.05.2022	1	17				5	415	Североморский музейно-выставочный комплекс	М.Н. Кулинич
6.	«Русская гвардия и война 1812 года». Репродукции Музеев Московского Кремля 05.05 - 29.05.2022		24				3	198	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
7.	«Плакаты войны. На		20				4	186	ГИКМ г.	М.Н. Кулинич

	пути к Великой Победе». 03.06 – 03.07.2022								Полярного	
8.	«Свет очей моих, Варзуга» Фотовыставка. 10.06 – 03.07.2022	1	17				3	397	Музей истории города Мончегорска	М.Н. Кулинич
9.	«Русская гвардия и война 1812 года». Репродукции Музеев Московского Кремля 01.07 – 30.07.2022		24				2	127	ГИКМ Печенгского района	М.Н. Кулинич
10	«Свет очей моих, Варзуга» Фотовыставка. 08.07 – 31.07.2022	1	17				4	105	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
11.	«Неизвестная история: плакаты Первой мировой войны». 06.08 – 30.08.2022		18				3	120	ГИКМ Печенгского района	М.Н. Кулинич
12.	«Петр, флот, Петербург» Графика из коллекции В.Б. Беликова. Москва. 02.09 – 02.10.2022	1	33				3	131	Североморский музейно-выставочный комплекс	М.Н. Кулинич
13.	«Плакаты войны. На пути к Великой Победе». 07.10 – 30.10.2022		20				4	1262	Музей истории города Мончегорска	М.Н. Кулинич
14.	«Петр, флот, Петербург» Графика из коллекции В.Б. Беликова. Москва. 14.10 – 13.11.2022	1	33				2	395	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
15.	«Дар Нади Леже». Репродукции живописных произведений	26	19				3	362	Ковдорский районный краеведческий музей	М.Н. Кулинич

	импрессионистов и постимпрессионистов. 04.10 – 31.10.2022									
16.	«Дар Нади Леже». Репродукции живописных произведений Ф.Леже, П.Пикассо, Ж.Брака, Х.Гриса 18.11 – 18.12.2022	26	26				4	196	ГИКМ г. Полярного	М.Н. Кулинич
Итого: 16:		60	357				54	5462		

ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

№ п/п	Наименование	Кол-во работ	Кол-во просмотров	Куратор
1.	«Открытки по искусству». Цикл выставок «Старые открытки». Из собрания музея и частных коллекций.	40	6049	Т.В. Глаголева А.А. Чубарь
2.	«Женский портрет». Живопись и графика В. Бубенцова.	28	7876	А.Н. Науменко А.А. Чубарь
3.	«Многоликая Териберка». Фотографии Михаила Говорова. п. Мурмаши.	40	5714	А.Н. Науменко А.А. Чубарь
4.	«Когда в саду цветет сирень...» Живопись, графика из собрания музея.	14	5366	М.Н. Кулинич А.А. Чубарь
5.	«Гусь с зелеными крыльями». В год народной культуры и нематериального культурного наследия народов России музеи Алтая, Воронежа, Калуги, Костромы, Красноярска, Курска, Мурманска, Симферополя, Ставрополя и Тамбова публикуют виртуальную выставку	117	5658	М.Н. Кулинич А.А. Чубарь

6.	«Полярная ночь в творчестве мурманских художников». Из собрания музея. Живопись, графика, ДПИ.	10	2315	М.Н. Кулинич А.А. Чубарь
Итого: 6		249	32978	